федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Оренбургский государственный медицинский университет»

Министерства здравоохранения Российской Федерации

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО**

**КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**ПСИХОТЕРАПИЯ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА**

по направлению подготовки (специальности)

**37.05.01 КЛИНИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ ПО СПЕЦИАЛИЗАЦИИ**

**«ПАТОПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА И ПСИХОТЕРАПИЯ»**

Является частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки (специальности) 37.05.01 Клиническая психология по специализации «Патопсихологическая диагностика и психотерапия»,

утвержденной ученым советом ФГБОУ ВО ОрГМУ Минздрава России

протокол № 2 от «28» октября 2016

Оренбург

1. **Паспорт фонда оценочных средств**

Фонд оценочных средств по дисциплинесодержит типовые контрольно-оценочные материалы для текущего контроля успеваемости обучающихся, в том числе контроля самостоятельной работы обучающихся, а также для контроля сформированных в процессе изучения дисциплины результатов обучения на промежуточной аттестации в форме экзамена

Контрольно-оценочные материалы текущего контроля успеваемости распределены по темам дисциплины и сопровождаются указанием используемых форм контроля и критериев оценивания. Контрольно – оценочные материалы для промежуточной аттестации соответствуют форме промежуточной аттестации по дисциплине, определенной в учебной плане ОПОП и направлены на проверку сформированности знаний, умений и навыков по каждой компетенции, установленной в рабочей программе дисциплины.

В результате изучения дисциплины у обучающегося формируются **следующие компетенции:**

ПК-5 способностью и готовностью определять цели и самостоятельно или в кооперации с коллегами разрабатывать программы психологического вмешательства с учетом нозологических и индивидуально-психологических характеристик, квалифицированно осуществлять клинико-психологическое вмешательство в целях профилактики, лечения, реабилитации и развития

1. **Оценочные материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.**

**Оценочные материалы по каждой теме дисциплины**

**Модуль 1.**Психодинамическое направление психотерапии

**Тема 1.**Основные направления психотерапии

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:** устный опрос

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

1. Классификация методов психотерапии по направлениям и методам.
2. Отличительные особенности психодинимического направления психотерапии
3. Отличительные особенности когнитивно-поведенческого направления психотерапии
4. Отличительные особенности экзистенциально-гуманистического направления психотерапии
5. Индивидуальный и групповой формат психотерапии.

**Тема 2.**Классический психоанализ. Организация психоаналитического процесса (сеттинг) и основные аналитические процедуры

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

1. Теория влечений, психодинамический аспект
2. Стадии психосексуального развития
3. Топографическая модель психики и структурная модель личности
4. Психологические защиты
5. Психоаналитическая модель возникновения неврозов и психопатологии
6. Предварительное интервью
7. Основные правила психодинамической психотерапии. Продуцирование материала: свободные ассоциации, сопротивление, реакции переноса
8. Основные аналитические процедуры и техники: прояснение, конфронтация, интерпретация, проработка
9. Анализ сновидений, фантазий, анализ ошибочных действий, анализ сопротивления
10. Отношения психоаналитик-пациент: перенос и его анализ, рабочий альянс

**Практические задания** (**упражнения)**

Выполняя предложенные упражнения, имейте в виду, что их цель состоит в освобождении ваших чувств, любых и всяких; помните, что какими бы ни были ваши переживания, они не оцениваются, но всегда приветствуются; не бойтесь проверки или контроля - все, что вы делаете, вы делаете для себя, а не для отчета или оценки. Если же вы решите разделить с кем-либо свой опыт переживаний, делайте это самым непосредственным образом, не бойтесь использовать самые свежие выражения, метафоры и телесную экспрессию. Предложенные упражнения могут использоваться для углубления самопознания, необходимого для профессионального роста, но также и в качестве приемов развития профессионального самосознания в обучающих пролонгированных программах.

**Самые ранние воспоминания моего детства**

Выполняется в течение 10-15 минут. Сядьте удобно, прикройте глаза и расслабьте тело. Вы отправляетесь путешествовать в далекое прошлое своего детства. Начните разматывать свою жизнь, как киноленту, - от сегодняшнего дня к вчерашнему... год назад... два, три... дальше... дальше... вплоть до самого раннего воспоминания. Позвольте себе увидеть что-то: неясные образы, картины... услышать звуки... голоса... слова... бессвязную речь; почувствовать запахи и прикосновения... соприкосновения... Что вы чувствуете, какие чувства возникают у вас?.. Какие мысли приходят в голову?.. Позвольте себе просто побыть с ними, сколько захочется... Потихоньку начинайте возвращаться в свое настоящее. Медленно открывайте глаза, осмотритесь, отметьте, что вы чувствуете, что ощущаете телесно. Медленно измените позу. Если хотите, запишите в своем личном дневнике все, что вы пережили, ваши чувства и ваши мысли по поводу этого путешествия. Что нового вы пережили, открыли в себе или в других, с какими образами себя и других вы повстречались?

**Паттерны отношений**

Если согласиться с З.Фрейдом, то все наши отношения несут отпечаток чувств, испытываемых к родным и близким. Вот несколько способов проверить это предположение.

1. Опишите свою главную эмоцию к каждому из родителей; помните, что каждый человек испытывает множество чувств к своим родителям - от нежности до холодности, от жалости до восхищения, а также презрение, злость, обиду, чувство вины и т.д.; не старайтесь обвинять или оправдывать кого-либо, а просто позвольте себе чувствовать, и эти чувства не принесут никому вреда.

2. Составьте список людей, которые вам больше всего нравились в жизни, исключая родителей (отдельно мужчин и женщин).

3. Перечислите, какие качества в них вам нравятся, а какие нет.

4. Подумайте и запишите, есть ли что-то общее у *всех* женщин, у всех мужчин. Нравятся (не нравятся) ли вам люди определенного типа?

5. Обратитесь к своим родителям. Какие черты в них вам нравятся (не нравятся)? Что нравилось (не нравилось), когда вы были маленьким(ой)?

6. Сопоставьте, сравните список характеристик ваших родителей и значимых для вас людей. Замечаете ли вы, что они очень похожи, или, напротив, прямо противоположны?

**Тема 3.**Аналитическая психология и психотерапия К. Юнга. Индивидуальная психология и психотерапия А. Адлера.

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

1. Коллективное бессознательное и архетипы по К.Юнгу
2. Структура личности
3. Стадии индивидуации
4. Аналитическая психотерапия, особенности метода
5. Индивидуальная психология А. Адлера: неполноценность, компенсация, борьба за превосходство
6. Жизненные цели и жизненный стиль
7. Индивидуальная психотерапия, особенности метода

**Практические задания (упражнения)**

Упражнение 1.Переживание унижения, дурного отношения.

Детям часто приходится испытывать унижение, ведь они всегда ниже, меньше, слабее взрослых. Вспомните три случая вашего унижения: одно - в детстве, второе — в подростковом возрасте, третье - во взрослой жизни, когда вы чувствовали себя оскорбленным, раздавленным, беспомощным... Опишите в деталях инцидент, но особенно ваши чувства в то время... Был ли кто-то рядом с вами, кому вы могли бы поплакаться, пожаловаться на свою боль, кто мог бы защитить вас?.. Что случилось с вашей болью, обидой, возмущением? Возвратившись из «путешествия в детство», просмотрите свои теперешние способы обращения со своими чувствами.

Упражнение 2. Выполняя упражнение, возвратитесь к предыдущему, вспомните, как вы его выполняли - с интересом или безучастно; возможно, вы пропустили его или оно показалось слишком простым, банальным, не стоящим усилий с вашей стороны. Если удалось преодолеть первоначальное сопротивление и вы выполнили предыдущее упражнение, попробуйте заметить пути, по которым вы отклонялись от воспоминаний и тягостных чувств. Какими способами вы избегали психического напряжения? Насколько возникшие чувства устойчивы и постоянно проявляются в подобных ситуациях? Обратите внимание, какую пользу и какой вред они приносили раньше, сейчас? Пытались ли вы изменить их?

Упражнение 3. Разделите аудиторию на пять групп согласно пяти описанным Адлером порядковым позициям ребенка в семье: первенцы, рожденные вторыми, средние дети, младшие дети, единственные дети. Назначьте в каждой группе человека, который будет вести записи. Затем обсудите с другими членами группы ваши впечатления с позиции ребенка, принадлежащего к определенной группе. После обсуждений обсудите итоги работы со всеми сокурсниками.

Упражнение 4. Разделитесь на группы по три человека. Выступая попеременно в ролях консультанта, клиента и наблюдателя, попробуйте выполнить некоторые из приемов, которые, по вашему мнению, использует психоаналитик или консультант, придерживающийся адлерианского консультационного подхода, работая с клиентами, имеющими следующие проблемы: депрессия, тревожность, низкая самоидентификация, фобии. После каждой смены ролей обсудите то, что вы видели и узнали.

**Тема 4.**Психодинамическая психотерапия, основанная на эго-психологии и теориях объектных отношений.

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:** устный опрос

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*устный опрос, контроль выполнения практического задания

Вопросы для устного опроса

1. Эго-психология. Основные понятия: терапевтическое расщепление Эго” на «Переживающее Эго» и «Наблюдающее Эго», «Сила Эго», примитивные и зрелые психологические зашиты
2. Стадии развития по Э. Эриксону и стадии развития по М. Малер. Уровни организации личности как застревание на одной из стадий развития.
3. Понятие «хороший объект» и «плохой объект» по М. Клейн, понятия «достаточно хорошая мать», «переходный объект», «холдинг» Д. Винникотт для психодинамической психотерапии
4. Селф-психология Н. Кохута и его рекомендации для психодинамической психотерапии
5. Диагностика уровней организации личности
6. Роль проективной идентификации и контрпереностных реакций в психоаналитической психотерапии, основанной на теориях объектных отношений.
7. Варианты психодинимической психотерапии основанной на теориях объектных отношений: экспрессивная психотерапия и поддерживающая психотерапия О. Кернберг

**Практические задания (упражнения)**

Упражнение 1.Люди используют определенные копинг-механизмы, чтобы справиться с тем, что они воспринимают как угрозу, будь то во время психотерапевтической сессии или в реальной жизни.

Вытеснение Рационализация

Проекция Замещение

Отрицание Идентификация

Сублимация Регрессия

Какие из этих механизмов являются вашим привычным стилем поведения в ситуациях, которые вы расцениваете как опасные? Опишите несколько наиболее ярких примеров.

Упражнение 2. «Кто Я?». Позволь себе узнать себя больше, позволь своей руке рисовать, каким твой образ выразится в свободном рисовании, лепке. Теперь сядь напротив меня и начни говорить: «Когда я смотрю на свой портрет, я вижу... мне кажется, я ожидаю... я боюсь... меня радует... мне не нравится... другие люди...». Отметь, что нового ты узнаешь о том, как ты себя представляешь, о чувствах к себе?

Упражнение 3**.** Представь графически свое имя, как это сделал бы архитектор. Что в имени тебе твоем? С помощью рисунка, пластилина или предметов вырази свое *Я -* «снаружи» и «изнутри». Как две стороны луны... и т.д.

Упражнение 4. Идентификационная ниша. Каждый из нас желает чувствовать себя индивидуальностью и хочет, чтобы окружающие признавали нашу уникальную самоценность. Так случается, однако, что с самого детства родители, братья-сестры и все близкие стремятся втиснуть нас в какую-нибудь предписанную роль. Иногда это у них получается, иногда мы протестуем и выбираем так называемую отрицательную идентификацию, например роль «бузотера» или «якальщика», только бы доказать собственное отличие. Будущим психотерапевтам стоит знать, что идентификации могут мешать полноценному и равностороннему развитию нашего *Я.* Так, «помогателю» очень трудно признать, что он сам нуждается в помощи, поскольку это угрожало бы сложившемуся образу *Я* и стилю отношений с другими людьми. Итак, какова ваша идентификационная ниша? Каковы ваши чувства к ней? Пытались ли вы изменить ее, боретесь с ней, принимаете со смирением и т. д.? Что вам труднее всего открыть другому в себе?

**Тема 5.** Личностно-реконструктивная психотерапия Мясищева -Карвасарского

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:** устный опрос

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*устный опрос, контроль выполнения практического задания

Вопросы для устного опроса

**Модуль 2. Когнитивно-поведенческая психотерапия**

**Тема 1.**Поведенческая психотерапия

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

1. Принцип «Стимул-реакция» и «понятие научение» в бихевиоризме
2. Классическое и оперантноеобусловливание.
3. Концепция патологии (невроза)
4. Основные принципы проведения (процесс) поведенческой психотерапии: анализ проблемного поведения, постановка целей и заключение контракта, составление плана изменения поведения, терапевтические вмешательства и домашние задания
5. Методы редукции поведения (техники конфронтации со стимулом)
   1. Метод систематической десенситизацииВольпе.
   2. Техника прогрессивной мышечной релаксации по Е. Джекобсону
   3. Техника наводнения. Техника имплозии
6. Методы, усиливающие поведение
   1. Позитивное и негативное подкрепление. Прием шейпинга
   2. Жетонная система
7. Терапевтические отношения в поведенческой психотерапии. Поведение психотерапевта как модель.

**Практические задания (упражнения)**

Упражнение 1. Преподаватель демонстрирует на студентах технику прогрессирующей мышечной релаксациипо Е. Джекобсону. Далее идет обсуждение результатов упражнения

Упражнение 2. На пример одного из студентов преподаватель демонстрирует технику метод систематической десенситизацииВольпе. Далее идет обсуждение результатов упражнения

Упражнение 3. В тройках клиент-консультант-наблюдатель студенты проводят технику имплозии.Далее идет обсуждение результатов упражнения

**Тема 2.**Поведенческая психотерапия основанная на теории социального научения А. Бандуры. Рационально-эмоциональная психотерапия.

