федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Оренбургский государственный медицинский университет»

Министерства здравоохранения Российской Федерации

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

**ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ**

по направлению подготовки (специальности)

**37.05.01 КЛИНИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ ПО СПЕЦИАЛИЗАЦИИ «ПАТОПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА И ПСИХОТЕРАПИЯ»**

Является частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки (специальности) 37.05.01 Клиническая психология по специализации «Патопсихологическая диагностика и психотерапия»,

утвержденной ученым советом ФГБОУ ВО ОрГМУ Минздрава России

протокол № 2 от «28» октября 2016

Оренбург

**1.Пояснительная записка**

Самостоятельная работа — форма организации образовательного процесса, стимулирующая активность, самостоятельность, познавательный интерес обучающихся.

Самостоятельная работа обучающихся является обязательным компонентом образовательного процесса, так как она обеспечивает закрепление получаемых знаний путем приобретения навыков осмысления и расширения их содержания, решения актуальных проблем формирования общекультурных (универсальных), общепрофессиональных и профессиональных компетенций, научно-исследовательской деятельности, подготовку к занятиям и прохождение промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа обучающихся представляет собой совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение образовательной программы высшего образования в соответствии с требованиями ФГОС. Выбор формы организации самостоятельной работы обучающихся определяется содержанием учебной дисциплины и формой организации обучения (лекция, семинар, практическое занятие, др.).

**В результате выполнения самостоятельной работы по дисциплине «Современные концепции естествознания» обучающийся должен**:

- углубить знания об основных этапах становления современной эволюционной картины мира;

- конкретизировать знания по основным теориям и законам, лежащим в основе базовых картин мира;

- овладеть умениями анализа, синтеза и обобщения разнообразных теоретических фактов и положений основных картин мира;

- сформировать умение определять принадлежность философских идей и научных достижений автору;

- сформировать умение использовать знания для формирования мировозренческих позиций;

- сформировать умения выявлять основные понятия и категории;

- научиться анализировать научные достижения общества и уметь соотносить основные достижения научной мысли и картины мира, которую она описывает

- сформировать умения правильно и грамотно использовать основные термины, понятия и авторов.

**2. Содержание самостоятельной работы обучающихся.**

Содержание заданий для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено ***в фонде оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине***, который прикреплен к рабочей программе дисциплины, раздел 6 «Учебно-методическое обеспечение по дисциплине (модулю)», в информационной системе Университета.

