федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Оренбургский государственный медицинский университет»

Министерства здравоохранения Российской Федерации

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

**ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

ФИЛОСОФИЯ

по направлению подготовки (специальности)

31.05.01 Лечебное дело (факультет иностранных студентов)

Является частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки (специальности) 31.05.01 Лечебное дело (факультет иностранных студентов), утвержденной ученым советом ФГБОУ ВО ОрГМУ Минздрава России

протокол № 8 от «25» марта 2016

Оренбург

**1. Методические рекомендации по проведению семинаров**

**Модуль 1** Формирование философской мысли

**Тема:** Философия, ее предмет, проблемы, функции

**Вид учебного занятия:** семинар

**Цель:**  изучить становление философии как науки

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков – устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**  1. Что такое философия?  2. Основные разделы философии.  3. Бытие как основополагающее понятие философии.  4. Объект философии.  5. Предмет философии.  6. Основные исторические этапы развития философии (перечислить в хронологическом порядке).  7. Основные функции философии (назвать и объяснить значение, привести пример).  8. Основные теории, объясняющие происхождение философии.  9. Основной вопрос философии и его значение для развития этой науки.  10. Культурные и исторические предпосылки возникновения философии.  11. Антропоцентризм и плюрализм как базовые характеристики философии.  **Отработка практических умений и навыков (ситуационные задачи)**  1. Почему основной вопрос науки считается не имеющим окончательного ответа? Объясните на примерах.  2. Расскажите о каждом разделе философии и на основе этого сформулируйте предмет её исследования.  **Темы рефератов**   1. Философия как одна из первых форм научной мыли. 2. Культурная и историческая взаимосвязь развития философии и медицины. 3. Пифагор как автор понятия философия. 4. Влияние философии на развитие некоторых из первых форм научной мысли (математика, медицина, астрономия) |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся |

**Средства обучения:**

- дидактические (*таблицы, схемы);*

- материально-технические

**Тема** Древневосточная философия

**Вид учебного занятия:** семинар

**Цель:**  рассмотреть основные направления древневосточной философии

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**   1. Культурные и исторические предпосылки формирования древнекитайской философии. 2. Философия конфуцианства. Основные идеи. 3. Конфуций: биография и основные идеи. 4. Даосизм как философская система. 5. Жизнь и творчество Лао-Цзы. 6. Легизм как направление древнекитайской философии. 7. «Теория имён» в философии номинализма. 8. Диалектика инь и янь в учениях представителей натурфилософии. 9. Моизм и его роль в развитии древнекитайской философии. 10. Мо-Цзы: жизнь и учение.   **Отработка практических умений и навыков (ситуационные задачи):**   1. Почему буддизм считается религией пассивного созерцания? Объясните на примере понимания законов кармы в этой религии. 2. В чем заключается практический характер философии конфуцианства? Проанализируйте на примере анализа основных принципов.   **Темы рефератов**  1. Сравнительный анализ восприятия человека в древнекитайской и древнегреческой философии.  2. Культурно-исторические предпосылки формирования древнеиндийской философии.  3. Веды как памятник древнеиндийской философской мысли.  4. Буддизм: основные идеи, понимание мира и человека.  5. Основные идеи в философии чарваки.  6. Джайнизм как течения древнеиндийской философии.  7. Йога: история и современность. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся. |

**Средства обучения:**

- дидактические (*таблицы, схемы);*

- материально-технические

*, интерактивная доска и т.д.*).

**Тема:** *Древнегреческая философия*

**Вид учебного занятия:** семинар (часть первая)

**Цель:**  рассмотреть истоки формирования античной философии

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**  1. Исследование проблемы первоначала представителями Милетской школы. Философия Фалеса. Философские взгляды Анаксимена.  2. Философские воззрения Анаксимандра.  3. Пифагорейский союз и его роль в формировании идеализма.  4. Элейская школа: основные представители и их взгляды.  5. Антропоцентризм в философии Сократа.  6. Метод майевтики.  7. Гераклит как один из основателей диалектики.  8. Идеализм в философии Платона, его политические взгляды.  9. Социально-политические взгляды Аристотеля. Учение Аристотеля о бытии и о душе.  10. Проблема человека в философии Аристотеля  11. Разница между субстратом и субстанцией в подходе к проблеме первоначала жизни представителей Милетской школы.  12. Левкипп и Демокрит как основатели материализма  **Отработка практических умений и навыков (ситуационные задачи)**   1. В чем суть метода мимнезиса Платона и какого его влияние на идеи некоторых мыслителей других эпох? Проиллюстрируйте на примере. 2. Применима ли на практике теория «золотой середины» Аристотеля? Рассмотрите на примере. 3. Покажите действие принципа майевтики Сократа на конкретном примере.   **Темы рефератов**  1. Понимание Платоном проблемы здоровья человека.  2. Критика Платоном медицины в его модели идеального государства.  3. Идея блага как основополагающая в философии Платона.  4. Логика Аристотеля как попытка анализа природы мышления.  5. Идея мера как центральная в философии Аристотеля.  6. «Миф о пещере» Платона как основа его идеалистической философии. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся. |

**Средства обучения:**

-дидактические (*таблицы, схемы);*

-материально-технические

*, интерактивная доска и т.д.*).