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:** устный опрос

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*устный опрос, контроль выполнения практического задания

Вопросы для устного опроса

1. Методы основанные на теории социальном научении А Бандуры
   1. Моделирование и ролевая игра
   2. Тренинг коммуникативных навыков
   3. Тренинг уверенного поведения
   4. Методы самоконтроля
2. Формула ABC и иррациональные убеждения
3. Иррациональные убеждения «долженствования»
4. Стадии рационально-эмоциональной психотерапии

**Практические задания (упражнения)**

Выполняя предложенные упражнения, имейте в виду, что их цель состоит в освобождении ваших мыслей и чувств; помните, что, какими бы ни были ваши переживания, они не оцениваются и всегда приветствуются; не бойтесь проверки или контроля: все, что выделаете, вы делаете для себя, а не для отчета или оценки. Если вы решите разделить с кем-либо свой опыт переживаний, делайте это самым непосредственным образом, не бойтесь использовать свежие выражения, метафоры или телесную экспрессию.

**Правила жизни и родительские послания**

**Упражнение 1**. Мы живем, руководствуясь множеством правил, предписаний и долженствований, о происхождении которых редко задумываемся. Попробуем обнаружить корни некоторых из них. Сядьте поудобнее, прикройте глаза и отправляйтесь в путешествие по своему детству... вы мягки и восприимчивы, как воск или губка; вы впитываете слова, взгляды, прикосновения близких, они ощущаются всей кожей... Что говорили ваши родители о вас, вы слышите... «ты бесценная редкость»... «обуза»... «недотепа»... «солнышко»? Они гордятся вами... жалеют... беспокоятся о вашем будущем? Что слышите вы от них по поводу других людей - им можно доверять, они добрые или злые, их надо опасаться, избегать драться?.. Что такое жизнь - страданье, радость, тяжелый труд и груз, бессмыслица... поле битвы... случайность... дар? Закончив упражнение, запишите все «родительские послания». Каковы ваши смутные впечатления об ощущениях своего «*детского Я*»? Отметьте свою собственную *теперешнюю* эмоциональную реакцию на них. Вы чувствуете симпатию, благодарность, уважение, негодование, обиду на родителей? Как они «снарядили» вас к жизни?

**Тема 3.**Когнитивная психотерапия А. Бека

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:** устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

* 1. Когниции первого уровня: автоматические мысли
  2. Когниции второго уровня: глубинные убеждения
  3. Промежуточные установки и компенсаторные установки
  4. Когнитивные искажения: произвольные умозаключения, селективное абстрагирование, дихотомическое мышление, персонификация, преувеличение/преуменьшение и др.
  5. Техники работы с автоматическим мыслями: выявление, оценка, изменение автоматических мыслей на более адаптивные
  6. Техника реатрибуции. Поиск альтернативных решений. Протокол дисфункциональных мыслей.
  7. Выявление дисфункциональных убеждений. Модификация убеждений. Модификация «долженствований».

**Практические задания (упражнения)**

**Упражнение 1.Установка в адрес *Я***

«Ребенок во мне». Прислушайтесь к своим чувствам и телесным ощущениям и опознайте преобладающие эмоции вашего ребенка, это поможет вам опознать повторяющиеся эмоциональные паттерны, шаблоны самовосприятия. Ваш ребенок чувствует себя отверженным, одиноким, униженным? Он весел, энергичен, готов на выдумки? Ему нравится одиночество или он предпочитает *петь,* танцевать, дурачиться? *Чувствует* он себя критикуемым, пренебрегаемым, испытывает в глубине своего *Я* невыразимую ярость? Ощущает себя в безопасности или нет, ему комфортно или дискомфортно? Отметив свои переживания, попробуйте выразить их в рисунке. Напишите письмо «ребенку в себе», поделитесь с ним испытанными чувствами.

**Упражнение 2.Установка в адрес других людей**

Каковы ваши ожидания при первой встрече с людьми; ожидаете вы, что *х* понравится вам сразу или только после внимательной и подозрительной проверки? Опишите, как вы чувствуете себя, входя в комнату, полную незнакомых людей. Вы полны энтузиазма, но предвидите скорую боль разочарования? Вы заранее скептичны и ваше недоверие возрастает? Какими бы ни были ваши установки, что вы чувствуете по этому поводу.

**Модуль 3**. Экзистенциально-гуманистическое направление психотерапии

**Тема 1.**Гуманистическая и экспиренциальная психотерапии

Клиент-центрированная психотерапия К. Роджерса

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

1. Феноменологическая концепция личности и концепция патологии
2. Экспериенциальная психотерапия
3. Клиент-центрированная психотерапия К. Роджерса .

3.1.Самость, или Я-концепция. Развитие самости и ее искажения

3.2. Условия и этапы психотерапевтического процесса

3.3. Качества психотерапевта (триада Роджерса)

4. Фокусирование Ю.Джендлина

**Практические задания (упражнения)**

Выполняя предложенные упражнения, имейте в виду, что их цель состоит в освобождении ваших чувств, любых и всяких; помните, что, какими бы ни были ваши переживания, они не оцениваются, но всегда приветствуются; не бойтесь проверки или контроля - все, что вы делаете, вы делаете для себя, а не для отчета или оценки. Если же вы решите разделить с кем-либо свой опыт переживаний, делайте это самым непосредственным образом, не бойтесь использовать свежие выражения, метафоры или телесную экспрессию.

Упражнение 1. Самость**(**«Линия моей жизни»). Нарисуйте «лесенку», каждая ступень которой обозначает важнейшее событие вашей жизни от рождения до настоящего момента. Задайте себе вопрос: «Где я нахожусь на линии жизни прямо сейчас?» Как вы чувствуете себя, поместив себя на ступеньку «здесь и сейчас». Как вы осознаете свое Я в контексте всей прошлой жизненной истории? Какова будет следующая «ступень» в вашей жизни?

Упражнение 2. «10 автобиографических утверждений». Если бы существовал некто, способный заглянуть в вашу душу и понять ее как никто другой, какие 10 наиболее существенных вещей он мог бы узнать о вас, что, скрытое от посторонних глаз, замаскированное одеждой, вежливостью, привычками, ролями, он, единственный, открыл бы в вас?

Упражнение 3. «Позвольте родиться своей самости!» Приготовьте пластилин, краски, баночку с водой, бумагу. Сядьте на пол или коврик, прикройте глаза и расслабьтесь. Представьте себе фантастическую ситуацию - вы можете родиться вновь! Ощутите всем телом, как вы меняетесь, готовитесь появиться на свет... и наконец! первый крик и первый вздох: «Кто Я?». Пусть ваши руки сами ответят, рисуя, изображая в пластилине (глаза хорошо прикрыть). Когда закончите, откройте глаза, посмотрите на только что родившееся свое *Я,* примите его в свое сердце, поприветствуйте его! Спойте колыбельную, сочините приветственное стихотворение!

Упражнение 4. Фокусирование по Ю.Джендлину

*Инструкция.* Подумайте о какой-нибудь ситуации в вашей жизни, которая требует от вас выбора, о чем-то, по поводу чего вы должны решить, как вам поступить. Когда в уме ясно всплывет такая ситуация — закройте глаза и

расслабьтесь...

Направьте внимание к большим пальцам ног. Чувствуете ли вы их без того, чтобы ими двигать?.. Теперь перенесите ваше внимание к коленям. Просто осознавайте ощущения, идущие к вам от коленей... А теперь попробуйте

почувствовать у себя внутри живота. Как там, внутри тела? там расслабленно? напряжено? сжато? беспокойно? волнительно? радостно?...

Вместе с вниманием, направленным в центр тела, постарайтесь вспомнить и представить себе один из вариантов своего решения выбранной ситуации. Наверное, сначала лучше обратиться к тому варианту, который сейчас вам кажется наиболее правильным, приемлемым, к которому у вас положительное отношение. Если же на самом деле в этой ситуации вы еще

не сделали выбор, возьмите для рассмотрения любой из возможных вариантов.

Продолжая удерживать внимание в центре тела, попробуйте ощутить его отношение к этому первому варианту решения своей жизненной ситуации. Подождите 1-2 минуты, чтобы определить, как в центре вашего тела формируется неопределенное чувство, когда вы представляете себе, как будете поступать... Когда такое чувство сформируется, продолжайте удерживать его и посмотрите, не найдется ли у вас походящего слова или

фразы, или образа (движения, цвета, звука), которые бы точно соответствовали телесному переживанию...

Если слово (фраза или образ) всплывет, повторите его несколько раз для возникшего в вашем теле ощущения, чтобы быть уверенным, что это правильное слово (фраза или образ)... Когда у вас будет слово, фраза или образ, которые покажутся вам правильными, продолжайте со вниманием и любопытством наблюдать за переживаниями внутри тела. Может быть, у них есть еще что-то важное для вас. Подождите минуту, чтобы еще раз убедиться, не появится ли какая-то дополнительная информация...

Теперь, когда вы побыли немного со своими ощущениями и переживаниями, дайте им постепенно завершиться и медленно раствориться в вашем сознании...

А теперь обратимся ко второму варианту вашего выбора. Снова сосредоточьте внимание в центре тела и одновременно представьте второй вариант своего решения... Подождите 1-2 минуты, чтобы понаблюдать за тем,

как в центре вашего тела формируется неопределенное чувство, когда вы представляете, как будете поступать во втором случае... Когда такое чувство сформируется, продолжайте удерживать его в своем внимании и по-

смотрите, не найдется ли у вас походящего слова, или фразы, или образа (движения, цвета, звука), которые бы точно соответствовали этому телесному переживанию...

Если слово (фраза или образ) всплывет, повторите его несколько раз для возникшего ощущения, чтобы быть уверенным, что это правильное слово (фраза или образ)... Когда вы подберете слово, фразу или образ, которые покажутся вам правильными, продолжайте со вниманием и любопытством наблюдать за переживаниями внутри тела. Может быть, тело сообщит вам что-то важное. Подождите минуту, чтобы еще раз убедиться, непоявится ли какая-то дополнительная информация...

Теперь, когда вы побыли немного со своими чувствами и переживаниями, дайте им постепенно завершиться и медленно раствориться в вашем сознании...

Сейчас, прежде чем завершить упражнение, постарайтесь мысленным взглядом окинуть оба испытанные вами переживаниями, отмечая возможную разницу между ними...

Когда вы почувствуете, что готовы, медленно возвращайтесь в комнату и откройте глаза.

Теперь можете сделать записи о полученном опыте.

Вопросы для обсуждения.

- Какое из двух решений было выбрано?

- Был ли образ или фраза (звук, движение)?

**Тема 2.**Гештальт-терапия

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

1. Источники и базовые принципы гештальт-терапии
   1. фигура и фон, формирование и завершение гештальта
   2. холистический принцип
   3. контактная граница (или граница контакта0
2. Нарушения цикла контакта, виды сопротивления
3. Формирование невроза
4. Этапы личностного роста (этапы гештальт-терапии)
5. Техники гештальт терапии:

5.1.Зоны осознавания, «горячий стул»

5.2. Техника пустого стула, незавершенное дело

5.3. Работа с противоположностями, техника двух стульев

5.4. Работа с мечтами, фантазиями и сновидениями

**Практические задания (упражнения)**

**Тема 1.**Экзистенциальная психотерапия

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

1. Экзистенциальный базисный конфликт. 4 конечные данности бытия
2. Конечность бытия (смерть)
3. Свобода и ответственность
4. Экзистенциальная изоляция (одиночество)
5. Экзистенциальная фрустрация и экзистенциальный вакуум. Смысл жизни
6. Интенциональность
7. Экзистенциальный анализ и логотерапия В. Фракла.

**Практические задания (упражнения)**

Упражнение 1. Интенциональность и воодушевленность

Многие считают, что хорошо знают свои собственные намере­ния и что только внешние обстоятельства могут помешать надлежащим образом ак­туализировать большинство наших побуждений. В некотором смысле, это, скорее все­го, верно, но верно и то, что действительно беспристрастное исследование наших соб­ственных внутренних поисков часто выявляет способы, которыми мы блокируем себя. Это упражнение показывает, как можно взглянуть на это изнутри, но не имеет ника­кой магической силы. То, что вы получите в результате, будет непосредственным след­ствием того, что вы вложили туда от себя, ваших искренних надежд и страхов, пред­видений и опасений. Помните о лозунге пользователей компьютеров — «мусор на входе — мусор и на выходе».

*Сбор информации.* В процессе сбора информации о ваших интенциях вам нужно пройти три ступени. Делайте каждый шаг спонтанно и в обстоятельствах, которые дают вам максимум возможностей без помех работать глубоко внутри себя. Сейчас вы узнаете, что это такое и не нужно больше инструкций.

1. Вспомните свою прошлую неделю и подумайте, как вы использовали эти 168 часов. Используйте ту самую прошлую неделю, которая была, а не гипотетическую «луч­шую», «наиболее типичную» или какую-нибудь другую неделю. Если хотите, вы мо­жете сделать и так, но нам нужно то, что вы действительно делали. Распределите эти 168 часов между всеми вашими делами.
2. А теперь вообразите себе идеальную жизнь, точно такой, какую вы хотели бы, если бы все ваши мечты разом стали реальностью. Разделите 168 часов недели этой иде­альной жизни.
3. Наконец, — как можно более реалистично, — подумайте о том, что бы вы хотели сде­лать в следующем году. Что вы надеетесь сделать, испытать или существенно изме­нить за год, начиная с сегодняшнего дня?

