***Задания для контрольной работы по 1 модулю:***

УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПРОСЬБА СВОЕВРЕМЕННО ПРЕДОСТАВЛЯТЬ РАБОТЫ НА ПРОВЕРКУ!

***Структура работы:***

1. Титульный лист

2. Составление словаря культурологических терминов (в таблице)

3. Ответ на теоретический вопрос, согласно вашему варианту.

4. Составление кроссворда по содержанию теоретического вопроса.

5. Список использованной литературы (3-5 источников)

***Выбор варианта:***

Вариант задания распределяется преподавателем. Свой вариант можно узнать в документе под названием «Твой вариант».

В соответствии с вариантом, выполните следующие задания:

1. ***Составьте титульный лист работы.***

(смотрите образец в документе «Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов»)

1. ***Согласно переченю терминов по дисциплине «Культурология» по вариантам, необходимо найти к каждому варианту определения, оформить в таблицу и вложить в контрольную работу:***

1 вариант: Абстракционизм, Авангардизм, Агора, Акварель, Аккультурация, Акмеизм, Алтарь, Анимизм, Антиценность, Антропологизм, Апполоническое начало в искусстве, Артефакт культурный, Аскетизм, Виды искусства, Возвышенное, Высокий Ренессанс, Гармония, Гедонистический подход Графика, Гротеск.

2 вариант: Гэгг, Дадаизм, Декоративно-прикладное искусство, Дизайн, Дионисийское начало в искусстве, Дисгармония, Жанр, Знак, Знаменное письмо, Идеализация как художественный метод, Иконография, Иконопочитание, Иконостас, Импрессионизм, Инкультурация, Ирония, Искусство, Искусство абсурда, Каламбур, Калокагатия.

3 вариант: Камерная музыка, Канон, Каноничность как свойство искусства (Средневекового), Картина мира, Катарсис, Комическое, Контркультура, Концептуализм, Кубизм, Культурантропология, Культуроведение, Культурогенез, Культурософия, Культурно-исторический тип, Культурный код, Культурный текст, Культура, Культурология, Маньеризм, Маргинальная культура.

4 вариант: Массовая культура, Менталитет, Мимезис, Модерн, Народная культура, Натюрморт, Опера, Папирус, Парсуна, Партесное пение, Пастель, Пергамен (пергамент), Перспектива, Плагиат, Поздний Ренессанс, Полифония, Постмодерн, Рапсодия, Реквием, Ритуал.

5 вариант: Романтизм, Сарказм, Сатира, Символ, Символизм, Синкретизм, Синтетические искусства, Социокультурная деструкция, Социокультурная коммуникация, Станковая картина, Стиль, Субкультура, Супрематизм, Сюрреализм. Тембр, Теория «нарратива», Технэ, Тотемизм, Трагедия, Традиция.

6 вариант: Уродство, Утилитарное отношение к действительности, Фактура. Фетишизм, Фотореализм, Фреска, Футуризм, Художественная культура, Художественный образ, Хэппенинг, Ценности культуры, Цивилизация, Эзотерическая культура, Эйдетика, Эклектика, Экспрессионизм, Энтелехия, Элитарная культура, Язык культуры, Язык символов.

1. ***Теоретические задания***
2. вариант: Основные черты культуры Древнего Египта; мифология, пирамидостроение; сакрализация власти фараона, теократия и заупокойный культ; научные открытия древних египтян.
3. вариант: Основные черты культуры Месопотамии. Шумеро-Вавилонская цивилизация. Письменность и литература, городская культура. Месопотамские и Ассирийские зиккураты и заупокойные культы; некрополи, храмы, башни и скульптурные сооружения.
4. вариант: Основные черты и система ценностей индо-буддийской культуры. Храмовая архитектура и скульптура, обряды и культы мира живых и заупокойные культы. Книга мёртвых.
5. вариант: Своеобразие китайского искусства: триединство каллиграфии, поэзии и живописи. Даосские традиции.
6. вариант: Три полюса искусства античного мира: скульптура, вазопись, ордерная архитектура, культура тела и души.
7. вариант: Культура Африканского континента: родоплеменная жизнь и наскальная живопись. Северная и Восточная Африка.

Объём ответа на теоретический вопрос: 5-7 страниц А4. Шрифт 14, интервал – 1,0.

