***Задания для контрольной работы по 1 модулю:***

УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПРОСЬБА СВОЕВРЕМЕННО ПРЕДОСТАВЛЯТЬ РАБОТЫ НА ПРОВЕРКУ!

***Структура работы:***

1. Титульный лист

2. Составление словаря культурологических терминов (в таблице)

3. Ответ на теоретический вопрос, согласно вашему варианту.

4. Составление кроссворда по содержанию теоретического вопроса.

5. Список использованной литературы (3-5 источников)

***Выбор варианта:***

Вариант задания распределяется преподавателем. Свой вариант можно узнать в документе под названием «Твой вариант».

В соответствии с вариантом, выполните следующие задания:

1. ***Составьте титульный лист работы.***

(смотрите образец в документе «Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов»)

1. ***Согласно переченю терминов по дисциплине «Культурология» по вариантам, необходимо найти к каждому варианту определения, оформить в таблицу и вложить в контрольную работу:***

1 вариант: Абстракционизм, Авангардизм, Агора, Акварель, Аккультурация, Акмеизм, Алтарь, Анимизм, Антиценность, Антропологизм, Апполоническое начало в искусстве, Артефакт культурный, Аскетизм, Виды искусства, Возвышенное, Высокий Ренессанс, Гармония, Гедонистический подход Графика, Гротеск.

2 вариант: Гэгг, Дадаизм, Декоративно-прикладное искусство, Дизайн, Дионисийское начало в искусстве, Дисгармония, Жанр, Знак, Знаменное письмо, Идеализация как художественный метод, Иконография, Иконопочитание, Иконостас, Импрессионизм, Инкультурация, Ирония, Искусство, Искусство абсурда, Каламбур, Калокагатия.

3 вариант: Камерная музыка, Канон, Каноничность как свойство искусства (Средневекового), Картина мира, Катарсис, Комическое, Контркультура, Концептуализм, Кубизм, Культурантропология, Культуроведение, Культурогенез, Культурософия, Культурно-исторический тип, Культурный код, Культурный текст, Культура, Культурология, Маньеризм, Маргинальная культура.

4 вариант: Массовая культура, Менталитет, Мимезис, Модерн, Народная культура, Натюрморт, Опера, Папирус, Парсуна, Партесное пение, Пастель, Пергамен (пергамент), Перспектива, Плагиат, Поздний Ренессанс, Полифония, Постмодерн, Рапсодия, Реквием, Ритуал.

5 вариант: Романтизм, Сарказм, Сатира, Символ, Символизм, Синкретизм, Синтетические искусства, Социокультурная деструкция, Социокультурная коммуникация, Станковая картина, Стиль, Субкультура, Супрематизм, Сюрреализм. Тембр, Теория «нарратива», Технэ, Тотемизм, Трагедия, Традиция.

6 вариант: Уродство, Утилитарное отношение к действительности, Фактура. Фетишизм, Фотореализм, Фреска, Футуризм, Художественная культура, Художественный образ, Хэппенинг, Ценности культуры, Цивилизация, Эзотерическая культура, Эйдетика, Эклектика, Экспрессионизм, Энтелехия, Элитарная культура, Язык культуры, Язык символов.

1. ***Теоретические задания***
2. вариант: Основные черты культуры Древнего Египта; мифология, пирамидостроение; сакрализация власти фараона, теократия и заупокойный культ; научные открытия древних египтян.
3. вариант: Основные черты культуры Месопотамии. Шумеро-Вавилонская цивилизация. Письменность и литература, городская культура. Месопотамские и Ассирийские зиккураты и заупокойные культы; некрополи, храмы, башни и скульптурные сооружения.
4. вариант: Основные черты и система ценностей индо-буддийской культуры. Храмовая архитектура и скульптура, обряды и культы мира живых и заупокойные культы. Книга мёртвых.
5. вариант: Своеобразие китайского искусства: триединство каллиграфии, поэзии и живописи. Даосские традиции.
6. вариант: Три полюса искусства античного мира: скульптура, вазопись, ордерная архитектура, культура тела и души.
7. вариант: Культура Африканского континента: родоплеменная жизнь и наскальная живопись. Северная и Восточная Африка.

Объём ответа на теоретический вопрос: 5-7 страниц А4. Шрифт 14, интервал – 1,0.