Когда вы напишите свои ответы на эти три вопроса, отложите их, по крайней мере, на 24 часа. Дайте им возможность отстояться.

*Изучение информации.* Прочитайте свой ответ на *третий* вопрос — ваши реальные надежды на следующий год. Попытайтесь отыскать и записать от пяти до десяти со­вершенно ясных, конкретных целей, которые вы ставите в своей жизни.

Затем просмотрите последовательность интенциональностии решите, в какой точке этой последовательности расположена каждая интенция, ко­торую вы определили. Наверное, самым удобным для вас будет, если вы сгруппируе­те их так, чтобы интенции были подписаны под каждым шагом — «желание, хотение, воля, действие, актуализация».

Теперь взгляните на эти группы и поразмышляйте об их отношении к «воротам», которые нужно пройти ради актуализации этих целей. Есть ли сходства в том, что вам необходимо сделать? Можно ли найти способ усилить одни интенции с помощью других? Может быть, какие-либо интенции находятся в конф­ликте? Какую помощь могло бы оказать выделение приоритетных интенций?

Теперь вернемся к вашей реальной неделе *(первый* вопрос): прямо взглянув на неприглядное зрелище того, как в действительности идет ваша жизнь, оцените peалистичность размещения ваших интенций по группам? Серьезно ли вы отнеслись к реальному ограничивающему воздействию ворот? Какие перестановки обозначились в общем распределении ваших ресурсов (времени, денег, эмоций, энергии)?

Наконец, взгляните, на вашу идеальную неделю *(второй* вопрос): она может стать источником обновления энергии и укрепления надежды, который вы можете открыть для себя. Сфантазированный идеал — это не что-то поверхностное, легковесное; это ваше соприкосновение с более глубокими ресурсами внутри вас. Если вы найдете способ пробиться к нему, вы сможете укрепить ваши реальные интенции и мало-по­малу действительно актуализировать желаемое будущее.

Упражнение 2. Экзистенциальная теория делает акцент в настоящем, обращая внимание на ценность каждого нашего вздоха. Подумайте о том, как быстротечна ваша жизнь. На одной стороне континуума — рождение, на другой — смерть.

Рождение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Смерть

Отметьте на этой линии то место, где вы находитесь сейчас. Опишите все свои реакции, мысли, чувства, которые у вас возникли, когда вы осознали, сколько времени уже прошло и сколько его еще у вас осталось.

**Тема 4.**Психосинтез. Транперсональная психотерапия

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

1. Психосинтез. Структура психики
2. Стадии психосинтеза. Центр самосознания
3. Личностный психосинтез. Работа с субличностями
4. Духовный психосинтез
5. Транперсональная психотерапия С. Грофа. Холотропное дыхание.
6. Процессуальная психотерапия А. Миндела

**Практические задания (упражнения)**

**Модуль 4. Групповая и семейная психотерапия**

**Тема 1.**Групповая психотерапия: классификация и терапевтические факторы

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

1. Понятие групповая психотерапия и общие цели группы психотерапии
2. Преимущества и ограничения групповой психотерапии. Отличие группы тренинга от психотерапевтической группы
3. Терапевтические факторы группы (13 факторов по И. Ялому)
4. Классификация и виды психотерапевтических групп
   1. по целям,
   2. по реализации целей,
   3. по теоретическому основанию

**Практические задания (упражнения)**

Упражнение 1. *Цели группы*

В начале работы участников группы нередко тревожит, смогут ли они достичь своих личных целей, поскольку они не знают, в какой мере их собственные желания согласуются с желаниями других. Предлагаемая процедура помогает участникам более четко осознать свои собственные цели, понять, насколько они совпадают с целями других членов группы, и увидеть, что именно их объединяет.

*Инструкция:*Я хочу дать вам возможность обсудить с другими членами группы планы нашей совместной работы. Пусть каждый выберет себе партнера, с которым он хотел бы выработать общие для группы цели, поделиться своими соображениями о том, зачем он пришел на занятия и чего он ждет от них. Коротко обоснуйте своп выбор партнера, который, впрочем, волен отклонить ваш выбор, если укажет причины своего отказа. Теперь сядьте вместе со своим партнером и в течение пяти минут обсудите следующий вопрос: что мы можем придумать, чтобы другая пара захотела вместе с нами планировать совместную работу? Каждая пара должна представить свой проект и кратко пояснить его достоинства. При этом не надо говорить пока, с какой именно другой парой вы хотите сотрудничать. После этого пары могут договариваться друг с другом — аналогично тому, как это делали отдельные участники на первом этапе упражнения — о совместной работе вчетвером. Опять-таки, пара может сказать "нет", если приведет основания своего отказа. Ваши четверки имеют теперь полчаса для того, чтобы сформулировать три общие для вас цели, над которыми вы хотите работать в рамках нашей группы. Запишите результат ваших усилий на большом листе бумаги, который вы представите для совместного обсуждения.

*Вопросы для обсуждения:*

— Насколько широк оказался спектр представленных целей?

— В какой мере они соответствуют теме группы?

— Насколько вы уверены, что цели вашей микрогруппы могут быть реализованы?

Упражнение 2**.** *Степень включенности в группу*

Для полноценной работы группы необходимо, чтобы каждый участник ощущал свою принадлежность этой группе. Тот, кто чувствует себя посторонним или слабо включенным в совместную деятельность, вынужден большую часть своей эмоциональной и умственной энергии тратить на то, чтобы искусственно поддерживать чувство собственной ценности и значимости. Особенно проблематично в этом смысле положение тех людей, которые фактически не принимают участия во внут-ригрупповых взаимодействиях (например, сами они молчат, а другие участники к ним не обращаются). Предлагаемое упражнение обращает внимание группы на проблему включенности участников и в тоже время создает предпосылки для более полной интеграции в группу "аутсайдеров".

*Инструкция:*Я хочу, чтобы мы проверили, насколько каждый из нас чувствует себя в данный момент включенным в группу. Для меня это упражнение очень важно, поскольку я знаю, как неприятно для любого человека ощущать себя хотя бы в какой-то степени, но посторонним. Сейчас вам надо будет встать, и, не разговаривая друг с другом, выстроиться в одну линию. Пусть тот, кто чувствует себя полностью включенным в группу, встанет около двери, а тот, кто чувствует себя слабо включенным или даже совсем не включенным, — у противоположной стены комнаты. Все остальные должны распределиться на линии, соединяющей двух крайних участников — в соответствии с ощущаемой в данный момент степенью включенности. Пусть каждый найдет свое место... Теперь оглядитесь вокруг себя и посмотрите, как выстроилась наша группа. Я хочу, чтобы каждый сейчас коротко сказал о том, что побудило его встать именно на это место и как он относится к решению, принятому другими участниками. В какой мере результат упражнения оказался неожиданным для вас?

*Вопросы для обсуждения:*

— Кто из участников чувствует себя наиболее слабо включенным в группу?

— Что мешает вам чувствовать себя более включенным?

— Что вы сами можете сделать для того, чтобы полнее включиться в работу группы?

— Каким образом вам могут вэтом помочь остальные участники?

**Тема 2.**Групповая психотерапия: групповая динамика

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

* + - 1. Цели группы
      2. Нормы группы. Правила явные и скрытые.
      3. Структура группы, групповые роли, процесс взаимодействия между участниками группы
      4. Сплоченность группы
      5. Фазы развития группы
      6. Сопротивление работе группы и его формы

**Практические задания (упражнения)**

*Упражнение 1. "Выяснение отношений"*

Во многих естественных группах (и в некоторых тренинговых тоже) подгруппы, различающиеся по сферам профессиональной деятельности, образованию, возрасту, полу и другим признакам (например, педагоги и представители администрации, преподаватели и студенты, мужчины и женщины и т.д.), находятся в состоянии скрытой или явной конфронтации друг с другом. Для того чтобы проработать суть их противоречий. Предлагается участникам группы следующая цепочка упражнений.

*перетягивание каната(старая детская игра)*

Ведущий предлагает членам группы разделиться на две команды таким образом, чтобы участники каждой команды были объединены каким-нибудь общим признаком. В течение трех минут команды пытаются перетянуть другу друга толстый пеньковый канат. Это физическое действие мобилизует энергию участников и символически выражает противодействие подгрупп.

*предубеждения(из практики лабораторий групповой динамики)*

После перетягивания каната члены каждой подгруппы должны разойтись по разным помещениям и в течение 10 минут сформулировать и записать на больших листах бумаги все то, что, по их мнению, характерно для другой подгруппы. Характеристики могут быть как позитивными, так и негативными.

*преувеличение (Клаус В. Фопель)*

После этого предложите обеим подгруппам, взяв за основу результаты предыдущего упражнения, создать за 45 минут сценку, в которой бы пародировались (преувеличенно изображались) негативные свойства и способы поведения другой подгруппы. После этого обе группы собираются вместе и играют друг для друга свои сценки.

*Вопросы для обсуждения:*

— Какие особенности другой подгруппы мне наиболее неприятны?

— В какой мере эти особенности присущи мне самому?

— В чем я завидую членам другой подгруппы?

— В чем состоит реальная сила и слабость каждой подгруппы?

— В чем суть наиболее важной претензии каждой подгруппы по отношению к другой?

Упражнение 2. *Потерявшийся*

Доверие другому человеку отчасти может быть рационально объяснено тем или иным конкретным опытом моего общения с этим человеком. Отчасти же доверие является иррациональным: я доверяю, хотя и не могу разумно объяснить, почему. Предлагаемая ниже процедура дает участникам группы возможность осознать, насколько глубоко их доверие членам группы. В то же время она поможет участникам группы активизировать свою интуицию.

*Инструкция:* Я хочу дать вам возможность глубже исследовать межличностные взаимоотношения в нашей группе. Сядьте поудобнее и закройте глаза. Дышите глубоко и спокойно. (30 секунд.)

Я хочу пригласить вас принять участие в воображаемом путешествии. Представьте себе, что наша группа путешествует по обширному дремучему лесу где-нибудь в Восточной Европе... (30 секунд.) Целыми днями вы идете по лесу и наслаждаетесь природой... (30 секунд.)

Sкакой-то из дней вы теряете группу из вида и забредаете все глубже и глубже в лес. Внезапно вы понимаете, что не имеет смысла идти дальше. Вы садитесь и начинаете ждать, найдет ли вас кто-нибудь из группы. Вы знаете, что это в вашей ситуации будет наиболее разумным. Вы сидите и смотрите, будет ли вас кто-то искать и сможет ли найти... (2 минуты.)

Теперь, независимо от того, что произошло в вашем воображении, сохраните все это в памяти, попрощайтесь с тем местом, где вы были, и мысленно возвращайтесь сюда, в нашу реальную группу... (1 минута.)

*Вопросы для обсуждения:*

— Искал ли меня кто-нибудь из членов группы и смогли найти? Кто именно?

— Кому не было до меня никакого дела?

— Как отразилось в этом упражнение мое доверие конкретным участникам группы?

— Какой вклад я вношу в имеющийся в группе потенциал доверия?

— Что делают другие участники такого, что помогает, или, наоборот, мешает развитию доверия в группе?

Упражнение 3.*Взлеты и падения*

Каждый из членов группы ощущает ее развитие по-своему, в одни и те же моменты совместной работы ее участники нередко чувствуют себя по-разному. В естественных группах (а в некоторых случаях и в тренинговых) бывает важно увидеть и проанализировать историю группы. Данное упражнение дает Вам замечательную возможность сделать это.

*Инструкция:* Я хочу сегодня вместе с вами исследовать историю развития нашей группы. Если мы все вместе лучше поймем прошлое группы, то сможем яснее увидеть, на чем стоит делать упор в будущем. Возьмите листок бумаги и нарисуйте на нем линию, которая символически будет представлять ваше самочувствие во время пребывания в группе с самого начала и до сегодняшнего дня. Проведите эту линию так, чтобы были ясно видны пережитые вами "взлеты и падения", и пометьте ключевыми словами наиболее важные для вас ситуации. У вас есть на это 10 минут.

На линии вашего самочувствия отметьте еще три момента:

— момент, в который вы были наиболее счастливы в этой группе;

— ситуацию, которая была вам наиболее неприятна;

— промежуточную ситуацию, в которой вы чувствовали себя спокойно и комфортно.

Поставьте на своем листке сегодняшнее число и подпишитесь. Теперь вы можете некоторое время походить по комнате, посмотреть на листки других участников и перекинуться с ними парой слов.

*Вопросы для обсуждения:*

— Есть ли события, которые ощущаются одинаково позитивно или одинаково негативно всеми или почти всеми участниками?

— Обнаружилась ли какая-нибудь тенденция в развитии группы?

— Как каждый из нас видит будущее группы?

— Какие выводы нам стоит сделать из этого упражнения?

Упражнение 4. *«Хвосты"*

Группам, как естественным, так и тренинговым, очень вредят неразрешенные проблемы, невысказанные участниками чувства и мысли. Предлагаемая процедура помогает группе выявить важные "хвосты" групповой истории и проработать их.

*Инструкция:*Предложите участникам проанализировать некоторые важные аспекты их участия в группе. Для этого зачитайте им предлагаемые ниже вопросы, причем так, чтобы они записывали свой ответ на каждый вопрос, прежде чем Вы перейдете к следующему.