**Тема:** *Древнегреческая философия*

**Вид учебного занятия:** семинар (часть вторая)

**Цель:**  рассмотреть истоки формирования античной философии

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**  1. Антропоцентризм в философии Сократа.  2. Метод майевтики Сократа (объяснение и пример).  3. Гераклит как один из основателей диалектики.  4. Идеализм в философии Платона.  5. Политические взгляды Платона и его теория идеального государства.  6. Теория «мимнезиса» в философии Платона.  7. Социально-политические взгляды Аристотеля.  8. Учение Аристотеля о бытии.  9. Учение Аристотеля о душе.  10. Проблема человека в философии Аристотеля  11. Разница между субстратом и субстанцией в подходе к проблеме первоначала жизни представителей Милетской школы.  12. Левкипп и Демокрит как основатели материализма  **Отработка практических умений и навыков (ситуационные задачи)**  Покажите действие принципа майевтики Сократа на конкретном примере.  **Темы рефератов**   1. Роль мифов в становлении философии. 2. Историческая и культурная взаимосвязь философии и медицины. 3. Сравнительный анализ политических взглядов Платона и Аристотеля. 4. Актуальность этических взглядов Аристотеля в современности (принцип «золотой середины»). 5. Гедонизм в философии Эпикура. 6. Уникальность древнегреческой культуры как фактор формирования философии. 7. Стоицизм в политической философии М. Аврелия. 8. Л. Сенека как один из основоположников стоицизма. 9. Сократ как основоположник скептицизма. 10. Мистицизм в философии Пифагора. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся. |

**Средства обучения:**

- дидактические (*таблицы, схемы);*

- материально-технические

*, интерактивная доска и т.д.*).

**Тема:** Средневековая философия и философия эпохи Возрождения

**Вид учебного занятия:** семинар

**Цель:**  рассмотреть философские школы средневековья и эпохи Возрождения

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**  1. Историко-культурные предпосылки формирования средневековой философии.  2. Аврелий Августин как создатель патристики.  3. Доказательство бытия Бога и проблема свободы воли в его философии.  4. Социально-философские взгляды А. Августина на примере книги «О граде Божьем».  5. Философия схоластики Ф. Аквинского. Пять доказательств бытия Бога.  6. Проблема соотношения разума и веры и свободы воли человека в его творчестве.  7. Историко-культурные предпосылки возникновения философии эпохи Возрождения.  8. «Утопия» Т. Мора: смысл идей и их современная актуальность.  9. Политическая философия Н. Макиавелли.  10. М. Монтень как преемник традиций античного скептицизма.  11. «Город солнца» Т. Кампанеллы как опыт социально-философского утиопизма.  12. Идея гуманизма в творчестве Л. Валла.  Отработка практических умений и навыков **(ситуационные задачи**):  1. В чем заключается суть метода «бритва Оккама»? Покажите на примере рассуждения на любую тему.  2. Объясните на конкретном примере суть парадокса «буриданов осел»  **Темы рефератов**  1. Проблема морали в политике на примере сравнительного анализа книг Н. Макиавелли «Государь» и «Анти-Макиавелли» Фридриха Великого .  2. Творческие и научные поиски Леонардо Да Винчи.  3. Роль гелиоцентрической модели мира Н. Коперника в развитии науки и философии.  4. Основные идеи и гуманистический пафос книги «Божественная комедия» Д. Алигьери.  5. Философский смысл и социальное значение утопии «Город солнца» Т. Кампанеллы.  6. Андреас Везалий: анатом и мыслитель |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся |

**Средства обучения:**

-дидактические (*таблицы, схемы);*

-материально-технические

**Модуль №2** История западно-европейской и русской философии

**Тема:** философия Нового времени

**Вид учебного занятия:** семинар

**Цель:**  проанализировать восприятие проблемы познания человеком мира в концепциях философов эпохи Нового времени.

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**   1. Отличительные черты философии эпохи Нового времени. 2. Рационализм в философии Р. Декарта. 3. Принцип абсолютного сомнения в философии Р. Декарта. 4. Ф. Бэкон как основоположник эмпиризма. 5. Виды врожденных заблуждений в философии Бэкона. (с примерами) 6. Виды приобретенных заблуждений в философии Ф. Бэкона. (с примерами) 7. Теория сенсуализма Дж. Локка. 8. Политические взгляды Дж. Локка и критика им монархии. 9. Проблема воспитания в философии Локка. 10. Религиозные воззрения Б. Спинозы. 11. Этика в философии Спинозы. 12. Принцип предустановленной гармонии в философии Г. Лейбница. 13. Учение о монадах в философии Лейбница. Виды монад. 14. Г. Лейбинц как автор четвертого закона логики. 15. Политические взгляды Т. Гоббса («Левиафан»).   Отработка практических умений и **навыков (ситуационные задачи)**  1. Каким образом метод абсолютного сомнения применим в познании мира и в научной деятельности? Рассмотрите на конкретном примере.  2. В чем эффективность метода дедукции в процессе мышления? Проиллюстрируйте на примере.  3. Применяется ли индукция в обыденно-практическом восприятии мира? Покажите на примерах.  **Темы рефератов**  1. Дж. Локк как автор принципа разделения властей.  2. Политические взгляды Т. Гоббса.  3. Основные идеи произведения Ф. Бэкона «Новая Атлантида».  4. Переосмысление Бэконом наследие логики Аристотеля в книге «Новый Органон».  5. Разновидности путей познания в эмпиризме Бэкона.  6. Применение дедукции в философии Р. Декарта. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся. |

**Средства обучения:**

- дидактические (*таблицы, схемы);*

-материально-технические

**Тема:** Философия эпохи Просвещения

**Вид учебного занятия:** семинар

**Цель: р**ассмотреть основные социально-философские теории мыслителей эпохи Просвещения

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**  1. Социально-политические и идейные предпосылки философии эпохи Просвещения.  2. Теория географического детерминизма Ш. Монтескье.  3. Критика религии в философии Ф. Вольтера.  4. Теория общественного договора Ж.-Ж. Руссо.  5. Исследование проблемы неравенства в философии Ж.-Ж. Руссо.  6. Материализм Д. Дидро.  7.Деизм в философии Д. Дидро.  8. Философия материализма Ж. Ламетри.  9. Теория разделения властей Ш. Монтескье.  10. Естественно- научный материализм К. Гельвеция.  11. Философские взгляды П. Гольбаха.  12. Сравнительный анализ материализма Демокрита и Ламетри.  13. Раскройте суть понятия «просвященнный монарх» Вольтера. Приведите примеры.  14. Объясните соотношение между теизмом, пантеизмом, деизмом и атеизмом?  15. Сравните исторические и культурные предпосылки возникновения философии Нового времени и Просвещения.  **Отработка практических умений и навыков (ситуационные задачи)**   1. Существуют ли примеры применения теории общественного договора применимо не только к обществу и государству, но и к сфере межличностных отношений? Аргументируйте свою точку зрения. 2. Актуальна ли концепция географического детерминизма в современном мире? Поясните свою позицию на конкретном примере.   **Темы рефератов**  1. Сравнительный анализ теорий общественного договора Т. Гоббса и Ж.-Ж. Руссо  2. Проблема взаимодействия человека и религии в романе Д. Дидро «Монахиня».  3. Критика религии и изучение оптимизма в романе Ф. Вольтера «Кандид, или оптимизм».  4. Теория «естественного человека» в философии Ж.-Ж. Руссо.  5. Философские искания в творчестве Руссо на примере его автобиографии «Исповедь».  6. Сравнительный анализ теории разделения властей Дж. Локка и Ш. Монтескье.  7. Понимание Ж.-Ж. Руссо проблемы воспитания в книге «Эмиль».  8. Основные идеи книги « Персидские письма» Монтескье.  9. Современная актуальность теории географического детерминизма.  10. Анализ проблемы неравенства в современной философии.  11. Реализация принципа разделения властей в современной политике.  12. «Энциклопедия»: история создания и основные идеи.  13. Современная актуальность теории «человека-машины» Ламетри.  14. Теория «естественного права» в социальной философии Ж.-Ж. Руссо. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся |

**Средства обучения:**

**-** дидактические (*таблицы, схемы);*

-материально-технические

**Тема** Немецкая классическая философия

**Вид учебного занятия:** семинар (часть первая)

**Цель:** изучить особенности восприятия в философии представителей данного периода базовых философских проблем

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**   1. Общие характеристики этапа немецкой классической философии (объяснить почему она называется классической). 2. Иммануил Кант как основатель немецкой классической философии. Почему его творчество разделено на два периода? 3. Моральная философия И. Канта. 4. Проблема антиномий в философии И. Канта. 5. Социально-философские взгляды И. Канта. 6. Этические воззрения И. Канта. 7. Проблема пространства и времени в философии Канта. 8. Философия истории Г. Гегеля. 9. Взгляды Г. Гегеля на проблему религии. 10. Философско-правовая концепция Г. Гегеля. 11. Абсолютная идея как ключевое понятие философии Гегеля. 12. Субъективный идеализм Фихте. 13. Социально-философские взгляды Фихте. 14. Проблема человека и свободы в философии Фихте. 15. Философия природы Ф. Шеллинга. 16. Материализм в философии Л. Фейербаха. Критика религии как отличительна черта его философии.   **Отработка практических умений и навыков (ситуационные задачи)**   1. Насколько моральные нормы способствуют профессиональной деятельности? Аргументируйте свой ответ на примере понятия И. Канта «категорический императив». 2. Как форма движения мысли И. Фихте помогает избегать заблуждений в процессе познания? Рассмотрите на примере   Всегда ли познание природы связано с её подчинением и уничтожением? Ответьте исходя из основных положений философии природы Шеллинга.  **Темы рефератов**  1. Современная актуальность теории «вечного мира» И. Канта.  2. Основные идеи книги Канта «Критика чистого разума».  3. Восприятие феномена права в философии Гегеля.  4. Ключевые идеи книги Канта «Критика практического разума».  5. Сравнительный анализ теории права Гегеля и теории естественного права (состояния) Т. Гоббса.  6. Современная актуальность религиозных взглядов Г. Гегеля.  7. Основные идеи произведения Канта «Критика способности суждения»  8. Проблема человека в идеалистической философии Гегеля.  9. Проблема войны и мира в политической философии Гегеля.  10. Современная актуальность теории замкнутого государства Фихте.  11. Восприятие Ф. Шеллингом феномена искусства в его философской системе.  12. Диалектика свободы в философии Ф. Шеллинга.  13. Религиозные взгляды Л. Фейербаха и их современная актуальность.  14. Проблема воли в философии Л. Фейербаха. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся |

**Средства обучения:**

- дидактические (*таблицы, схемы);*

- материально-технические

**Тема** Немецкая классическая философия

**Вид учебного занятия:** семинар (часть вторая)

**Цель:** изучить особенности восприятия в философии представителей данного периода базовых философских проблем

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**   1. Общие характеристики этапа немецкой классической философии (объяснить почему она называется классической). 2. Иммануил Кант как основатель немецкой классической философии. Почему его творчество разделено на два периода? 3. Моральная философия И. Канта. 4. Проблема антиномий в философии И. Канта. 5. Социально-философские взгляды И. Канта. 6. Этические воззрения И. Канта. 7. Проблема пространства и времени в философии Канта. 8. Философия истории Г. Гегеля. 9. Взгляды Г. Гегеля на проблему религии. 10. Философско-правовая концепция Г. Гегеля. 11. Абсолютная идея как ключевое понятие философии Гегеля. 12. Субъективный идеализм Фихте. 13. Социально-философские взгляды Фихте. 14. Проблема человека и свободы в философии Фихте. 15. Философия природы Ф. Шеллинга. 16. Материализм в философии Л. Фейербаха. Критика религии как отличительна черта его философии.   Отработка практических умений и навыков **(ситуационные задачи)**  1.Всегда ли познание природы связано с её подчинением и уничтожением? Ответьте исходя из основных положений философии природы Шеллинга.  **Темы рефератов**  1. Современная актуальность теории «вечного мира» И. Канта.  2. Основные идеи книги Канта «Критика чистого разума».  3. Восприятие феномена права в философии Гегеля.  4. Ключевые идеи книги Канта «Критика практического разума».  5. Сравнительный анализ теории права Гегеля и теории естественного права (состояния) Т. Гоббса.  6. Современная актуальность религиозных взглядов Г. Гегеля.  7.Основные идеи произведения Канта «Критика способности суждения»  8. Проблема человека в идеалистической философии Гегеля.  9. Проблема войны и мира в политической философии Гегеля.  10. Современная актуальность теории замкнутого государства Фихте.  11. Восприятие Ф. Шеллингом феномена искусства в его философской системе.  12. Диалектика свободы в философии Ф. Шеллинга.  13. Религиозные взгляды Л. Фейербаха и их современная актуальность.  14. Проблема воли в философии Л. Фейербаха. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся |

**Средства обучения:**

- дидактические (*таблицы, схемы);*

- материально-технические

**Тема:** Основные направления и проблематика русской философии

**Вид учебного занятия:** семинар

**Цель:** рассмотреть основные теории отечественной философии и влияние православной религии на их формирование

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**   1. Культурно-исторические предпосылки становления отечественной философии. 2. Философские представления Киевской Руси. 3. Основные представители и ключевые идеи философии западничества и славянофильства. 4. М. В. Ломоносов как основоположник материализма в русской философии. 5. Теория культурно-исторического типа Н.Я. Данилевского. 6. Философия П. Я. Чадаева. 7. Концепция ноосферы В. И. Вернандского. 8. Философия «общего дела» Н. Фёдорова. 9. Основные идеи творчества К. Циолковского. 10. Теория всеединства В. С. Соловьева. 11. Философско-религиозная антропология Н. Бердяева. 12. Религиозная антропология С. Франка. 13. Философия консерватизма И. Ильина. 14. Проблема бытия человека в антропологической теории Л. Карсавина. 15. Историко-философская концепция Н. Лосского.   Отработка практических умений и навыков (**ситуационные задачи)**   * + - 1. В.А. Вернандский в своем творчестве сформулировал ряд проблем, решение которых, как он считал-необходимость для всего человечества. Соотнесите их с современными глобальными проблемами.   2. Н.Я. Данилевский утверждал, что культура является основой общности политических интересов государств. Так ли это? Проиллюстрируйте ответ примерами  **Темы рефератов**   1. Опыт социального утопизма в книге «Роза мира» Д. Андреева. 2. Антропологический анализ менталитета на примере книги Н. Лосского «Характер русского народа». 3. Соотнесение проблемы смысла жизни человека с познанием Бога в творчестве Н. Лосского. 4. Взаимосвязь самосознания и обретения смысла жизни в философии С. Франка. 5. Современная актуальность теории Н. Данилевского. 6. А.И. Герцен и его роль в развитии западничества. 7. А.С. Хомяков как основоположник славянофильства: творчество и основные идеи. 8. Теория социальной мобильности П. Сорокина.   9. Основные идеи творчества К. Циолковского.  10. Концепция софиологии в творчестве В.С. Соловьева. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся |

**Средства обучения:**

- дидактические (*таблицы, схемы);*

- материально-технические

**Тема:** Основные направления и проблематика русской философии

**Вид учебного занятия:** семинар

**Цель:** рассмотреть основные теории отечественной философии и влияние православной религии на их формирование

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**   1. Культурно-исторические предпосылки становления отечественной философии. 2. Философские представления Киевской Руси. 3. Основные представители и ключевые идеи философии западничества и славянофильства. 4. М. В. Ломоносов как основоположник материализма в русской философии. 5. Теория культурно-исторического типа Н.Я. Данилевского. 6. Философия П. Я. Чадаева. 7. Концепция ноосферы В. И. Вернандского. 8. Философия «общего дела» Н. Фёдорова. 9. Основные идеи творчества К. Циолковского. 10. Теория всеединства В. С. Соловьева. 11. Философско-религиозная антропология Н. Бердяева. 12. Религиозная антропология С. Франка. 13. Философия консерватизма И. Ильина. 14. Проблема бытия человека в антропологической теории Л. Карсавина. 15. Историко-философская концепция Н. Лосского.   **Отработка практических умений и навыков (ситуационные задачи)**   1. В.А. Вернандский в своем творчестве сформулировал ряд проблем, решение которых, как он считал-необходимость для всего человечества. Соотнесите их с современными глобальными проблемами.   2. Н.Я. Данилевский утверждал, что культура является основой общности политических интересов государств. Так ли это? Проиллюстрируйте ответ примерами  **Темы рефератов**  1. Опыт социального утопизма в книге «Роза мира» Д. Андреева.  2. Антропологический анализ менталитета на примере книги Н. Лосского «Характер русского народа».  3. Соотнесение проблемы смысла жизни человека с познанием Бога в творчестве Н. Лосского.  4. Взаимосвязь самосознания и обретения смысла жизни в философии С. Франка.  5. Современная актуальность теории Н. Данилевского.  6. А.И. Герцен и его роль в развитии западничества.  7. А.С. Хомяков как основоположник славянофильства: творчество и основные идеи.  8. Теория социальной мобильности П. Сорокина.  9. Основные идеи творчества К. Циолковского.  10. Концепция софиологии в творчестве В.С. Соловьева. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся |

**Модуль №3** Актуальные проблемы современной философии

**Тема** Онтология

**Вид учебного занятия:** семинар (часть первая)

**Цель:** составить мнение об исторической и научной эволюции феномена бытия в философии .

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**   1. Основные исторические этапы развития онтологии. 2. Сходства и различия понимания бытия в материализме и идеализма. 3. Исследование феномена первоначала как пример подхода к решению проблемы бытия в философии. 4. Виды бытия 5. В чём состоял вклад Гераклита в анализ противоречивости феномена бытия? 6. Бытие как мир чисел в философии Пифагора 7. Бытие как мир идей в философии Платона. 8. Восприятие бытия в философии Аристотеля. 9. Понимание бытия истории в философии Ф. Аквинского. 10. Бытие разума и врожденных идей в философии Р. Декарта. 11. Бытие как творение опыта в философии эмпиризма Ф. Бэкона. 12. Бытие как чувственная реальность в философии сенсуализма Дж. Локка.   Отработка практических умений и навыков **(ситуационные задачи)**  1. Соотнесите формы бытия с конкрентными примерами.  2. Объясните почему понятие «бытие» появилось в античности, а понятие «онтология» - только в 17-м в.?  **Темы рефератов**   1. Феномен материального бытия в философии Л. Фейербаха. 2. Религиозная трактовка понятия бытия в философии С. Булгакова. 3. Диалектика духовного и материального бытия в современной философии. 4. Сравните субстратный и субстанциональный подходы к проблеме бытия. 5. Проблема соотношения бытия и не-бытия в философии. 6. Вклад Р. Гоклениуса в формирование онтологии как системообразующего понятие философии. 7. Х. Вольф и его подход к восприятию онтологии. 8. Проблема бытия и времени в творчестве М. Хайдеггера. 9. Проблема бытия природы в натурфилософии Ф. Шеллинга 10. Феномен бытия истории в идеалистической философии Г. Гегеля. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся |

**Средства обучения:**

- дидактические

- материально-технические

**Тема** Онтология

**Вид учебного занятия:** семинар (часть вторая)

**Цель:** составить мнение об исторической и научной эволюции феномена бытия в философии .

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**   1. Расскажите о полемике Парменида и Гераклита о проблеме бытия. 2. В чём состоял вклад Гераклита в анализ противоречивости феномена бытия? 3. Бытие как мир чисел в философии Пифагора 4. Бытие как мир идей в философии Платона. 5. Сравните восприятие бытия в философии Платона и Аристотеля. 6. Понимание бытия истории в философии Ф. Аквинского. 7. Проблема бытия человека и свободы его воли в философии Ф. Аквинского. 8. Бытие разума и врожденных идей в философии Р. Декарта. 9. Бытие как творение опыта в философии эмпиризма Ф. Бэкона. 10. Бытие как чувственная реальность в философии сенсуализма Дж. Локка. 11. Бытие политической власти в философской теории Т. Гоббса. 12. Феномен материального бытия в философии Л. Фейербаха. 13. Онтологическая проблематика в философии Н. Бердяева. 14. Бытие и поиск его смысла в современной философии (на примере книги А. Камю «Бунтующий человек»).   **Отработка практических умений и навыков (ситуационные задачи)**  1.Соотнесите формы бытия с конкрентными примерами.  2.Объясните почему понятие «бытие» появилось в античности, а понятие «онтология» - только в 17-м в.?  **Темы рефератов**   1. Особенность восприятия бытия в средневековой философии на примере идей теоцентризма, догматизма и аскетизма. 2. Феномен секуляризации и его роль в изменении восприятия феномена бытия в философии Возрождения. 3. Бытие сознания в философии Р. Декарта. 4. Проблема соотношения бытия и времени. 5. Феномен материального бытия в философии Л. Фейербаха. 6. Религиозная трактовка понятия бытия в философии С. Булгакова. 7. Диалектика духовного и материального бытия в современной философии. 8. Сравните субстратный и субстанциональный подходы к проблеме бытия. 9. Проблема соотношения бытия и не-бытия в философии. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся |

**Тема:** Диалектика

**Вид учебного занятия:** семинар (часть первая)

**Цель:** рассмотреть законы, принципы и категории диалектики

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**  1. Исторические и культурные предпосылки возникновения диалектики.  2. «Стихийная диалектика древних» как основополагающий период в развитии диалектики.  3. Диалектика Гегеля и ее взаимосвязь с логикой.  4. Законы диалектики.  7. Категории диалектики (определение и пример)  8. Диалектика Маркса и Энгельса. \  9. Принципы диалектики.  10. Категория меры и её роль в развитии диалектики  **Отработка практических умений и навыков (ситуационные задачи)**  1. Используя законы диалектики, проанализируйте противоречие человека в отношении своего здоровья.  2. Приведите пример противоречия в жизни человека и развитии общества, используя любую пару категорий диалектики.  **Темы рефератов**   1. Историческая эволюция смысла понятия диалектика. 2. Диалектика Сократа. 3. Диалектика свободы и необходимости в философии Др. Индии. 4. Диалектика восприятия традиций в философии Др. Китая. 5. Роль диалектики в изучении процессов и явлений общества. 6. Применение методов диалектике в медицине. 7. Использование категориального аппарата диалектики в медицине. 8. Диалектика в исследовании социального бытия. 9. Диалектика материального и идеального в философии. 10. Использование законов диалектики в медицине. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся |

**Средства обучения:**

дидактические (*презентация,* *таблицы, схемы);*

- материально-технические: мел, доска, мультимедийный проектор, интерактивная доска.