1. ***Практическое задание***

***В соответствии со своим вариантом и вопросом составьте кроссворд на 20 понятий по вашей же теме теоретического задания.***

P.S. В интернете существуют программы по автоматическому расположению слов в кроссворде. Вы можете ими воспользоваться для сбережения вашего времени. К кроссворду обязательно составить и приложить на отдельный лист описание слов для того, кто будет разгадывать ваш кроссворд. Вопросы пожалуйста, составляйте не сложные с однозначной трактовкой и понятной простой формулировкой.

Вот ссылка на программу: <http://biouroki.ru/workshop/crossgen.html>

Понравившийся вам вариант отправить мне в Worde. Для этого нужно выбрать в качестве формата сохранения - вариант – **«Таблица»**, а не «картинка»

**Общий объём контрольной работы: не более 12-14 страниц!!!**

Образцы оформления заданий ниже…

Образец оформления культурологических понятий:

2. Перечень терминов по дисциплине «Культурология»

|  |  |
| --- | --- |
| Фетишизм это | религиозное поклонение (культ) неодушевлённым материальным предметам — фетишам, которым приписываются сверхъестественные свойства, получившее распространение у первобытных племён. |
| Фотореализм это | направление в живописи, возникшее в США в конце 1960-х, а затем, распространившееся в 1970-х годах в Европе. Термин, тем не менее, преимущественно применяется по отношению к работам американских фотореалистов конца 1960- х — начала 1970-х годов |

Образец оформления кроссворда:

**Чужебаева Жанна, 21-1 кп**

**4.**

**Кроссворд на тему: «Специфика мифологического и религиозного мышления. Культ, обряды, обычаи» (вариант №4).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | 1п |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | о |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 10м |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | и |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | а |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | т |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | т |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | е |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | р |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | и |  |  | 4ж |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | и |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | з |  |  | е |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | а |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 3к | о | м | м | е | р | а | т | и | в | н | ы | е |  |  |  |  |  | р |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | т |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | х |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | в |  |  | 8к |  |  |  |  |  |  |  |  |  | а |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2с | л | а | в | я | н | с | к | и | е |  |  | а |  | 11а |  |  |  | 18к | у | л | ь | т | у | р | н | ы | е |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | н |  |  | н |  | с |  |  |  | у |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | н |  |  | о |  | к |  | 17т |  | л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 6р | е | л | и | г | и | о | з | н | ы | е |  | р |  | ь |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | к |  |  |  |  | т |  | 20а | л | т | а | р | ь |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 5п | а | т | р | и | а | р | х | и |  |  | 15о |  | и |  | д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 16о | б | ы | ч | а | и |  | 21р | у | н | ы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | р |  | е |  | ц |  | и |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 7к | о | м | 9м | у | н | и | к | а | ц | и | я |  | с |  | 22и | н | т | е | г | р | а | л | ь | н | о | е |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | и |  |  |  |  |  |  |  | д |  | к |  | и |  | у |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ф |  |  | 13т | и | т | 19а | н | ы |  | и |  |  |  | 23а | м | ф | о | 25р | ы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | в |  |  |  | е |  |  |  | л |  |  |  | у |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 12с | а | р | к | о | ф | а | г |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 26н | е | г | а | т | и | в | н | ы | е |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | у |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | и |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 14п | и | а | к | у | л | я | р | н | ы | е |  |  |  | 24х | т | о | н | и | ч | е | 27с | к | и | е |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | е |  | л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | с |  | а |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | к |  | 28в | е | д | и | з | м |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | о |  | я |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | е |  | н |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | с |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | к |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | а |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | я |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 11 |  |  |  | 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 16 |  |  |  |  |  |  | 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 7 |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 13 |  |  | 19 |  |  |  |  |  |  |  | 23 |  |  |  | 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 26 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 24 |  |  |  |  |  |  | 27 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 28 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Вопросы:***

*По горизонтали:*

2. Алтарник, Сварожичь, Агни, Валькирия – все эти символы…

3. Этот вид ритуалов олицетворяет воспроизведение событий прошлого, а праздники – служат напоминанием (9 мая).

5. Какие люди носят титул епископа-предстоятеля автокефальной православной Церкви в ряде Поместных Церквей?