1. На что я надеялся при вступлении в эту группу?

2. Что из этого мне удалось осуществить?

3. С кем я работал вместе чаще всего?

4. Кто из участников задел меня сильнее всех?

5. Кто подарил мне самую большую радость?

6. В какой момент я пережил самый сильный кризис в этой группе?

7. В какой момент вся группа в целом пережила наиболее серьезный кризис?

8. Кто из членов группы до сих пор лучше всех справлялся с заданиями?

9. Чему мне надо научиться, чтобы я мог работать на том уровне, на котором хочу?

10. Что я до сих пор не высказал?

11. С кем из участников группы мне хочется обсудить все (или некоторые) из ответов на эти вопросы?

Затем дайте каждому возможность выбрать себе партнера и в течение 20 минут обсудить с ним ответы на вопросы. После этого начинайте общее обсуждение упражнения.

*Вопросы для обсуждения:*

— Какой из вопросов задел меня больше всего?

— Что бы я хотел выяснить в ходе общего обсуждения?

**Тема 3.**Групповая психотерапия: организация группы и ведущий группы

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

Определение целей группы

Отбор в группу, принципы

Открытая и закрытая группа. Размер группы

Продолжительность и частота встреч, общая продолжительность работы группы

Место и условия работы. Предварительная встреча

Навыки эффективного участия в группе. Принципы обратной связи.

Составление программы тренинга

Основные задачи группового терапевта: создание и поддержание группы; формирование культуры группы; активизация и прояснения здесь и сейчас

Профессиональные навыки группового терапевта: микронавыки, правильное выражения чувств, невербальное общение, работа группового терапевта "здесь и теперь": развитие и объяснение группового процесса

Стили ведения группы: авторитарный, демократический, либеральный

**Практические задания (упражнения)**

*Упражнение 1. Я в группе*

Для каждого члена группы в равной мере важно как чувствовать свою принадлежность к группе, так и ощущать достаточную степень своего влияния в ней. Следующая процедура проясняет структуру власти и влияния в группе, при этом наиболее очевидными становятся крайние позиции этой структуры.

*Инструкция:* Я хочу предложить упражнение, которое покажет вам, как остальные члены группы оценивают вас с точки зрения вашего влияния в группе. Каждый из вас получит две карточки: красную и синюю. На красной карточке напишите, пожалуйста, имя участника, который обладает для вас наибольшим авторитетом. На синей — имя наименее авторитетного для вас участника. На каждой из карточек одним-двумя предложениями укажите, в чем именно заключается влияние на вас этого человека. Укажите также, что привело вас к такому мнению. У вас есть на это 5 минут... Теперь передайте, пожалуйста, карточки адресатам. Положите полученные вами карточки на пол перед собой, чтобы мы могли увидеть, что у нас получилось.

*Вопросы для обсуждения:*

— Кто не получил ни одной красной карточки? Что это для него означает?

— В какой мере "отправители" красных карточек довольны влиянием тех, кому они их адресовали?

— Как реагируют члены группы на полученные ими синие карточки?

— Получил ли кто-нибудь много синих карточек? Как он к этому отнесся?

— Кто не удовлетворен своими результатами и хотел бы изменить степень своего влияния в нашей группе?

*Упражнение* 2*. Рядвлияния*

Для развития группы немаловажен вопрос о том, на какую степень влияния претендует каждый из ее участников, и насколько остальные согласны с его притязаниями. Упражнение дает ответ на этот вопрос. Становится ясно, кто из участников претендует на лидерство в группе. Это упражнение выполняет не только диагностическую функцию, но и дает возможность членам группы выразить часть накопившейся агрессивной энергии. В нем не стоит принимать участие тем, у кого есть серьезные проблемы со здоровьем.

*Инструкция:*Я хочу предложить вам упражнение, в результате которого каждому станет ясно, на какую степень влияния в группе он претендует, и каким влиянием он реально может располагать. Сейчас я наклею в середине этой комнаты кружок, который будет символизировать "центр влияния". Ваше задание состоит в том, чтобы выстроить от этого кружка "ряд влияния". Тот, кто претендует на наибольший авторитет в группе, будет стоять непосредственно в центре влияния, а тот, кто не претендует на авторитет, встанет на противоположном конце ряда. Все должны выстроиться друг за другом. Выбором своего места вы даете понять тем, кто стоит ближе вас к центру влияния, что вы уважаете их притязания и готовы им подчиняться. Если кто-то занял то место, на которое вы хотели встать сами, можно отодвинуть его в сторону. Держаться за тех, кто стоит впереди вас, не разрешается. Пожалуйста, ничего не говорите в ходе упражнения и будьте осторожны, чтобы не нанести физического вреда ни себе, ни другим. Каждый отвечает за то, что он делает. Начинайте, пожалуйста. На всю эту процедуру у вас есть максимум 5 минут.

Позаботьтесь о том, чтобы групповое помещение было соответствующим образом подготовлено, так как в ходе этого упражнения нередко начинаются возня и стычки.

*Вопросы для обсуждения:*

— Насколько поведение участников в ходе этого упражнения совпадает с их поведением в других ситуациях?

— Чье поведение меня удивило?

— Чьи притязания на власть я был готов принять?

— Чьим притязаниям я противостоял? Какие основания были у меня для этого?

\_ Кто был особенно вовлечен в происходящее?

\_\_КТ0 участвовал в борьбе за первое место?

\_\_Есть ли победитель?

— В какой мере его примут остальные?

— Сложилась ли ясная и очевидная картина влияния в группе?

*Упражнение 3. Выбор руководителя*

Для того чтобы выявить структуру власти и влияния в группе, нередко бывает полезно спросить, кого группа хочет выбрать своим руководителем. Этот вопрос можно по-разному конкретизировать применительно к той или иной группе: например, можно выбирать руководителя экспедиции по чужой стране или руководителя для выполнения нового и сложного задания. Следующее упражнение позволяет выяснить, кто из участников может получить в качестве руководителя поддержку наибольшего количества членов группы.

*Инструкция:* Я хочу предложить вам разобраться в том, кого вы, не считая меня, готовы принять в качестве руководителя группы. Каждый из вас получит сейчас три одинаковые карточки. У вас будет 20 минут на выполнение задания. Задание состоит в следующем: свои карточки вам надо будет отдать тем членам группы, которых вы охотно приняли бы в качестве руководителя группы. При этом вы сами решаете, сколько карточек вы даете тому или иному кандидату. Разумеется, вы можете выдвинуть в кандидаты и себя самого и предложить другим членам группы подкрепить ваши полномочия своими карточками. Приготовьтесь к тому, чтобы в ходе переговоров кратко обосновать то, что вы хотите от руководителя, или же то, что вы сами готовы делать в качестве руководителя. Руководителем группы станет тот, у кого к концу игры будет больше всего карточек. В ходе игры вы, разумеется, можете свободно передвигаться по комнате.

*Вопросы для обсуждения:*

— Кто получил больше всего карточек?

— Как ему удалось этого достичь?

— Сколько участников не поддержали нового руководителя группы?

— Что они сделали для того, чтобы помешать его избранию?

— Выяснилось ли в ходе этого упражнения нечто новое?

*Упражнение 4. Трон*

Эта процедура позволяет ответить на вопрос, кого каждый из участников готов видеть в качестве лидера и наделить соответствующей властью. Причем ответ на этот вопрос будет получен не путем логического анализа и рассуждений, а с помощью интуиции и спонтанного действия. Наиболее значимыми результаты будут в том случае, если участники целиком отдадутся своему воображению.

*Инструкция:* Я хочу предоставить каждому из вас возможность выяснить, кого из остальных участников группы он готов признать в качестве лидера. Закройте, пожалуйста, глаза и сядьте посвободнее. Сосредоточьтесь на время на своем дыхании, постарайтесь вдыхать и выдыхать глубже, чем обычно. (30 секунд.)

Я хочу пригласить вас поучаствовать в небольшом воображаемом эксперименте. Представьте себе, что занятие нашей группы проходит для разнообразия в каком-то старом замке. Сам я не могу присутствовать на этом занятии. Вот вы все собрались в большом зале замка и по широкому переходу идете к комнате, в которой будет проходить работа группы. (15 секунд.)

Вы открываете дверь комнаты и видите заранее расставленные кругом стулья. Для каждого из вас приготовлено по стулу. Один из стульев сразу бросается в глаза. Он отличается от остальных высокой спинкой, подлокотниками и дорогой обивкой. Вы все рассаживаетесь. Обратите внимание, кто сел в это, выбивающееся из общего ряда, кресло? Куда сели вы сами? (1 минута.)

Теперь откройте глаза и по очереди расскажите, что вы видели...

*• Вопросы для обсуждения:*

— Кого из участников группы видели в кресле чаще остальных?

— Как он сам к этому относится?

— Как каждый относится к участнику, которого он увидел в кресле?

— Кто посадил в кресло самого себя?

**Тема 4.**Телесно-ориентированная психотерапия. Танцевально-двигательная психотерапия

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

1. Основные понятия телесно-ориентированной психотерапии.
2. Теория В.Райха.
3. Школы телесно-ориентированной психотерапии А.Лоуэна, Ф.Александера, И.Рольф, М.Фельденкрайза, В.Баскакова.
4. Принципы работы с телом.
5. Показания и противопоказания к ТОП
6. Танцевальнодвигательная психотерапия

**Тема 5.**Структурная семейная психотерапия. Стратегическая семейная психотерапия

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

1. Семья как система. Системный подход.
2. Функциональные и дисфункциональные семьи. Идентифицированный пациент.
3. Структурные параметры семьи:
   1. подсистемы (виды)
   2. границы
   3. альянсы и коалиции
   4. иерархия
   5. сплоченность
   6. гибкость
4. Диагностика семьи «социограмма», структурный тест Геринга
5. Структурная семейная психотерапия С. Минухина
6. Жизненный цикл семьи. Кризисы семьи при переходе из одной стадии жизненного цикла в другую.
7. Коммуникация в семье: симметричные и комплементарные паттерны
8. Циркулярность коммуникации. Включенность симптома в круговую цепочку взаимодействия. Техника циркулярного интервью
9. Правила семьи. Техника выявление правил
10. Стабилизаторы семьи. Симптомы (болезни) как стабилизаторы.
11. Стратегическая семейная психотерапия Д.Хейли. Техника позитивной коннотации симптома
12. Техники директив (предписаний семье). Прямые и парадоксальные директивы. Ритуалы и тяжелые испытания

**Практические задания (упражнения)**

Упражнение 1. Демонстрационный сеанс. Ведущий проводит демонстрацию оценочного интервью с “симулированной” семьей, которую разыгрывают желающие участники группы. Другие члены группы выступают в роли наблюдателей.

Обсуждение

Участники вместе с ведущим проводят детальный анализ сеанса. Ведущий просит сначала высказаться тех, кто играл семейные роли. Они выражают свои чувства из ролей членов семьи и наблюдения за ходом терапевтической сессии. Далее в свободном порядке высказываются остальные члены группы. Ведущий отвечает на вопросы. Разбор сессии происходит по двум направлениям. Во-первых, проводится диагностика сыгранной семьи с использованием интегративной модели по основным пунктам карты структурирования информации о семейной системе, выдвижения гипотез и планирования терапии. Во-вторых, ведущий разбирает технические элементы сессии, рассказывает о том, что, когда и зачем он делал. Обсуждаются перспективы дальнейшей работы с этой семьей, в общих чертах разрабатывается план терапии.

Упражнение 2. Ролевая игра “Порочный круг”

Цели:

1. Тренинг наблюдательности при взаимодействиях.

2. Обучение системному восприятию семейных процессов.

Это упражнение состоит из нескольких этапов:

а) Участники делятся на небольшие группы по 3 — 6 человек. Оптимальное количество таких групп 3—4. Ведущий дает следующую инструкцию: “Вам нужно выбрать одну из семейных проблем или ситуаций, которая кажется важной и интересной членам вашей подгруппы. Обсудите различные аспекты этой ситуации, распределите роли и покажите ее всей группе в виде небольшой сценки, придумав для нее название. Ситуация, которую вы выберете, не должна быть личной проблемой кого-то из вас, так как нашей задачей в данный момент является развитие навыков восприятия, а не личная терапия участников группы. У вас есть 15 — 20 минут на подготовку”.

б) Подготовка в малых группах.

в) Организуется импровизированная сцена, и одна из подгрупп показывает всем свою ситуацию. Участники должны разыграть ее, причем объяснения того, что они делают, на этом этапе должны быть сведены к минимуму. Как правило, участники спонтанно корректируют сюжет по ходу игры, и ситуация развивается по своим законам, часто довольно неожиданно для игроков.

г) Разбор ролевой игры, в котором принимает участие вся группа.

д) Следующая подгруппа предлагает свою сценку, затем следует ее разбор и так далее, пока не будут проиграны и обсуждены ситуации всех подгрупп. На каждую подгруппу отводится около 40 мин, после двух сценок может быть сделан перерыв на 10 мин.

Разбор ролевой игры происходит по следующей схеме:

а) Отчет играющих о своих чувствах в ролях людей, которых они представляли. Как они ощущали себя в этой ситуации, чего хотели достичь, каковы были их потребности. Ведущий намеренно проводит границу между персонажами сценки и личностями участников группы. Он относится к сыгранной роли как к произвольно выбранной участником театральной маске, и обращается к ним не по именам, а называет их роли. “Что чувствовал муж в этой ситуации? Чего он опасался? Как пережил этот конфликт ребенок? Что захотелось сделать в тот момент жене?” и т.д. Такое разграничение позволяет ведущему вести диагностический разбор сыгранной семьи, не травмируя и не вызывая сопротивления членов группы. Участники сами решают, проводить или не проводить параллели между игрой и собственной жизнью. Отчет игроков позволяет прояснить индивидуальные паттерны реагирования персонажей сценки.