1. ***Практическое задание***

***В соответствии со своим вариантом и вопросом составьте кроссворд на 20 понятий по вашей же теме теоретического задания.***

P.S. В интернете существуют программы по автоматическому расположению слов в кроссворде. Вы можете ими воспользоваться для сбережения вашего времени. К кроссворду обязательно составить и приложить на отдельный лист описание слов для того, кто будет разгадывать ваш кроссворд. Вопросы пожалуйста, составляйте не сложные с однозначной трактовкой и понятной простой формулировкой.

Вот ссылка на программу: <http://biouroki.ru/workshop/crossgen.html>

Понравившийся вам вариант отправить мне в Worde. Для этого нужно выбрать в качестве формата сохранения - вариант – **«Таблица»**, а не «картинка»

**Общий объём контрольной работы: не более 12-14 страниц!!!**

Образцы оформления заданий ниже…

Образец оформления культурологических понятий:

2. Перечень терминов по дисциплине «Культурология»

|  |  |
| --- | --- |
| Фетишизм это | религиозное поклонение (культ) неодушевлённым материальным предметам — фетишам, которым приписываются сверхъестественные свойства, получившее распространение у первобытных племён. |
| Фотореализм это | направление в живописи, возникшее в США в конце 1960-х, а затем, распространившееся в 1970-х годах в Европе. Термин, тем не менее, преимущественно применяется по отношению к работам американских фотореалистов конца 1960- х — начала 1970-х годов |

Образец оформления кроссворда:

**Чужебаева Жанна, 21-1 кп**

**4.**

**Кроссворд на тему: «Специфика мифологического и религиозного мышления. Культ, обряды, обычаи» (вариант №4).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | 1п |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | о |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 10м |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | и |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | а |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | т |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | т |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | е |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | р |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | и |  |  | 4ж |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | и |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | з |  |  | е |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | а |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 3к | о | м | м | е | р | а | т | и | в | н | ы | е |  |  |  |  |  | р |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | т |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | х |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | в |  |  | 8к |  |  |  |  |  |  |  |  |  | а |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2с | л | а | в | я | н | с | к | и | е |  |  | а |  | 11а |  |  |  | 18к | у | л | ь | т | у | р | н | ы | е |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | н |  |  | н |  | с |  |  |  | у |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | н |  |  | о |  | к |  | 17т |  | л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 6р | е | л | и | г | и | о | з | н | ы | е |  | р |  | ь |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | к |  |  |  |  | т |  | 20а | л | т | а | р | ь |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 5п | а | т | р | и | а | р | х | и |  |  | 15о |  | и |  | д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 16о | б | ы | ч | а | и |  | 21р | у | н | ы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | р |  | е |  | ц |  | и |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 7к | о | м | 9м | у | н | и | к | а | ц | и | я |  | с |  | 22и | н | т | е | г | р | а | л | ь | н | о | е |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | и |  |  |  |  |  |  |  | д |  | к |  | и |  | у |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ф |  |  | 13т | и | т | 19а | н | ы |  | и |  |  |  | 23а | м | ф | о | 25р | ы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | в |  |  |  | е |  |  |  | л |  |  |  | у |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 12с | а | р | к | о | ф | а | г |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 26н | е | г | а | т | и | в | н | ы | е |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | у |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | и |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 14п | и | а | к | у | л | я | р | н | ы | е |  |  |  | 24х | т | о | н | и | ч | е | 27с | к | и | е |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | е |  | л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | с |  | а |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | к |  | 28в | е | д | и | з | м |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | о |  | я |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | е |  | н |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | с |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | к |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | а |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | я |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 11 |  |  |  | 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 16 |  |  |  |  |  |  | 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 7 |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 13 |  |  | 19 |  |  |  |  |  |  |  | 23 |  |  |  | 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 26 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 24 |  |  |  |  |  |  | 27 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 28 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Вопросы:***

*По горизонтали:*

2. Алтарник, Сварожичь, Агни, Валькирия – все эти символы…

3. Этот вид ритуалов олицетворяет воспроизведение событий прошлого, а праздники – служат напоминанием (9 мая).

5. Какие люди носят титул епископа-предстоятеля автокефальной православной Церкви в ряде Поместных Церквей?