Перечень учебной, учебно-методической, научной литературы и информационных ресурсов для самостоятельной работы представлен в рабочей программе дисциплины, раздел 8 « Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема самостоятельной работы  | Формасамостоятельной работы | Форма контроля самостоятельной работы | Форма контактной работы при проведении текущего контроля |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| *Самостоятельная работа в рамках всей дисциплины* |
| 1 |  | Составление электронной презентации  | Представление презентации  | Аудиторная |
| 2 |  | Владение нормами орфографии при заполнении рабочих тетрадей по дисциплине  | Рабочая тетрадь | Внеаудиторная |
| 3 |  | Владение нормами фонетики применительно к терминологии дисциплины | Устный опрос | Аудиторная |
| 4 | Особенности биологического уровня организации материи. Эволюционное естествознание (происхождение жизни, биологический эволюционизм, генетика и эволюция) | Работа над учебным материалом (презентации, основная и дополнительная литература) | тестирование | Внеаудиторная - КСР |
| 5 | Генетика и эволюция. Принципы воспроизводства и наследования признаков | Работа над учебным материалом (презентации, основная и дополнительная литература) | тестирование | Внеаудиторная - КСР |
| *Самостоятельная работа в рамках практических занятий* |
| 1 | Научный метод познания. Естественнонаучная и гуманитарная культуры.Развитие научных исследовательских программ. Картины мира и фундаментальные вопросы, на которые они отвечают. | Работа над учебным материалом (лекция, основная и дополнительная литература), решение задач, заполнение схем и таблиц | Устный опрос, тестирование | Аудиторная |
| Проверка рабочей тетради | Внеаудиторная |
| 2 | Механическая картина мира. | Работа над учебным материалом (лекция, основная и дополнительная литература), решение задач, заполнение схем и таблиц | Устный опрос, тестирование | Аудиторная |
| Проверка рабочей тетради | Внеаудиторная |
| 3 | Электромагнитная картина мира. | Работа над учебным материалом (лекция, основная и дополнительная литература), решение задач, заполнение схем и таблиц | Устный опрос, тестирование | Аудиторная |
| Проверка рабочей тетради | Внеаудиторная |
| 4 | Неклассическая (квантово-полевая) картина мира.Современная эволюционная картины мира.Концепции квантовой механики. | Работа над учебным материалом (лекция, основная и дополнительная литература), решение задач, заполнение схем и таблиц | Устный опрос, тестирование | Аудиторная |
| Проверка рабочей тетради | Внеаудиторная |
| 5 | Эволюция представлений о пространстве и времени.Специальная и общая теории относительности. Принципы симметрии, законы сохранения. | Работа над учебным материалом (лекция, основная и дополнительная литература), решение задач, заполнение схем и таблиц | Устный опрос, тестирование | Аудиторная |
| Проверка рабочей тетради | Внеаудиторная |
| 6 | Современное естествознание в микро-, и макромирах. Химические системы. | Работа над учебным материалом (лекция, основная и дополнительная литература), решение задач, заполнение схем и таблиц | Устный опрос, тестирование | Аудиторная |
| Проверка рабочей тетради | Внеаудиторная |
| 7 | Порядок и беспорядок в природе. Принцип возрастания энтропии. Синергетика. | Работа над учебным материалом (лекция, основная и дополнительная литература), решение задач, заполнение схем и таблиц | Устный опрос, тестирование | Аудиторная |
| Проверка рабочей тетради | Внеаудиторная |
| 8 | Современное естествознание в мегамире. Космология. Проблемы начала и конца Вселенной | Работа над учебным материалом (лекция, основная и дополнительная литература), решение задач, заполнение схем и таблиц | Устный опрос, тестирование | Аудиторная |
| Проверка рабочей тетради | Внеаудиторная |
| 9 | Геологическая эволюция. | Работа над учебным материалом (лекция, основная и дополнительная литература), решение задач, заполнение схем и таблиц | Устный опрос, тестирование | Аудиторная |
| Проверка рабочей тетради | Внеаудиторная |

**3. Методические указания по выполнению заданий для самостоятельной работы по дисциплине.**

**Методические рекомендации к составлению электронной презентации (самостоятельная работа в рамках всей дисциплины).**

Компьютерная презентация: демонстрация в наглядной форме основных положений доклада, степени освоения содержания проблемы.

*Алгоритм подготовки компьютерной презентации*:

1) подготовка и согласование с научным руководителем текста доклада;

2) разработка структуры презентации;

3) создание презентации в Power Point;

4) репетиция доклада с использованием презентации.

*Требования к оформлению компьютерной презентации:*

- Презентация должна полностью соответствовать тексту вашего доклада. В первую очередь вам необходимо составить сам текст доклада, во вторую очередь – создать презентацию.

- Титульный слайд должен содержать тему доклада и фамилию, имя и отчество докладчика.

- Очередность слайдов должна четко соответствовать структуре вашего доклада. Не планируйте в процессе доклада возвращаться к предыдущим слайдам или перелистывать их вперед, это усложнит процесс и может сбить ход ваших рассуждений.

- Не пытайтесь отразить в презентации весь текст доклада! Слайды должны демонстрировать лишь основные положения вашего доклада.

- Слайды не должны быть перегружены графической и текстовой информацией, различными эффектами анимации.

- Текст на слайдах не должен быть слишком мелким (кегель 24-28).

- Предложения должны быть короткими, максимум – 7 слов. Каждая отдельная информация должна быть в отдельном предложении или на отдельном слайде.

- Тезисы доклада должны быть общепонятными.

- Не допускаются орфографические ошибки в тексте презентации!

- Иллюстрации (рисунки, графики, таблицы) должны иметь четкое, краткое и выразительное название.

- В дизайне презентации придерживайтесь принципа «чем меньше, тем лучше»

- Не следует использовать более 3 различных цветов на одном слайде.