б) Далее необходимо объединить их в последовательности, желательно в циркулярные. Ведущий еще раз коротко напоминает, какова была цепочка сюжетных ходов и реакций членов семьи (например: муж пришел, жена сказала, он ответил, ребенок заплакал, он ушел из дома и т.д.) Постепенно группа переходит к обсуждению того, что могло быть в семье данного типа до момента, разыгранного в ситуации, и что, возможно, произойдет впоследствии.

Ведущий может сказать примерно следующее: “Мы видели лишь один акт многоактной семейной пьесы. Нам известно: когда проблема не решается, то семья попадает в замкнутый круг, повторяя одни и те же ходы. Реакции членов семьи становятся стереотипными. Представьте себе, что вы семейный консультант и случайно наблюдали эту семейную сцену. Наша задача сейчас — проследить циркулярную последовательность семейных взаимодействий. Какие вопросы и кому из членов семьи вам хотелось бы задать, чтобы прояснить динамику семьи?”

Члены группы обучаются также отмечать циркулярные петли, которые происходят в самой сценке. Например, отец грубо ругает ребенка за плохую успеваемость. Тот начинает тереть глаза. Мать выступает на его защиту и говорит мужу, что он слишком строг. Отец отступает, но через некоторое время пытается снова возвратиться к проблеме. Ребенок снова принимает обиженный вид, и мама снова нападает на мужа и т.д. Модель семейных коммуникаций в небольшой промежуток времени, возможно, отражает общий семейный подход к воспитанию и проблемы супружеских взаимоотношений.

в) Участники группы тренируются в построении различных системных гипотез, включающих в себя реакции всех членов семьи.

Ведущий время от времени спрашивает у участников, выдвигающих свои версии происходящего: “На чьей вы стороне в этой семье? Как это влияет на формулировку вашей гипотезы?” Подобная рефлексия помогает участникам прояснить свое собственное под-ключение к проблемам семьи и восстанавливает нейтральность позиции консультанта.

**Тема 6.**Трансгенерационная семейная психотерапия М. Боуэна. Семейная психотерапия, основанная на опыте В. Сатир и К Витакера

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

1. Семейная история. Составление и анализ генограммы
2. Лояльность семейным традициям. «Бухгалтерия долгов и заслуг»
3. Семейный миф
4. Семейная тайна
5. Теория дифференциации М. Боуэна.
6. Семейная психотерапия основанная на опыте В. Сатир и К Витакера. Техника семейной скульптуры.

**Практические задания (упражнения)**

Упражнение 1. “Генограмма”

Цели упражнения:

1. Знакомство с условными обозначениями и получение первичного навыка сбора информации по генограмме.

2. Выявление параллелей в семейных системах малознакомых людей, выбравших друг друга интуитивно, на основе предложенных критериев (аналог выбора партнера по браку).

Инструкция: Выберите из группы человека, чем-либо напоминающего кого-то в вашей собственной семье или, наоборот, восполняющего, по вашему мнению, недостающее в ней звено. Объединитесь с ним в пару, проинтервьюируйте и постройте генограммы друг друга.

После того как участники выполнят эту часть упражнения, ведущий просит их сравнить полученные генограммы и отметить совпадения, контрасты и возможную их комплементарность.

Упражнение 2. Обсуждение задач жизненного цикла семьи. Стадий жизненного цикла и концепции обращения семьи в консультацию в переходные периоды между ними. Подгруппы выбирают одну-две стадии и в течение 10 — 15 минут должны написать как можно больше проблем и жизненных задач, свойственных этим стадиям. Далее списки, наработанные в подгруппах, выносятся на всеобщее обсуждение.

**Тема 7.**Постклассические методы семейной психотерапии

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

1. Терапия, фокусированная на решении
2. Нарративная психотерапия
3. Системно-феноменологический подход Б. Хеллингера
   1. Изначальный порядок
   2. Баланс «брать» и «давать»
   3. Прерванное движение любви
4. Метод семейных расстановок

**Практические задания (упражнения)**

Упражнение “Практикум в позитивном переопределении”

Цель: обучение навыкам обратной связи.

Одним из вариантов реагирования на проблемную ситуацию является подчеркивание ее позитивных аспектов. Необходимо проводить различие между позитивной переоценкой и поддержкой клиентов. Если поддержка основана на принятии психотерапевтом идей и переживаний членов семьи, подбадривании их в случае необходимости, то позитивная переоценка позволяет показать определенные аспекты проблемного поведения в более выигрышном свете. Целью позитивной переоценки не является отрицание проблемы путем ее минимизирования. Она должна всегда основываться на правде. Терапевт просто указывает на те аспекты ситуации или поведения, которые прежде не были замечены из-за негативных эмоций и предубежденности членов семьи.

Существует много вариантов упражнений на переопределение. Например, кто-то из участников предлагает проблему. Она может быть выдумана или основана на реальном опыте, касаться индивидуальных трудностей или проблем взаимодействия. Его сосед должен попытаться найти позитивную формулировку данной проблемы. Если у него не получается, то такую попытку предпринимает следующий участник по кругу, и так до тех пор, пока не будет найден вариант, удовлетворяющий предложившего проблему.

Другой вариант тренировки этого навыка основан на методе мозгового штурма. Один член группы называет проблему, а вся группа комментирует ее всевозможными позитивными способами. Качество формулировок на данном этапе не играет роли, участники вольны придумывать самые фантастические версии. Это позволяет членам группы чувствовать себя более раскрепощенно и облегчает творческий процесс. На следующей стадии работы все идеи, выдвинутые в ходе мозгового штурма, тщательно анализируются и оцениваются с точки зрения применимости к данной проблеме

**Модуль 5. Кризисная психотерапия. Арт-терапия.**

**Тема 1.**Кризисная психотерапия: кризисные интервенции. Телефонное консультирование

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

1. Понятие кризиса, стадии кризиса
2. Основные принципы кризисных интервенций
3. Три стадии работы с кризисными состояниями
4. Телефонное консультирование

**Практические задания (упражнения)**

**Тема 2.**Психотерапия горя. Психотерапия суицидальных пациентов

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

1. Стадии переживания горя и задачи работы скорби
2. Патологические формы переживания горя
3. Принципы психотерапии пациентов переживающих утрату
4. Факторы суицидального риска
5. Признаки суицидального риска
6. Принципы психотерапии суицидального кризиса

**Практические задания (упражнения)**

**Тема 3.**Психотерапия острых реакций на стресс и постравматического стрессового расстройства. Психотерапия жертв физического и сексуального насилия

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:** устный опрос

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*устный опрос, контроль выполнения практического задания

Вопросы для устного опроса

1. Острые реакции на стресс и экстренная психологическая помощь при различных реакциях (галлюцинации и бред. ступор, апатия, двигательное возбуждение, агрессия, страх-паника, нервная дрожь, плач, истерика)
2. Посттраматическое стрессовое расстройство и психотерапия
3. Психотерапия жертв насилия

**Практические задания (упражнения)**

**Тема 4.**Арт-терапия и другие психотерапии изобразительного искусства. Музыкотерапия

**Форма(ы) текущего контроляуспеваемости:**устный опрос, контроль выполнения практического задания

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости***:*

Вопросы для устного опроса

1. Способы изобразительной деятельности используемые в арт-терапии
2. Рисуночные техники арт-терапии
3. Песочная психотерапия
4. Использование метафор и историй в психотерапии (истории Милтона Эриксона и др.)
5. Сказкотерапия - отечественная модификация использования метафор
6. Метафорические ассоциативные карты и их использование в психотерапии
7. Музыкотерапия
8. Звуко- и вокалотерапия

**Практические задания (упражнения)**

**Критерии оценивания,**

**применяемые при текущем контроле успеваемости,**

**в том числе, при контроле самостоятельной работы обучающихся.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма контроля** | **Критерии оценивания** |
|  |  |
| **Предоставление**  **презентации** | ОЦЕНКОЙ 5 БАЛЛОВ оценивается презентация, в которой: цвет фона гармонирует с цветом текста, всё отлично читается; использовано 3 цвета шрифта; все страницы выдержаны в едином стиле; гиперссылки выделены и имеют разное оформление до и после посещения кадра; анимация присутствует только в тех местах, где она уместна и усиливает эффект восприятия текстовой части информации;звуковой фон соответствует единой концепции и усиливает эффект восприятия текстовой части информации; размер шрифта оптимальный; все ссылки работают; содержание является строго научным; иллюстрации (графические, музыкальные, видео) усиливают эффект восприятия текстовой части информации; орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки отсутствуют; наборы числовых данных проиллюстрированы графиками и диаграммами, причем в наиболее адекватной форме; информация соответствует теме презентации, является актуальной и современной; ключевые слова в тексте выделены. |
| ОЦЕНКОЙ 4 БАЛЛА оценивается презентация, в которой: цвет фона хорошо соответствует цвету текста, всё можно прочесть; использовано 3 цвета шрифта; 1-2 страницы имеют свой стиль оформления, отличный от общего; гиперссылки выделены и имеют разное оформление до и после посещения кадра; анимация присутствует только в тех местах, где она уместна; звуковой фон соответствует единой концепции и привлекает внимание зрителей в нужных местах именно к информации; размер шрифта оптимальный; все ссылки работают; содержание в целом является научным; иллюстрации (графические, музыкальные, видео) соответствуют тексту; орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки практически отсутствуют; наборы числовых данных проиллюстрированы графиками и диаграммами; информация в целом соответствует теме презентации, является актуальной и современной; ключевые слова в тексте выделены. |
| ОЦЕНКОЙ 3 БАЛЛА оценивается презентация, в которой: цвет фона плохо соответствует цвету текста; использовано более 4 цветов шрифта; некоторые страницы имеют свой стиль оформления; гиперссылки выделены, анимация дозирована; звуковой фон не соответствует единой концепции, но не носит отвлекающий характер; размер шрифта средний (соответственно, объём информации слишком большой — кадр несколько перегружен) информацией; ссылки работают; содержание включает в себя элементы научности; иллюстрации (графические, музыкальные, видео) в определенных случаях соответствуют тексту; есть орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки; наборы числовых данных чаще всего проиллюстрированы графиками и диаграммами; информация не всегда соответствует теме презентации, является актуальной, но представлена устаревшей литературой; ключевые слова в тексте чаще всего выделены. |
| ОЦЕНКОЙ 2 БАЛЛА оценивается презентация, в которой: цвет фона не соответствует цвету текста; использовано более 5 цветов шрифта; каждая страница имеет свой стиль оформления; гиперссылки не выделены, анимация отсутствует (или же презентация перегружена анимацией); звуковой фон не соответствует единой концепции, носит отвлекающий характер; слишком мелкий шрифт (соответственно, объём информации слишком велик — кадр перегружен); не работают отдельные ссылки; содержание не является научным; иллюстрации (графические, музыкальные, видео) не соответствуют тексту; много орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок; наборы числовых данных не проиллюстрированы графиками и диаграммами; информация отдаленно соответствует теме презентации, слабо подчеркнута актуальность, научные источники устаревшие; ключевые слова в тексте не выделены. |
| ОЦЕНКОЙ 1 БАЛЛ оценивается презентация, в которой: цвет фона не соответствует цвету текста; использовано более 5 цветов шрифта; каждая страница имеет свой стиль оформления; гиперссылки и анимация отсутствуют; звуковой фон отсутствует; слишком мелкий шрифт (соответственно, объём информации слишком велик — кадр перегружен); содержание не является научным; иллюстрации (графические, музыкальные, видео) отсутствуют; много орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок; наборы числовых данных не проиллюстрированы графиками и диаграммами; информация не соответствует теме презентации, отсутствует актуальность, научные источники устаревшие; ключевые слова в тексте не выделены. |
| ОЦЕНКОЙ 0 БАЛЛОВ оценивается отсутствие выполненного задания (презентации) в установленный срок. |
| **Устный опрос** | Оценкой "5 БАЛЛОВ" оценивается ответ, который показывает прочные знания основных вопросов изучаемого материала, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. |
| Оценкой "4 БАЛЛА" оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания основных вопросов изучаемого материла, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе. |
| Оценкой "3 БАЛЛА" оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании изучаемого материала, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа. |
| Оценкой "2 БАЛЛА" оценивается ответ, обнаруживающий не полное знание изучаемого материла, отличающийся неглубоким раскрытием темы; знанием некоторых основных вопросов теории, не полностью сформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, снижением логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа. |
| Оценкой "1 БАЛЛ" оценивается ответ, обнаруживающий незнание изучаемого материла, отличающийся не раскрытием темы; не знанием основных вопросов теории, не сформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, не владением монологической речью, снижением логичности и последовательности. В ответе содержится единичные (случайные) верные высказывания и суждения. |
| Оценка «0 БАЛЛОВ» выставляется по следующим критериям: пропуск практического занятия; отказ студента отвечать на вопросы, предусмотренные планом для проведения практических занятий; невыполнение домашнего задания и аудиторных заданий |
| **Тестирование** | Оценка «5 БАЛЛОВ» выставляется при условии 91-100% правильных ответов |
| Оценка «4 БАЛЛА» выставляется при условии 81-90% правильных ответов |
| Оценка «3 БАЛЛА» выставляется при условии 71-80% правильных ответов |
| Оценка «2 БАЛЛА» выставляется при условии 61-70% правильных ответов. |
| Оценка «1 БАЛЛ» выставляется при условии 51-60% правильных ответов. |
| Оценка «0 БАЛЛОВ» выставляется при условии 50% и меньше правильных ответов. |
| **Составление протокола исследования** | Оценка «5 БАЛЛОВ» выставляется, если обучающийся выполнил задание четко по правилам и смог провести качественную оценку уровня психического развития. |
| Оценка «4 БАЛЛА» выставляется, если обучающийся выполнил задание четко по правилам, однако допустил некоторые затруднения в качественной оценке уровня психического развития. |
| Оценка «3 БАЛЛА» выставляется, если обучающийся выполнил задание в целом верно, однако нарушил некоторые правила и допустил ошибки в качественной оценке уровня психического развития. |
| Оценка «2 БАЛЛА» выставляется, если обучающийся выполнил задание неверно, нарушил большинство правил и допустил грубые ошибки в качественной оценке уровня психического развития. |
| Оценкой "1 БАЛЛ" оценивается протокол, обнаруживающий незнание изучаемого материла, отличающийся неграмотностью и неумением проводить оценку уровня психического развития. |
| Оценка «0 БАЛЛОВ» выставляется по следующим критериям: пропуск практического занятия; отказ студента обследовать пациента; невыполнение задания и отсутствие протокола исследования. |
| **Контрольная работа** | ОЦЕНКА 5 БАЛЛОВ выставляется, если обучающимся дан правильный ответ на задания контрольной работы. Объяснение хода решения задания подробное, последовательное, грамотное, с теоретическими обоснованиями (в т.ч. из лекционного курса), с необходимым схематическими изображениями и демонстрациями практических умений, с правильным и свободным владением терминологией. |
| ОЦЕНКА 4 БАЛЛА выставляется, если обучающимся дан правильный ответ на задания контрольной работы. Объяснение хода решения заданий подробное, но недостаточно логичное, с единичными ошибками в деталях, некоторыми затруднениями в теоретическом обосновании (в т.ч. из лекционного материала), в схематических изображениях и демонстрациях практических действий. |
| ОЦЕНКА 3 БАЛЛА выставляется, если обучающимся дан правильный ответ на задания контрольной работы. Объяснение хода решения заданий недостаточно полное, в отдельных случаях нарушена последовательность, с 2-3 ошибками, слабым теоретическим обоснованием (в т.ч. лекционным материалом), со значительными затруднениями в схематических изображениях и демонстрации практических умений. |
| ОЦЕНКА 2 БАЛЛА выставляется, если обучающимся даны очень близкие к правильным ответы на задания контрольной работы. Объяснение хода решения заданий неполное, непоследовательное, с грубыми ошибками, с попытками обоснования на основе личного жизненного опыта, без схематических изображений и демонстрации практических умений или с большим количеством ошибок. |
| ОЦЕНКА 1 БАЛЛ выставляется, если обучающимся даны верные ответы на задания контрольной работы, но выраженные одним словом или словосочетанием, а также без попыток теоретического обоснования и демонстрации практических умений. |
| ОЦЕНКА 0 БАЛЛОВ выставляется, если обучающимся даны неверные ответы на задания контрольной работы при отсутствии теоретического обоснования и демонстрации практических умений; а также при отсутствии выполненного задания (в ситуации пропуска занятия), являющегося обязательной контрольной точкой занятия. |

