

## **Информационное письмо-2**

Международный конкурс научных, методических, творческих работ  
**«ОБЩЕСТВО, РАЗВИТИЕ, БЕЗОПАСНОСТЬ»**

(к Дню Победы в Великой Отечественной войне и Году единства народов России)

### **1. Общие положения**

1.1. Организаторы:

- АНО «Научно-просветительский центр «Традиция»;
- ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева», кафедра истории;
- ФГАОУ ВО «Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники», кафедра философии и социологии;
- Научное общество «Самобытная Вятка».

1.2. Участники: научные и педагогические кадры; специалисты, работающие с детьми и молодёжью; студенты, молодёжь, дети; организации; социально-активные граждане.

1.3. Сроки проведения:

- до **3 июня 2026г.** принимаются заявки и работы в электронном виде по e-mail: [sv010206@gmail.com](mailto:sv010206@gmail.com) (обязательную копию направить – [prosvetnauka@yandex.ru](mailto:prosvetnauka@yandex.ru));
- до **10 июня 2026г.** состоится подведение итогов.

### **2. Цель и задачи**

**Цель конкурса** – активизация и интеграция ведомственных и общественных ресурсов для устойчивого развития общества и укрепления национальной безопасности.

**Задачи:**

- актуализация вопросов социального развития, науки, образования, безопасности;
- патриотическое, духовно-нравственное, гражданско-правовое, экологическое воспитание;
- профилактика экстремизма, терроризма, преступности, асоциального поведения;
- социализация личности, укрепление семьи, развитие человеческого капитала;
- научное просвещение;
- вовлечение молодежи и детей в научную и социально значимую деятельность.

### **3. Тематические направления**

- 3.1. Общероссийская гражданская идентичность. Основы российской государственности.
- 3.2. Единство фронта и тыла в годы Великой Отечественной войны: народное хозяйство; трудовой подвиг; социальная и духовная сфера (образование, медицина, культура, религия).
- 3.3. Сохранение исторической памяти. Историческое просвещение.
- 3.4. Патриотическое воспитание.
- 3.5. Народы. Религии. Межкультурный диалог. Поликультурное образование.
- 3.6. Антиэкстремистское и антитеррористическое просвещение.
- 3.7. Духовная (культурная, идеологическая, религиозная) безопасность.
- 3.8. Духовно-нравственное воспитание. Традиционные духовно-нравственные ценности.
- 3.9. Наука и инновации: современные достижения. Научно-технологический суверенитет.
- 3.10. Результаты научно-исследовательской работы.
- 3.11. Молодёжная наука. Научно-исследовательская работа обучающихся.
- 3.12. Развитие образования. Педагогические инновации.
- 3.13. Современное общество: ценности, институты, процессы, технологии, коммуникации.
- 3.14. Современное общество: противоречия, проблемы, вызовы, угрозы, перспективы.
- 3.15. Земля – наш общий дом. Реализация целей устойчивого развития.
- 3.16. Человек и общество: актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук.
- 3.17. Труд. Трудовое воспитание. Профорientация. Профильное обучение.
- 3.18. Экономика. Экономическая культура. Экономическая безопасность.
- 3.19. Правоведение. Правовая культура. Правовая безопасность.
- 3.20. Социальная безопасность. Демографическая безопасность. Народосбережение.
- 3.21. Готовность к защите Отечества. Основы безопасности и защиты Родины.