6. Под каноном принято понимать твердо зафиксированный церковью комплект религиозных книг, составляющих священное писание. Как называют каноны, связанные с религией?

7. Специфические общественные отношения, возникающие в процессе и сохраняющиеся в результате обмена информацией между индивидами или их объединениями и способствующие сохранению и развитию духовного единства человеческой общности. Это?

12. Что называют разновидностью традиционного гроба, использовавшуюся для захоронения знати и обычно оставляемую на поверхности земли в специально отведённых помещениях или на кладбищах?

13. В древнегреческой мифологии, так называли божества второго поколения. Дети Урана (неба) и Геи (земли). Это?

14. По Э. Дюркгейму выделяют ряд различных ритуалов: аскетические, негативные, имитирующие, коммеративные и какие еще?

16. Унаследованные стереотипные способы поведения, которые воспроизводятся в определённом обществе или социальной группе и являются привычным для их членов. Это?

18. Социальное и культурное наследие, передающееся от поколения к поколению и воспроизводящееся в определенных обществах и социальных группах в течении длительного времени. Такие традиции называют?

20. Как называют сооружение для совершения ритуальных жертвоприношений?

21. Как называют символы, которые раньше использовались в письменности скандинавских и германских народов?

22. Это подход к человеку, обществу и науке, затрагивающий все сферы человеческой деятельности, осуществляемый в рамках систематической холистической философии. Такое явление называют?

23. У древних, это были большие узкогорлые сосуды с двумя ручками для вина, масла и других жидкостей. Как они назывались?

24. Как назывались божества, которые во многих религиях и мифологиях, изначально олицетворяли собой дикую природную мощь земли, подземное царство и т. д.?

26. Такие ритуалы обычно называют табу*.* Какие это ритуалы?

28. Религиозная система, предшествовавшая брахманизму и фактически являющаяся первой стадией формирования индуизма. Это?

*По вертикали:*

1. Как называют систему верований, религиозное мировоззрение, основанное на вере в нескольких божеств, обычно собранных в пантеон из богов и богинь?

4. Как в религиозных культах возвышения или естественные камени, на которых приносились жертвы?

8. Неизменная (консервативная) традиционная, не подлежащая пересмотру совокупность законов, норм и правил в различных сферах деятельности и жизни человека. Это?

9. Как называют повествование, передающее представления людей о мире, месте человека в нём, о происхождении всего сущего, о богах и героях?

10. Как называется такая форма общества, в котором лидирующая роль принадлежит женщинам?

11. Ритуалы, характеризующиеся предельной воздержанностью в удовлетворении потребностей; отказ от земных благ в целях достижения нравственного или религиозного идеала. Такие ритуалы называют?

15. Совокупность условных, традиционных действий, лишённых непосредственной практической целесообразности, но служащих символом определённых социальных отношений, формой их наглядного выражения и закрепления.  Это?

17. Множество представлений, обрядов, привычек и навыков практической и общественной деятельности, передаваемых из поколения в поколение, выступающих одним из регуляторов общественных отношений. Это?

18. Религиозное почитание каких-либо предметов (таких как икона, священные предметы или скульптуры), святых отцов, Бога или богов. Это?

19. Как в Древнем Риме назывались коллегии жрецов-птице гадателей (по наблюдениям за полетом и криком птиц)?

21. Совокупность обрядов, сопровождающих религиозный акт, или выработанный обычаем или установленный порядок совершения чего-либо. Это?

25. Как называется вид письма, по форме и происхождению отличный от известных алфавитов Европы и Азии? Такое письмо допускает следование знаков как слева направо, так и справа налево.

27. Совокупность мифологических воззрений, верований и культов славянских народов. Такая мифология называется?

***Ответы:***

|  |  |
| --- | --- |
| *По горизонтали:* | *По вертикали:* |
| 2. славянские  3. коммеративные  5. патриархи  6. религиозные  7. коммуникация  12. саркофаг  13. титаны  14. пиакулярные  16. обычаи  18. культурные  20. алтарь  21. руны  22. интегральное  23. амфоры  24. хтонические  26. негативные  28. ведизм | 1. политеизм  4. жертвенники  8. канон  9. миф  10. матриархат  11. аскетические  15. обряды  17. традиции  18. культ  19. авгуры  21. ритуал  25. руническое  27. славянская |