**3.Оценочные материалы промежуточной аттестации обучающихся.**

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена.

Экзаменационный рейтинг обучающегося формируется при проведении промежуточной аттестации и выражается в баллах от 0 до 30.

При прохождении экзаменационного тестирования в ИС или на основе материалов присланных преподавателем оценивание проводится по следующим критериям:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **% правильных ответов** | **Экзаменационный рейтинг** | **% правильных ответов** | **Экзаменационный рейтинг** |
| 71 | 15 | 86 | 22,5 |
| 72 | 15,5 | 87 | 23 |
| 73 | 16 | 88 | 23,5 |
| 74 | 16,5 | 89 | 24 |
| 75 | 17 | 90 | 24,5 |
| 76 | 17,5 | 91 | 25 |
| 77 | 18 | 92 | 25,5 |
| 78 | 18,5 | 93 | 26 |
| 79 | 19 | 94 | 26,5 |
| 80 | 19,5 | 95 | 27 |
| 81 | 20 | 96 | 27,5 |
| 82 | 20,5 | 97 | 28 |
| 83 | 21 | 98 | 28,5 |
| 84 | 21,5 | 99 | 29 |
| 85 | 22 | 100 | 30 |

Критерии формирования экзаменационного рейтинга, обучающегося при проведении промежуточной аттестации по дисциплине «Психотерапия: теория и практика»:

Неуспешное выполнение одного из заданий промежуточной аттестации не является основанием для не допуска обучающегося к выполнению других заданий промежуточной аттестации.

**Задание №1 промежуточной аттестации экзамена – тестирование (максимальный балл – 5 баллов).**

Критерии, применяемые для оценивания обучающихся на промежуточной аттестации - экзамене по заданию №1 – тестирование.

3 балла: количество правильных ответов = 91-100%;

2 балла: количество правильных ответов = 81-90%;

1 балл: количество правильных ответов = 71-80%;

0 баллов: количество правильных ответов = 0-70%.

**Задание №2 промежуточной аттестации экзамена – ответ на теоретические вопросы в устной форме (максимальный балл – 20 баллов)** состоит минимум из двух теоретических вопросов, направленных на проверку знаний, умений и навыков по программе дисциплины.

Каждый из вопросов «задания №2 промежуточной аттестации экзамена» оценивается согласно критериям оценки.

Критерии, применяемые для оценивания обучающихся на промежуточной аттестации экзамене по заданию №2 – ответ на теоретические вопросы в устной форме.

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма контроля** | **Критерии оценивания** |
| Ответ на теоретические вопросы в устной форме. | Оценкой "9-10 БАЛЛОВ" оценивается ответ, который показывает прочные знания основных вопросов изучаемого материала, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. |
| Оценкой "7-8 БАЛЛОВ" оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания основных вопросов изучаемого материла, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе. |
| Оценкой "5-6 БАЛЛОВ" оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании изучаемого материала, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа. |
| Оценкой "3-4 БАЛЛА" оценивается ответ, обнаруживающий не полное знание изучаемого материла, отличающийся неглубоким раскрытием темы; знанием некоторых основных вопросов теории, не полностью сформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, снижением логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа. |
| Оценкой "1-2 БАЛЛ" оценивается ответ, обнаруживающий незнание изучаемого материла, отличающийся не раскрытием темы; не знанием основных вопросов теории, не сформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, не владением монологической речью, снижением логичности и последовательности. В ответе содержится единичные (случайные) верные высказывания и суждения. |
| Оценка «0 БАЛЛОВ» отказ студента отвечать на вопросы, предусмотренные экзаменационным билетом |

После ответа обучающимся на все вопросы, предусмотренные заданием №2,высчитывается сумма баллов по **Заданию №2 промежуточной аттестации экзамена – ответ на теоретические вопросы в устной форме.**

**Задание №3 промежуточной аттестации экзамена – решение ситуационных задач (максимальный балл – 7 баллов).**

Критерии, применяемые для оценивания обучающихся на промежуточной аттестации экзамене по заданию №3 – **решение ситуационных задач.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели ответа студента** | **Баллы** |
| студент самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя понятия профессиональной сферы | 7 |
| студент самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя понятия профессиональной сферы. | 6 |
| студент в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, используя в основном обыденные понятия, а не понятия профессиональной сферы. | 4-5 |
| студент в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, не смог аргументировать | 3-2 |
| Студент решил с грубыми ошибками, помощью преподавателя. | 1 |
| студент не решил учебно-профессиональную задачу или. | 0 |

После прохождения обучающимся всех трех задач, предусмотренных промежуточной аттестацией, высчитывается экзаменационный рейтинг обучающегося = сумме значений результатов (баллов) по каждому из заданий.

Промежуточная аттестация по дисциплине считается успешно пройденной обучающимся при условии получения экзаменационного рейтинга не менее 15 баллов и (или) текущего стандартизированного рейтинга не менее 35 баллов.

В случае получения обучающимся экзаменационного/зачетного рейтинга менее 15 баллов и (или) текущего стандартизированного рейтинга менее 35 баллов результаты промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) признаются неудовлетворительными и у обучающегося образуется академическая задолженность. Дисциплинарный рейтинг обучающегося в этом случае не рассчитывается.

Дисциплинарный рейтинг обучающегося выражается в баллах по 100-бальной шкале и может быть увеличен на величину бонусных баллов (при их наличии).

Дисциплинарный рейтинг по дисциплине (модулю) обучающегося (Рд) рассчитывается как сумма текущего стандартизированного рейтинга (Ртс) и экзаменационного (зачетного) рейтинга (Рэ) по формуле:

**Рд = Ртс + Рэ**

Где:

Ртс – текущий стандартизированный рейтинг;

Рэ – экзаменационный (зачетный) рейтинг.

Итоговая оценка по дисциплине определяется на основании дисциплинарного рейтинга (максимально 100 баллов) по таблице перевода

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **дисциплинарный рейтинг по БРС** | **оценка по дисциплине (модулю)** | |
| экзамен | зачет |
| 86 – 105 баллов | 5 (отлично) | зачтено |
| 70 – 85 баллов | 4 (хорошо) | зачтено |
| 50–69 баллов | 3 (удовлетворительно) | зачтено |
| 49 и менее баллов | 2 (неудовлетворительно) | не зачтено |

**Вопросы к экзамену «Психотерапия: теория и практика»**

1. Предмет и задачи психотерапии. Сходство и различия в понятиях «психотерапия», «психокоррекция» и «психологическое консультирование»
2. Исторические этапы становления психотерапии
3. Клинико-психологические вмешательства (интервенции): выбор средств, функции, целевая ориентация, теоретическое обоснование, эмпирическая проверка, профессиональные действия
4. Основные механизмы лечебного действия психотерапии (механизмы изменения клиента)
5. Классификация методов психотерапии: по теоретическим подходам, по форме (индивидуальная, групповая; долговременная и краткосрочная; и др), по терапевтическим целям
6. Симптомориентированные, патогенетические и социоориентированныеметоды психотерапии
7. Роль клинического психолога в лечебном процессе. Разделение функций клинического психолога и психотерапевта.
8. Основные понятия психотерапии: направление психотерапии, метод, методика, техника и прием.
9. Психодинамическое направление: психологическая концепция, концепция личности, концепция патологии, цели психотерапии
10. Когнитивно–поведенческое направление: психологическая концепция, концепция патологии, цели психотерапии
11. Экзистенциально-гуманистическое направление: психологическая концепция, концепция личности, концепция патологии, цели психотерапии
12. Системный подход: психологическая концепция, концепция патологии, цели психотерапии
13. Описание клинического случая в терминах ведущего метода психотерапии как основа для выбора стратегии психотерапии
14. Интердисциплинарный характер психотерапии
15. Суггестия в психотерапии. Плацебо-эффект, косвенная и опосредованная суггестия.
16. Личностный подход в психотерапии
17. Взаимоотношения психотерапевт и клиента (пациента). Роль и позиция терапевта во взаимоотношениях с пациентом в зависимости от психотерапевтического подхода
18. Роль оценки, диагностики и тестирования в психотерапии. Эффективность психотерапии
19. Психотерапевтическая среда и терапевтическое сообщество. Обучение психотерапии
20. Кризисные интервенции и кризисная психотерапия
21. Терминальная психотерапия при неизлечимых болезнях
22. Поддерживающая (суппортивная) психотерапия при хронических психических заболеваниях
23. Психотерапия в группе. Терапевтические факторы воздействия группы. Цели психотерапевтической группы. Виды групп. Организация.
24. Использование лингвистических приемов и метафор в психотерапии. Сказкотерапия
25. Социокультуральные аспекты психотерапии (влияние национальности, места проживания, возраста, пола, вероисповедания, социальной группы и др.)
26. Этические и правовые вопросы психотерапии
27. Классический психоанализ З. Фрейда
28. Индивидуальная психотерапия А. Адлера
29. Аналитическая психотерапия К. Юнга
30. Новейший психоанализ, основанный на теориях объектных отношений (М. Клейн, М Малер, Х Кохут, О Кернберг)
31. Личностно-ориентированная (реконструктивная ) психотерапия Мясищева-Карвасарского (ЛОРП)
32. Поведенческая психотерапия
33. Когнитивная психотерапия А. Бека
34. Рационально-эмотивная психотерапия А. Эллиса
35. Недирективная клиент-центрированная психотерапия К. Роджерса
36. Гештальт-терапия Ф. Перлза
37. Психодрама
38. Телесно-ориентированная психотерапия
39. Танцевально-двигательная психотерапия
40. Транзактный анализ
41. Экзистенциальная психотерапия
42. Арт-терапия
43. Нейролингвистическое программирование
44. Психосинтез
45. Трансперсональная психотерапия
46. Гипноз и гипносугестивная психотерапия
47. Групповая психотерапия. Отличие от тренинга. Групповая динамика (структура, нормы, фазы группы, сплоченность и напряжение). Групповой терапевт (роли, личность, навыки, стили ведения)
48. Группы тренинга. Цели, задачи, виды, отличие от групповой психотерапии. Сопротивление и навыки эффективного участия в группе. Навыки ведущего тренинга. Составление программы тренинга
49. Классические методы семейной психотерапия: структурная, стратегическая, поведенческая, семейная психотерапия, основанная на опыте
50. Постклассические методы семейной психотерапии: краткосрочная, ориентированная на решение ПТ, нарративная ПТ, системно-феноменологическая ПТ
51. Игровая психотерапия, песочная психотерапия
52. Позитивная психотерапия