- 3.22. Информационные технологии. Информационная культура и безопасность.
- 3.23. Культура. Искусство. Дизайн.
- 3.24. Семья. Ответственное родительство. Безопасность детства.
- 3.25. Современная молодёжь. Социализация молодёжи.
- 3.26. Детство. Ответственное родительство. Безопасность детства.
- 3.27. Профилактика девиантного поведения, аддикций (зависимостей).
- 3.28. Здоровье. Медицинское просвещение. ЗОЖ. Физическое воспитание.
- 3.29. Безопасность жизнедеятельности. Безопасное поведение. Оказание помощи.
- 3.30. Безопасность образовательной среды. Профилактика насилия. Медиация.
- 3.31. Продовольственная безопасность. Агротехнологическое развитие.
- 3.32. Экология. Экологическая культура. Экологическая и техносферная безопасность.
- 3.33. Страноведение. Регионоведение. Краеведение.
- 3.34. Туризм.
- 3.35. Согласие: профсоюзы, НКО, гражданское общество, самоуправление, добровольчество.
- 3.36. Социальная и духовно-нравственная проблематика в литературе, творчестве, СМИ.
- 3.37. Оригинальный проект.

#### 4. Условия проведения

- 4.1. Форма участия – заочная (в случае решения оргкомитета о возможности очного /дистанционного участия, участники будут приглашены в индивидуальном порядке).
- 4.2. Участники автоматически дают согласие на обработку и использование персональных данных, публикацию присланных материалов. По запросу оргкомитета участник обязан в установленный срок представить недостающие сведения, пояснения.

#### 4.3. Работа может быть представлена в цифровом формате:

- 4.3.1. монографии;
- 4.3.2. статьи;
- 4.3.3. учебно-методического и учебно-наглядного пособия/разработки;
- 4.3.4. рабочей программы по предмету;
- 4.3.5. курсовой, выпускной квалификационной работы;
- 4.3.6. магистерской диссертации;
- 4.3.7. исследовательской работы;
- 4.3.8. реферата, эссе;
- 4.3.9. социально значимого проекта;
- 4.3.10. отчёта по практике;
- 4.3.11. сценария культурно-массового мероприятия, театрализованного представления;
- 4.3.12. социального видеоролика (до 5 минут, с аннотацией);
- 4.3.13. социального плаката, рисунка, фотоматериалов (с аннотацией);
- 4.3.14. буклета, брошюры, презентации в программе Power Point;
- 4.3.15. разработки туристского маршрута, пакета;
- 4.3.16. сайта, страницы в ВКонтакте, МАХ;
- 4.3.17. фрагмента видеолекции, видеоурока, видеозанятия, вебинара.

#### 4.4. Требования к оформлению заявок. Оформляются по образцу 1.

Ф.И.О. участника и его научного руководителя (если имеется), ученая степень и ученое звание, место работы (учёбы), должность, название представленной работы	<i>Образец 1</i> <b>Кедрова Лада Николаевна,</b> <i>аспирант (научный руководитель: Дружинин Иван Алексеевич, доктор педагогических наук, профессор),</i> <i>АНО ДПО «Гуманитарная академия»,</i> <i>г. Киров, Кировская область, Россия</i> <b>МЕЖКУЛЬТУРНЫЙ ДИАЛОГ</b> (указать вид работы, например, научная статья, буклет, презентация, социальный видеоролик)
Возраст (для молодёжи и детей)	27 лет

Ф.И.О. Почтовый (с индексом) адрес, E-mail, телефон участника	Кедрова Лада Николаевна, 610 000, г. Киров, ул. Мира, д. 8 E-mail: рабочий – deti@mail.ru; личный – lad1@mail.ru Р.т. 8(322) 77-77-77; с.т. 8-999-999-99-99
Ф.И.О. Почтовый (с индексом) адрес, E-mail, телефон научного руководителя.	Дружинин Иван Алексеевич, 610002, г. Киров, ул. Солнечная, д. 33 E-mail: рабочий – abc@mail.ru; личный – vbх@mail.ru Р.т. 8(322) 55-55-55; с.т. 8-333-333-33-33

**4.5. Требования к оформлению рукописей:** редактор Word (97-2003); шрифт Times New Roman – 14; интервал полуторный; параметры страницы (формата А-4) стандартные; нумерация сносок автоматическая, постраничная. Аннотация не более 2 000 знаков с (пробелами). Заголовок рукописей и аннотаций оформляется по образцу 2.