6. Под каноном принято понимать твердо зафиксированный церковью комплект религиозных книг, составляющих священное писание. Как называют каноны, связанные с религией?

7. Специфические общественные отношения, возникающие в процессе и сохраняющиеся в результате обмена информацией между индивидами или их объединениями и способствующие сохранению и развитию духовного единства человеческой общности. Это?

12. Что называют разновидностью традиционного гроба, использовавшуюся для захоронения знати и обычно оставляемую на поверхности земли в специально отведённых помещениях или на кладбищах?

13. В древнегреческой мифологии, так называли божества второго поколения. Дети Урана (неба) и Геи (земли). Это?

14. По Э. Дюркгейму выделяют ряд различных ритуалов: аскетические, негативные, имитирующие, коммеративные и какие еще?

16. Унаследованные стереотипные способы поведения, которые воспроизводятся в определённом обществе или социальной группе и являются привычным для их членов. Это?

18. Социальное и культурное наследие, передающееся от поколения к поколению и воспроизводящееся в определенных обществах и социальных группах в течении длительного времени. Такие традиции называют?

20. Как называют сооружение для совершения ритуальных жертвоприношений?

21. Как называют символы, которые раньше использовались в письменности скандинавских и германских народов?

22. Это подход к человеку, обществу и науке, затрагивающий все сферы человеческой деятельности, осуществляемый в рамках систематической холистической философии. Такое явление называют?

23. У древних, это были большие узкогорлые сосуды с двумя ручками для вина, масла и других жидкостей. Как они назывались?

24. Как назывались божества, которые во многих религиях и мифологиях, изначально олицетворяли собой дикую природную мощь земли, подземное царство и т. д.?

26. Такие ритуалы обычно называют табу*.* Какие это ритуалы?

28. Религиозная система, предшествовавшая брахманизму и фактически являющаяся первой стадией формирования индуизма. Это?

*По вертикали:*

1. Как называют систему верований, религиозное мировоззрение, основанное на вере в нескольких божеств, обычно собранных в пантеон из богов и богинь?

4. Как в религиозных культах возвышения или естественные камени, на которых приносились жертвы?

8. Неизменная (консервативная) традиционная, не подлежащая пересмотру совокупность законов, норм и правил в различных сферах деятельности и жизни человека. Это?

9. Как называют повествование, передающее представления людей о мире, месте человека в нём, о происхождении всего сущего, о богах и героях?

10. Как называется такая форма общества, в котором лидирующая роль принадлежит женщинам?

11. Ритуалы, характеризующиеся предельной воздержанностью в удовлетворении потребностей; отказ от земных благ в целях достижения нравственного или религиозного идеала. Такие ритуалы называют?

15. Совокупность условных, традиционных действий, лишённых непосредственной практической целесообразности, но служащих символом определённых социальных отношений, формой их наглядного выражения и закрепления.  Это?

17. Множество представлений, обрядов, привычек и навыков практической и общественной деятельности, передаваемых из поколения в поколение, выступающих одним из регуляторов общественных отношений. Это?

18. Религиозное почитание каких-либо предметов (таких как икона, священные предметы или скульптуры), святых отцов, Бога или богов. Это?

19. Как в Древнем Риме назывались коллегии жрецов-птице гадателей (по наблюдениям за полетом и криком птиц)?

21. Совокупность обрядов, сопровождающих религиозный акт, или выработанный обычаем или установленный порядок совершения чего-либо. Это?

25. Как называется вид письма, по форме и происхождению отличный от известных алфавитов Европы и Азии? Такое письмо допускает следование знаков как слева направо, так и справа налево.

27. Совокупность мифологических воззрений, верований и культов славянских народов. Такая мифология называется?

***Ответы:***

|  |  |
| --- | --- |
| *По горизонтали:* | *По вертикали:* |
| 2. славянские3. коммеративные5. патриархи6. религиозные7. коммуникация12. саркофаг13. титаны14. пиакулярные16. обычаи18. культурные20. алтарь21. руны22. интегральное23. амфоры24. хтонические26. негативные28. ведизм | 1. политеизм4. жертвенники8. канон9. миф10. матриархат11. аскетические15. обряды17. традиции18. культ19. авгуры21. ритуал25. руническое27. славянская |