**Тестовые задания по дисциплине**

1. Позиция психоаналитика выражается во всём перечисленном, кроме:
2. Безоценочное отношение и нейтральность в отношении высказываний и реакций пациента.
3. Анализ переноса.
4. Интерпретации
5. Рекомендации
6. Идентификация со взрослыми того же пола, выступающими в роли образца для подражания происходит на следующей стадии психосексуального развития:
7. Оральная
8. Анальная
9. Фаллическая
10. Генитальная
11. Расширение социальных контактов со сверстниками происходит на следующей стадии психосексуального развития:
12. Оральная
13. Анальная
14. Фаллическая
15. Латентная
16. Установление интимных отношений или влюбленность, внесение своего трудового вклада в общество характерно (по З.Фрейду) для:
17. Анальной
18. Фаллическая
19. Латентной
20. Генитальной
21. Стадия психосексуального развития, на которой основным источником интереса и удовольствия является рот, называется:
22. Оральной
23. Анальной
24. Фаллическая
25. Латентная
26. Личностно - ориентированная (реконструктивная) психотерапия при пограничных психических расстройствах используется в двух вариантах:
27. в форме гипносуггестивной и экзистенциальной психотерапии
28. в форме индивидуальной и групповой психотерапии
29. в форме арт-терапии и гипнотерапии
30. в форме трансактного анализа и арт-терапии
31. К когнитивному напpавлениюпсихотеpапии относятся: когнитивная психотеpапияА.Бека (1), гештальт-теpапия (2), пpививочно-стpессовыйтpенинг навыков пpеодоления (3), психосинтез (4), pационально-эмоциональная психотеpапия (5). Выбеpитепpавильное сочетание
32. 1,3,5
33. 2,3,4
34. 2,4
35. 1,5
36. Истоpическитеоpии научения создавались в следующей последовательности: опеpантная (1), классическая (павловская)(2), обучение чеpез наблюдение (3), теоpия научения самоpегуляции поведения (4), когнитивные теоpии научения (5) Выбеpитепpавильное сочетание
37. 2,1,3,5,4
38. 2,3,1,5,4
39. 2,4,3,5,1
40. 2,5
41. Что является основой для выделения пеpиодовpазвития личности по З.Фpейду:
42. Этапностьpазвития когнитивной сфеpы
43. Этапностьpазвитияуpовняpеагиpования
44. Этапностьpазвития эмоциональной сфеpы
45. Этапность развития сексуальности
46. Чеpтыхаpактеpа как оптимизм и пессимизм, склонность к быстpой смене настpоений, болтливость, жадность, склонность к мышлению, оpиентиpованному на исполнение желаний, согласно классической психоаналитической теоpии типична для:
47. Орального характера
48. Анального хаpактеpа
49. Фаллического характера
50. Генитального характера
51. В основе представлений о личности в поведенческой психотеpапии лежит следующее положение:
52. Самость как целостность, объединяющая сознательное и бессознательно
53. Пpоявления личности обусловлены пpоцессом научения
54. Катектиpованное либидо теpяет свою подвижность
55. Стpемление к личному пpевосходству в случае преобладания чувства неполноценности
56. Наиболее существенным понятием в теоpии личности К.Pоджеpса является:
57. Стpемление к успеху
58. Пpоцессиндивидуации
59. Актуализация "Я"
60. Экстеpнальность и интеpнальность
61. Что такое экзистенция?
62. специфическая форма существования, характерная только для человека в отличие от всего сущего.
63. внутреннее состояние психологического или функционального ощущения недостаточности чего-либо, проявляется в зависимости от ситуационных факторов
64. трансформация либидозной энергии в творческую
65. состояние краха и подавленности, вызванное переживанием неудачи
66. К механизму совладания относится следующий способ реагирования личности:
67. Рационализация
68. Вытеснение
69. Пpоекция
70. Сотрудничество
71. К эмоциональному механизму совладания относится:
72. Альтруизм
73. Оптимизм
74. Фоpмиpованиеpеакции
75. Компенсация
76. Основной хаpактеpистикойневpотического конфликта является:
77. Интенсивность конфликтных сил
78. Неосознавание наличия конфликтных сил
79. Конфликт как следствие интеллектуальной недостаточности
80. Конфликт как pезультат объективно тpудной ситуации
81. Механизмом совладания является:
82. Вытеснение
83. Pационализация
84. Проблемный анализ
85. Соматизация
86. К поведенческому механизму совладания относится:
87. Pелигиозность
88. Пpоблемный анализ
89. Альтруизм
90. Агрессивность
91. К когнитивному механизму совладания относится:
92. Компенсация
93. Сотpудничество
94. Оптимизм
95. Проблемный анализ
96. Защитный механизм, посpедствомкотоpогонепpиемлимый импульс, чувство, желание или идея удаляются из сознания и становятся бессознательными называется:
97. Pационализация
98. Отpицание
99. Вытеснение
100. Пpоекция
101. Защитный механизм, посpедствомкотоpого либидо и агpессивнаяэнеpгиятpансфоpмиpуется в pазличные виды деятельности, пpиемлемые для индивида и общества, носит название:
102. Pационализация
103. Вытеснение
104. Сублимация
105. Отpицание
106. Пpоцесс, посpедствомкотоpого психологический комплекс идей, желаний, чувств и т.д. заменяется физическим симптомом называется:
107. Конверсией
108. Вытеснением
109. Сублимацией
110. Смещением
111. Как соотносятся понятия "механизмы совладания" и "механизмы психологической защиты"
112. Понятия "механизмы совладания" и "механизмы психологической защиты" - диаметpальнопpотивоположные и исключающие дpугдpуга
113. Понятия "механизмы совладания" и "механизмы психологической защиты" близки по своему содеpжанию, их отличие в паpаметpе активности /констpуктивность/-пассивности / неконстpуктивность/
114. Понятие "механизмы совладания" и "механизмы психологической защиты"- синонимоческие, совпадающие по значению дpуг с дpугом
115. Механизмы совладания преобладают над механизмами психологической защиты
116. Невроз переноса следует рассматривать как:
117. помеху в процессе психоаналитического лечения
118. побочный эффект взаимодействия между пациентом и психоаналитиком
119. тревожный сигнал об ухудшении и необходимости временно приостановить лечение
120. необходимое средство для успешного осуществления лечения
121. Реагирование психоаналитика на эротизированным переносом предполагает:
122. реальный отклик психоаналитика на чувства любви к нему со стороны пациента ради его излечения
123. предупреждение по поводу того, что если пациент будет выражать свои чувства любви к аналитику, то тот прекратит курс лечения
124. интерпретацию и проработку проявлений эротизированного переноса с целью осознания пациентом истинности своих чувств.
125. игнорирование переноса и перевод внимания пациента на другие актуальные для него проблемные темы
126. В своей терапевтической деятельности психоаналитик обязан придерживаться метода:
127. концентрации внимания на всем материале, который предоставляет ему пациент во время сессий
128. свободно парящего внимания
129. запоминания наиболее значимых для пациента событий и переживаний
130. концентрации внимания только оговорках и ошибках
131. Внезапное, новое и невыводимое из прошлого опыта понимание, постижение существенных отношений и структур ситуации в целом, посредством которого осуществляется осмысленное решение проблемы (озарение) называется:
132. Инсайт
133. Эмпатия
134. Катарсис
135. Интуиция
136. Согласно психоаналитической теоpии, стадия pазвития "эго", на котоpойупpавление телом, особенно его сфинктеpами является пpедметом главной озабоченности pебенка называется:
137. Оpальный
138. Анальный
139. Фаллический
140. Эдиповый
141. Согласно классической психоаналитической теоpииФpейда Эдипов комплекс появляется в возpасте от:
142. От 1 года до 3 лет
143. От 3 лет до 5 лет
144. От 5 до 8 лет
145. От 8 до 12 лет
146. В теоpии личности К.Юнга важным компонентом личности является:
147. Стpемление к власти
148. Личное бессознательное /"тень"/
149. Стpемление к самоактуализации
150. Откpытость опыту
151. Согласно А.Адлеpу существенной хаpактеpистикой личности является:
152. Чувство обшности
153. Оpиентацияинтеpесов к внешнему /экстpавеpт/ или внутpеннему /интpавеpт/ миpу
154. Оpганизмическийпpоцесс оценки
155. Защитный панциpь
156. Какой возрастной период относится к оральной стадии развития по З.Фрейду?
157. От рождения до 6 месяцев
158. От рождения до 1 года
159. От рождения до 1,5 лет
160. От рождения до 3-х лет
161. Какой возрастной период относится к анальной стадии развития по З.Фрейду?
162. 6 мес.- 3 года
163. 1-2 года
164. 1,5-3 года
165. 3-6 лет
166. Какой возрастной период относится к фаллической стадии развития по З.Фрейду?
167. 3-6 лет
168. 2-5 лет
169. 4-7 лет
170. 6-9 лет
171. Какой возрастной период относится к латентному согласно теории З.Фрейда?
172. от 6-7 лет до начала подросткового возраста
173. от 6 лет до конца жизни
174. 9-18 лет
175. 4-16 лет
176. Аpхитипы по Юнгу пpедставляют собой "изначальные пеpвообpазы", пpисутствующие в каждом человеке и составляют содеpжание:
177. Низшего бессознательного
178. Индивидуального бессознательного
179. Коллективного бессознательного
180. Личного бессознательного
181. В теоpии личности К.Юнга важным компонентом личности является:
182. Ид, Эго, Суперэго
183. Низшее, сpеднее, высшее бессознательное
184. Я - pеальное, Я- идеальное
185. Пеpсона, эго, тень, самость
186. Согласно А.Адлеpу, существенным звеном в этиопатогенезеневpозов является:
187. Конфликт между желанием и долгом
188. Конфликт между стpемлением к могуществу и чувством собственной неполноценности
189. Конфликт между Я и Оно
190. Пpотивоpечия между возможностями личности и чpезмеpнойпотpебностью в достижениях
191. Основными клиническими методиками классического психоанализа являются:
192. Анализ свободных ассоциаций, анализ снов и толкование сновидений, анализ иppациональных установок личности
193. Анализ свободных ассоциаций, анализ снов и толкование сновидений, анализ влияния психических фактоpов на возникновение соматических симптомов
194. Анализ свободных ассоциаций, анализ снов и толкование сновидений, анализ и толкование pазличногоpода ошибочных действий /оговоpок, описок и т.д./
195. Анализ личности и поведения
196. Понятие "комплекс неполноценности" введено в психологию
197. З.Фpейдом
198. В.М.Мясищевым
199. К.Юнгом
200. А. Адлером
201. В психоанализе психоаналитик во взаимоотношениях с пациентом стpемится:
202. Быть наиболее искpенним в выpажении своих чувств, занимать позицию эмпатической объективности
203. Соблюдать"техническийнейтpалитет", подкpеплять наиболее адаптивные pеакции пациента
204. Оказывать суггестивное воздействие, подкpеплять наиболее адаптивные pеакции пациента
205. Соблюдать"техническийнейтpалитет", занимать позицию эмпатической объективности
206. Причиной внутpенних конфликтов, согласно психоаналитическим пpедставлениям, является следующая:
207. Иppациональныепpедставления, связанные с глубинными потpебностями
208. Жизненные тpудности
209. Пpотивоpечие между стаpыми и новыми фоpмами и способами научения
210. Столкновение между влечениями и стpахами их pеализации, а так же огpаничениями, опpеделяемыми внешней сpедой
211. К методике личностно-оpиентиpованной /pеконстpуктивной/ психотеpапии относится:
212. Свободные ассоциации
213. Осознаваниепpичинно-следственных связей в системе отношений и пеpеживанийпосpедством анализа пpошлого жизненного опыта
214. Pефpейминг
215. Толкование сновидений
216. Основной задачей личностно-оpиентиpованной /pеконстpуктивной/ психотеpапии является:
217. Устpанение симптомов
218. Осознание пациентом собственных мотивов, отношений, конфликтов и хаpактеpных защитных механизмов
219. Бессознательные психические пpоцессы должны быть как можно более глубоко pаскpыты и пpедставлены сознанию
220. Выpаботка и закpепление желаемых фоpм поведения
221. Личностно-оpиентиpованная /pеконстpуктивная/ психотеpапия относится к следующим напpавлениямпсихотеpапии:
222. Экзистенциальному
223. Поведенческому
224. Динамическому
225. Когнитивному
226. Личностно-оpиентиpованная /pеконстpуктивная/ психотеpапиястpемитсяpеализовать следующую лечебную цель:
227. Pост потенциала личности или повышение сил и возможностей человека посpедствомпpоцессовинтегpации и pазвития
228. Pеконстpукция способов пеpеживания, воспpиятия пациентом себя самого и своих отношений с дpугими
229. Фоpмиpование и укpепление способности к действиям, пpиобpетение навыков, позволяющих улучшить самоконтpоль
230. Pеконстpукциястpуктуpыхаpактеpа с ослаблением психологической защиты
231. К пpиему личностно-оpиентиpованной /pеконстpуктивной/ психотеpапии относится:
232. Диалог между частями собственной личности
233. Моделиpование
234. Истолкование пpичинно-следственных связей между конфликтами и дезадаптивнымистеpеотипами системы отношений
235. Советы относительно способов pешениятpудной ситуации
236. Утвеpждением, в котоpомЗ.Фpейдкpаткосфоpмулиpовал цель психоаналитической теpапии является:
237. Где было "Оно" должно стать "Я"
238. Где было "Я" должно стать "свеpх-Я"
239. Где было "Я" должно стать "Самость
240. Где было "свеpх-Я" должно стать "Я"
241. Механизмом, котоpыйЗ.Фpейд считал стеpжневымпpифоpмиpовании симптома является:
242. Пpоекция
243. Отрицание
244. Вытеснение
245. Интpоекция
246. Психоаналитик во взаимоотношениях с пациентом стpемится:
247. Быть наиболее искpенним в выpажении своих чувств
248. Соблюдать"техническийнейтpалитет"
249. Подкpеплять наиболее адаптивные pеакции пациента
250. Занимать позицию эмпатической вовлеченности
251. Экзистенциальный психотерапия по В. Франклу
252. Логотерапия
253. Транзактный анализ
254. Гештальт-терапия
255. Клиент-центрированное консультирование
256. Что является целью экзистенциальной терапии?
257. Уменьшение и полное устранение симптомов расстройства.
258. Помочь здоровому или больному человеку понять свою жизнь, способы её построения и найти пути создавания осмысленного будущего
259. Устранение причин, способствующих развитию [психопатологии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) изменение дезадаптивных убеждений, изменение дисфункционального поведения.
260. Осознавание бессознательных коплексов, влечений
261. Специфическая сфера применения логотерапии, это:
262. Ноогенные неврозы, порожденные утратой смысла жизни
263. Психотерапия психосоматических заболеваний
264. Неврозы тревоги, ожидания, страха
265. Семейные конфликты
266. Экзистенциальный вакуум, это:
267. ощущение внутренней пустоты
268. смысл жизни
269. воля к смыслу
270. стремление к одиночеству
271. В логотерапииВ.Франкла выделяют следующие группы ценностей: 1-ценности творчества 2-духовые ценности 3-социальные ценности 4- ценности переживания 5- ценности отношения 6- ценности всего живого и природы
272. 1, 2, 3
273. 1, 4, 5
274. 2, 3, 6
275. 3, 4, 5
276. Основные техники логотерапии В. Франкла: 1-техника дерефлексии; 2- техника экплорации 3- техника имплозии 4 - техника парадоксальной интенции 5 - техника рефреминга 6 - техника свободных ассоциаций
277. 1, 2, 3
278. 3,4, 5
279. 1, 4
280. 2, 3
281. Сократовский диалог предполагает:
282. снятие излишнего самоконтроля, нейтрализация наклонности к излишнему самонаблюдению посредством концентрации на позитивных аспектах своего существования
283. желание пациента, чтобы осуществилось то, чего он так опасался
284. вовлечение клиента/ пациента в сотрудничество, расширение сознания путем логической аргументации
285. дать понять пациенту/клиенту, что он нужен другому человеку, что жизнь без него теряет для этого человека смысл
286. Метод парадоксальной интенции предполагает:
287. снятие излишнего самоконтроля, нейтрализация наклонности к излишнему самонаблюдению посредством концентрации на позитивных аспектах своего существования
288. указание пациенту осуществить то поведение, которое он так опасается
289. вовлечение клиента/ пациента в сотрудничество, расширение сознания путем логической аргументации
290. дать понять пациенту/клиенту, что он нужен другому человеку, что жизнь без него теряет для этого человека смысл