<p><i>Образец 2</i> <b>Л. Н. Кедрова,</b> <i>магистрант (научный руководитель: Дружинин Иван Алексеевич, доктор педагогических наук, профессор), АНО ДПО «Гуманитарная академия», г. Киров, Кировская область, Россия</i></p>
<p><b>МЕЖКУЛЬТУРНЫЙ ДИАЛОГ</b></p>

4.6. В теме письма указать Ф.И.О. автора (если несколько, то первого по списку) и название конкурса по образцу – «Кедрова Л.Н. Конкурс ОРБ-26».

4.7. Название файлов обязательно подписываются по образцу: «Кедрова Л.Н.–заявка», Кедрова Л.Н.–статья», «Кедрова Л.Н.–презентация», «Кедрова Л.Н.–видео», «Кедрова Л.Н. – оргвзнос» и т.д.

## 5. Подведение итогов

5.1. Представленные материалы не возвращаются, рецензии не выдаются.

5.2. Критерии оценок:

5.2.1. Актуальность и практическая значимость работы. Соответствие направленности работы целям и задачам конкурса – от 0 до 3 баллов.

5.2.2. Творческий подход и оригинальность – от 0 до 3 баллов.

5.2.3. Наличие наглядных материалов, медиапрезентаций и т.д. – от 0 до 3 баллов.

5.2.4. Научность (полнота раскрытия темы, научно-понятийный аппарат, аргументированность выводов, репрезентативность, оформление источников и т.д.) – от 0 до 5 баллов.

5.2.5. Практическая апробация работы (предоставить видео мероприятия) – от 0 до 5 баллов. Например, организованы выставки, обсуждения, классные часы и т.д.

5.2.6. Распространение опыта – от 0 до 3 баллов.

5.2.7. Соответствие работы и заявки требованиям оформления – от 0 до 3.

5.3. Работы оцениваются в соответствии с их тематическим направлением, видом и категорией участников:

5.3.1. учёные;

5.3.2. молодые учёные (до 35 лет);

5.3.3. педагогические кадры;

5.3.4. дети (возрастные группы: 6-8 лет, 9-11 лет, 12-13 лет);

5.3.5. молодёжь (возрастные группы: 14-15 лет, 16-17 лет, 18-22 года, 23-29 лет, 30-35 лет);

5.3.6. студенты вузов;

5.3.7. магистранты и аспиранты;

5.3.8. студенты СПО;

5.3.9. специалисты, работающие с детьми и молодёжью;

5.3.10. сотрудники библиотек, музеев;

5.3.11. коммерческие и некоммерческие организации;

5.3.12. социально активные граждане.

5.4. **Победители награждаются дипломами.** Конкурсанты поощряются дипломом лауреата или получают сертификат об участии.

**5.5. Контакты для консультаций:** Поляков Алексей Геннадьевич, e-mail: [sv010206@gmail.com](mailto:sv010206@gmail.com) (желательно обращение в письменном виде), т. 8-912-332-10-07, звонки принимаются по рабочим дням с 08.00 до 10.00 по мск времени.

#### **6. Условия участия**

Организационный взнос для участия в конкурсе – 990 рублей.

Копия платёжного документа отправляется одновременно с конкурсными материалами на e-mail: [sv010206@gmail.com](mailto:sv010206@gmail.com) (продублировать – [prosvetnauka@yandex.ru](mailto:prosvetnauka@yandex.ru)).

Платежные реквизиты для перечисления организационного взноса:

Наименование организации: АНО «НПЦ «Традиция»

ОГРН 1224300003025

ИНН 4345517446

КПП 434501001

Р/с 40703810927000000990

Банк ПАО Сбербанк

БИК банка 043304609

В графе «назначение платежа» указать: *оргвзнос за участие в конкурсе ОРБ-26.*