**Тема:** Основы философской антропологии

**Вид учебного занятия:** семинар

**Цель:** проанализировать основные философско-антропологические теории

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**   1. Основные установки философской антропологии. 2. Теория философской антропологии Макса Шеллера. 3. Исследование проблемы инстинкта в творчестве Арнольда Гелена. 4. Положительные и отрицательные свойства агрессии в теории Конрада Лоренца. 5. Социокультурная антропология Эрнеста Кассирера. Теория символов. 6. Религиозная антропология Николая Бердяева. 7. Антропологические взгляды Семёна Франка. 8. Антропологические взгляды в философии Николая Лосского. 9. «Философия всеединства» Льва Карсавина. 10. Трактовка проблема смысла жизни в современной западно-европейской литературе (на примере одного произведения) 11. Феномен «эксцентрической позиции» в философии Г. Плесснера. 12. Теория антропогеографии Ф. Ратцеля.   **Отработка** практических умений и навыков **(ситуационные задачи)**  1. Дифференциируйте понятия смысл жизни и цель в жизни, продемонстрируйте различия между ними на конкретных примерах.  **Темы рефератов**   1. Культурно-исторические основания формирования философской антропологии. 2. Основные идеи произведения М. Шеллера «Положение человека в космосе». 3. Теория «культуроформирующей энергии» А. Гелена. 4. Проблема регуляции инстинктов в творчестве А. Гелена 5. Основные идеи книги «8 смертных грехов человечества» К. Лоренца. 6. Социо-культурная антропология Э. Кассирера. 7. Понимание проблемы смыла жизни в русской литературе 19 века. 8. Актуальность трех законов жизни человека Г. Плесснера. 9. Антропологическая теория коллапса Дж. Дайамонда. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся |

**Средства обучения:**

- дидактические (*презентация,* *таблицы, схемы);*

- материально-технические: мел, доска, мультимедийный проектор, интерактивная доска.

**Тема:** Проблема сознания в философии

**Вид учебного занятия:** семинар

**Цель:** рассмотреть сознание как био-социальный феномен с позиции философии

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**   1. Сознание как область междисциплинарного исследования. 2. Становление проблемы сознания в философии Нового времени (Р. Декарт) 3. Исследование проблемы сознания в философии Гегеля. 4. Феномен общественного сознания в философии К. Маркса 5. Биологическая теория происхождения сознания: основные представители и их идеи. 6. Социологическая теория происхождения сознания: основные представители и их идеи. 7. Био-социальная концепция происхождения сознания: основные представители и их идеи. 8. Познавательная функция сознания: определение и пример. 9. Целеполагающая функция сознания: определение и пример. 10. Прогностическая функция сознания: определение и пример. 11. Коммуникативная функция сознания: определение и пример. 12. Отражение как элементарная форма сознания.   **Отработка практических умений и навыков (ситуационные задачи)**  В чем заключается суть феномена «коммуникативной поломки»? Объясните на примере  **Темы рефератов**  1. Гибрис-синдром как показатель нарушения самооценки в теории Д. Оуэна.  2. Выработка системы ценностей как результат сознательной деятельности человека.  3. Конфликт ценностных ориентаций в сознательной деятельности человека.  4. Комплекс неполноценности как пример нарушения функции самоконтроля.  5. Феномен аномии в сознательной деятельности человека. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся |

**Средства обучения:**

- дидактические (*презентация,* *таблицы, схемы);*

- материально-технические: мел, доска, мультимедийный проектор, интерактивная доска.