- Остерегайтесь светлых цветов, они плохо видны издали.

- Сочетание цветов фона и текста должно быть таким, чтобы текст легко мог быть прочитан. Лучшее сочетание: белый фон, черный текст. В качестве основного шрифта рекомендуется использовать черный или темно-синий.

- Лучше использовать одну цветовую гамму во всей презентации, а не различные стили для каждого слайда.

- Используйте только один вид шрифта. Лучше использовать простой печатный шрифт вместо экзотических и витиеватых шрифтов.

- Финальным слайдом, как правило, благодарят за внимание, дают информацию для контактов.

*Требования к тексту презентации:*

- не пишите длинно;

- разбивайте текстовую информацию на слайды;

- используйте заголовки и подзаголовки;

- для повышения удобочитаемости используйте: форматирование, списки, подбор шрифтов.

*Требования к фону презентации:*

Рекомендуется использовать: синий на белом, черный на желтом, зеленый на белом, черный на белом, белый на синем, зеленый на красном, красный на желтом, красный на белом, оранжевый на черном, черный на красном, оранжевый на белом, красный на зеленом.

*Требования к иллюстрациям презентации:*

- Чем абстрактнее материал, тем действеннее иллюстрация.

- Что можно изобразить, лучше не описывать словами.

- Изображать то, что трудно или невозможно описать словами.

- Используйте анимацию, как одно из эффективных средств привлечения внимания пользователя и управления им.

- Используйте видеоинформацию, позволяющую в динамике демонстрировать информацию в режиме реального времени, что недоступно при традиционном обучении.

- Помните, что видеоинформация требует больших затрат вычислительных ресурсов и значительных затрат на доставку и воспроизведение изображения.

**Методические рекомендации к самостоятельной работе в рамках практических занятий.**

**Методические указания обучающимся**

**по подготовке к практическим занятиям**

Практическое занятие *–* форма организации учебного процесса, направленная на повышение обучающимися практических умений и навыков посредством группового обсуждения темы, учебной проблемы под руководством преподавателя.

При подготовке к практическому занятию необходимо:

1. Прочитать тему занятия и вопросы для самоподготовки.
2. Изучить лекционный материал по соответствующей теме.
3. Используя лекционный материал, основную и дополнительную литературу, а также средства Интернета. Заполнить задания в рабочей тетради.
4. При заполнении тетради в первую очередь использовать лекционный материал и тезаурус по дисциплине.
5. Прочитать, а при необходимости заучить, содержимое тетради.

*Рекомендации по составлению развернутого плана-ответа*

*к теоретическим вопросам практического занятия*

1. Читая изучаемый материал в первый раз, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.

2. При составлении развернутого плана-конспекта формулируйте его пункты, подпункты, определяйте, что именно следует включить в план-конспект для раскрытия каждого из них.

3. Наиболее существенные аспекты изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.

4. В конспект включайте как основные положения, так и конкретные факты, и примеры, но без их подробного описания.

5. Отдельные слова и целые предложения пишите сокращенно, выписывайте только ключевые слова, вместо цитирования делайте лишь ссылки на страницы цитируемой работы, применяйте условные обозначения.

6. Располагайте абзацы ступеньками, применяйте цветные карандаши, маркеры, фломастеры для выделения значимых мест.

**Методические указания по подготовке устного доклада**

Доклад – публичное сообщение или документ, которые содержат информацию и отражают суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.

*Алгоритм выполнение задания*:

1) четко сформулировать тему;

2) изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:

- первичные (статьи, диссертации, монографии и т д.);

- вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т.д.);

- третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т.д.);

3) написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;

4) написать доклад, соблюдая следующие требования:

- к структуре доклада – она должна включать: краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;

- к содержанию доклада – общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;

5) оформить работу в соответствии с требованиями.

**4. Критерии оценивания результатов выполнения заданий по самостоятельной работе обучающихся.**

Критерии оценивания выполненных заданий представлены ***в фонде оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине***, который прикреплен к рабочей программе дисциплины, раздел 6 «Учебно-методическое обеспечение по дисциплине (модулю)», в информационной системе Университета.