**Тема**: Проблема познания в философии

**Вид учебного занятия:** семинар

**Цель:** рассмотреть основные гносеологические теории, объясняющие проблему познания.

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**   1. Гносеология как раздел философии. 2. Проблема познания в философии Др. Греции. 3. Гносеологическая проблематика философии Средневековья. 4. Влияние секуляризации на восприятие феномена познания в философии Возрождения. 5. Рационализм в философии Нового времени. 6. Эмпиризм как гносеологическая доктрина. 7. Сенсуализм как теория познания. 8. Идеалистическая интерпретация проблемы познания в немецкой классической философии. 9. Гностицизм: определение, основные представители. 10. Агностицизм: определение, основные представители. 11. Солипсизм: определение, основные представители. 12. Скептицизм: определение, основные представители.   **Отработка практических умений и навыков (ситуационные задачи)**  1. Составьте схему кривой Эббенгауза ( «кривая забывания») и продемонстрируйте взаимосвязь между временем, прошедшим с момента запоминания информации и объемом сохранившейся в памяти информации  **Темы рефератов:**   1. Теория лжи Пола Экмана. 2. Эмпиризм Ф. Бэкона: три пути познания. 3. Сенсуализм Дж. Локка: принцип «чистой доски» и критика теории врожденных идей Р. Декарта. 4. Взаимосвязь теория мимнезиса Платона и принципа врожденных идей Декарта. 5. Виды заблуждений в классификации Ф. Бэкона 6. Рационализм Р. Декарта: проблема сомнения как основы познания. 7. Индукция как метод познания. Недостатки индукции по Ф. Бэкону. 8. Дедукция как метод познания. 9. Дезинформация в истории: примеры. 10. Творчество как способ преодоления комплекса неполноценности. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся |

**Средства обучения:**

- дидактические (*презентация,* *таблицы, схемы);*

- материально-технические: мел, доска, мультимедийный проектор, интерактивная доска.

**Тема**: Философия истории

**Вид учебного занятия:** семинар

**Цель:** рассмотреть основные гносеологические теории, объясняющие проблему познания.

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**   1. 1. Научные и культурные предпосылки формирования философии истории. 2. Философия истории: объект и предмет исследования. 3. Основные функции философии истории(с примерами) 4. Исторические взгляды А. Августина (на примере книги «О граде Божьем». 5. Вольтер как автор понятия «философия истории». 6. Философия истории Г. Гегеля. 7. Философия истории Л. Карсавина 8. Материалистическая Философия истории Маркса 9. Понимание исторического процесса Ф. Энгельсом. 10. Философия истории Н. Данилевского.   **Отработка практических умений и навыков (ситуационные задачи)**  1. Может ли культурный человек быть одновременно и цивилизованным? Рассмотрите на конкретном примере**.**  **Темы рефератов:**   1. Оноре де Мирабо как автор понятия «цивилизация»: биография, основные идеи. 2. Разница между понятиями культура и цивилизация (определение и пример). 3. Теория происхождения цивилизации в книге З. Фрейда «Тотем и табу». 4. Прогностический потенциал книги О. Шпенглера «Годы решений» 5. «Закон государственного самоубийства элит» Тойнби как причина исторического кризиса. 6. Идея «конца истории» Ф. Фукуямы. 7. Понимание истории Фихте на примере его теории замкнутого торгового государства. 8. Проблема исторической судьбы России в творчестве П. Чаадаева. 9. «Идеи к философии истории человечества» Гердера: основные мысли и современная актуальность. 10. Философия истории Э. Тоффлера |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся |

**Средства обучения:**

- дидактические (*презентация,* *таблицы, схемы);*

- материально-технические: мел, доска, мультимедийный проектор, интерактивная доска.

**Тема**: Основы социальной философии

**Вид учебного занятия:** семинар

**Цель:** рассмотреть основные социально-философские концепции, понять их актуальность

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | Входной контроль, актуализация опорных знаний, умений, навыков **– устный опрос** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  Закрепление теоретического материала  **Вопросы для обсуждения**   1. Объект и предмет социальной философии. 2. Функции социальной философии. 3. Социально-философские подходы к изучению общества. 4. Духовная сфера жизни общества 5. Материально-производственная сфера жизни общества. 6. Социальная сфера жизни общества. 7. Политическая сфера жизни общества. 8. Общественный прогресс. Пути общественного развития. 9. Глобализация и будущее человечества 10. Глобальные проблемы современности. Попытки их предвидения и философского осмысления.   **Отработка практических умений и навыков (ситуационные задачи)**  *1.* В чем заключается суть такого социально-философского явления как эйджизм? .  **Темы рефератов:**   1. Теория «открытого общества» К. Поппера . 2. Проблема смысла истории в творчестве Н. Бердяева. 3. Основные идеи книги «Записки о всемирной истории» А. Хомякова. 4. Разница восприятия исторической судьбы России философии западников и славянофилов. 5. «Теория вечного мира» Канта как идеалистическая попытка объяснения логики исторического процесса. 6. Диалектика восприятия культуры и цивилизации в философии истории. 7. Основные идеи книги Гегеля «Философия истории». |
| 4 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал; * задание для самостоятельной подготовки обучающихся |

**Средства обучения:**

- дидактические (*презентация,* *таблицы, схемы);*

- материально-технические: мел, доска, мультимедийный проектор, интерактивная доска.