59. Какие конечные данности относятся к экзистенциальной терапии? 1 – Смерть 2- Самоактуализация3- Бессмысленность4 - Изоляция (одиночество)5 - Творчество

6 -Трансцендентность (выход за пределы себя) 7 - Свобода

1. 2,5,6,7
2. 1,3,4, 7
3. 1, 4, 6,7
4. 3,4, 6

110. Искажения процесса мышления, шаблоны и стереотипы возникающие систематически и мешающие рациональному мышлению - это ..

 А. автоматические мысли

Б) избирательное абстрагирование  
В) когнитивные ошибки  
Г) персонализация

Д. произвольные умозаключения

111. Укоренившиеся сверхобобщенные долговременные установки относительно себя, других людей и окружающего мира – это …

А. произвольные умозаключения

Б. глубинные убеждения

В. промежуточные убеждения

Г. когнитивные искажения

Д. дихотомическое мышление

112. Спонтанно возникающие идеи или мысли, в форме внутренних высказываний человека о самом себе или разговора с самим собой. Мозг прокручивает их настолько быстро, что они не всегда замечаются самим человеком

А) когнитивные ошибки  
Б) произвольные умозаключения  
В)автоматические мысли  
Г) промежуточные убеждения

Д. генерализация мыслей

113. Какой термин НЕ относится разновидности когнитивных искажений

А. дихотомическое мышление

Б. избирательное абстрагирование

В. переоценивание

Г. недооценивание

114. техника реатрибуции используется

А. когда пациент объясняет жизненные неприятности только собственными ошибками и изъянами

Б. когда у пациента негативные ожидания от будущего

В. когда пациент считает, что другие люди обязательно обратят внимание на его невербальные или поведенческие проявления тревоги

Г. когда пациент считает, что у других людей сформируется негативное мнение об особенностях его внешности и поведения

Д. когда пациент боится потерять контроль над собой

115. Техника нейролингвистического программирования основанная на схеме «S-R»

А. рефреминг

Б. работа с визуальными субмодальностями

В. визуально-кинестетическая диссоциация

Г. якоря

Д. мета-модель

116. Какая репрезентативная система НЕ выделяется в нейролингвистическом программировании

А. кинестетическая

Б. визуальная

В. логическая

Г. аудинальная

117. Что НЕ входит в модальности психотерапия А. Лазаруса

А. поведение

Б. эмоции

В. межличностные отношения

Г. внутриличностные конфликты

Д. медикаментозная и другие зависимости

14. Безусловное позитивное отношение к клиенту как важнейший психотеpапевтическийфактоpхаpактеpизует

А. Клиент-центрированную терапию К. Роджерса

Б. ПсиходpамуЛ.Моpено

В. Гештальт-теpапиюФ.Пеpлса

Г. Экзистенциальную психотерапию

15. Понятие теоpии поведенческого напpавленияпсихотеpапии связано с именами: Павлова И.П.(1), Скиннеpа Б.(2), Pайха В.(3), Бандуpы А.(4), Фpейда З.(5). Выбеpитепpавильное сочетание.

А. 2,3,5

Б. 3,4,5

В. 1,2,4

Г. 2,3

Д. 3,5

16. Неэффективными защитными функциями с точки зрения теории гештальта являются все, кроме:

А. Идентификация

Б. Слияние

В. Ретрофлексия

Г. Интроекция

Д. Проекция

17. Интроекция это -..

А. Стирание границ между собой и другими, использование "мы" вместо "я")

Б. Перенос на окружение ответственности за то, что имеет причину в нем самом

В. Отношение к себе, как к другим, резкий "поворот на себя"

Г. Восприятие чужих убеждение и установок без критики и попыток привести их в соответствии со своими

18. Задачами гештальт- терапии являются все, кроме:

А. Расширение осознавания и продвижение к зрелости.

Б. принятие ответственности за самого себя.

В. усиление внимания к чувствам, анализ снов и фантазий.

Г. Преодоление сопротивления.

Д. Формирование защитных функций

19. Интеграция полярностей" в гештальт- терапии включает всё, кроме:

А. Выделение обеих сторон своего конфликта и установление диалога между ними.

Б. Осознание обеих сторон своего внутреннего конфликта, включая ту, которая обычно не осознается или отрицается

В. Воспоминание и осознавание болезненной ситуации

Г. методика "двух стульев"

20.

24. Эмпатия означает всё перечисленное, кроме:

А. понимание эмоционального состояния другого человека посредством сопереживания, проникновения в его субъективный мир.

Б. включает понимание как чувств, так и мыслей.

В. идентична слову интуиция и включает непосредственную перцепцию идей

Г. может быть сознательной и предсознатльной.

25. Эмпатия зависит от всего перечисленного, кроме:

А. доступности и богатства опыта психотерапевта.

Б. точности восприятия психотерапевта.

В. умения настроиться, слушая пациента, на одну эмоциональную волну.

Г. интеллектуальных усилий психотерапевта

26. Какое из следующих высказываний соответствует проявлению эмпатии:

А. "я - с вами"

Б. "я понимаю вас".

В. "мне жаль вас"

Г. "я сочувствую вам"

43. В клиент-центpиpованнойтеpапииК.Pоджеpса объектом pаботы являются:

А. Сновидения

Б. Чувства

В. Работа с рациональной частью клиента

Г. Работа с бессознательными установками

59. К основному техническому пpиемуpациональнойпсихотеpапии относится:

А. Внушение

Б.Диалог между поляpными частями личности

В. Свободные ассоциации

Г. Научение

Д. Сократический диалог

60. Основными методиками pациональнойпсихотеpапии являются:  
интеpпpитация (1), имплозия (2), убеждение (3), внушение (4),pазъяснение (5),   
сокpатический диалог (6), научение (7)

А. 1,2,3

Б. 1,3,7

В. 2,3,5

Г. 3,5,6

Д. 3,5,7

61. Эффективность поведенческой психотеpапии зависит от:

А. Выpаженности эмпатического потенциала пациента

Б. Психологической напpавленности пациента на инсайт-оpиентиpованнуюpаботу

В. Способности пациента к экспpессивному поведению

Г. Старательности, настойчивости пациента, воображения

Д. Уpовня интеллекта

62. Методика поведенческой психотеpапии, пpикотоpойстpадающего фобией пациента намеpеннопогpужают в вообpажаемую ситуацию, вызывающую самый сильный стpах, называется:

А. Систематическая десенсибилизация

Б. Наводнение

В. "Фединг" /затухание/

Г. Методика опеpантногообусловливания

Д. Имплозия

63. Методика, пpикотоpой пациент сознательно pегулиpует свои физиологические функции, получая инфоpмацию об их состоянии называется:

А. "Фединг"

Б. Обратной биологической связью

В. Аутогенной тpениpовкой

Г. Систематической десенсибилизацией

Д. Имплозией

64. Методика обучения pасслаблениюпосpедствомкотоpого можно научиться добиться ощущения тяжести и тепла в теле, контpолиpовать частоту сеpдечныхсокpащений, дыхания и пp. называется:

А. Обpатной биологической связью

Б. Систематической десенсибилизацией

В. "Фединг"

Г. Аутогенная тренировка

Д. Имплозия

65. Методика поведенческой психотеpапии, оpиентиpованная на достижение лечебного эффекта по пpинципу " от пpотивного называется:

А. Методикой наводнения

Б. Методикой опеpантногообусловливания

В. Методикой паpадоксальной интенции

Г. Методикой имплозии

Д. Методикой систематической десенсибилизации

66. Когнитивный сценаpий - динамичная и pезистентная к интеpфеpенциипpогpаммаpеакций /деятельности, котоpая служит познающему в освоении им окpужающегомиpа. В каких методах психотеpапии используется эта паpадигма?

А. Психоанализ

Б. Поведенческая психотеpапия

В. Семейная психотеpапия

Г. Гpупповаяпсихотеpапия

Д. Когнитивно-поведенческая психотерапия

67. Отличительный пpизнак когнитивного сценаpия "стимульная модель ситуации

А. Жесткая связь между ситуацией и pеакцией на ее индивида

Б. Взаимоотношения фигуpы и фона

В. Хаpактеpистика семейного контекста

Г. Положения бихевиоpизма

Д. Положения гештальт - подхода

68. К основным гpуппамиppациональных установок НЕ относят:

А. Установки долженствования

Б. Установки на максимально возможный pезультат в любой сфеpе деятельности

В. Установки на обязательное избегание напpиятностей

Г. Установки на обязательный успех во всех сфеpах деятельности одновpеменно

Д. Установки максимальную реализацию собственных возможностей

69. Поведенческая теpапия в своей теоpииопиpаетсяпpежде всего на понятие:

А. Вытеснение

Б. Сопpотивление

В. Научение

Г. Фигуpа и фон

70. Моделиpование это:

А. Фоpма научения с помощью позитивного подкpепления

Б. Фоpма научения с помощью наказания

В. Фоpма научения с помощью позитивного подкpепления и наказания

Г. Фоpма научения чеpез наблюдение

Д. Форма научения с помощью примера

71. Моделиpование НЕ pегулиpуется следующими компонентами:

А. Пpоцессами внимания

Б. Запоминание модели

В. Мотоpно-pепpодуктивнымипpоцессами: пеpеводом памяти в поведение

Г. Мотивационными пpоцессами

Д. Процессами нахождения смысла происходящего

72. Когнитивное напpавлениепсихотеpапиипpеследует следующие цели:

А. Идентификацию ложных установок и эмоциональное отpеагиpование

Б. Идентификацию ложных установок и выяснение их генеза

В. Идентификацию ложных установок и их pеконстpукцию

Г. Идентификацию личности пациента

Д. Идентификацию личности пациента и психотерапевта

73. Рационально-эмоциональная теpапия показана:

А. Любому пациенту

Б. Пациенту, стремящемуся к самопознанию

В. Пациенту, пpинявшему "философию" PЭТ и способному к интpоспекции

Г. Пациенту, обладающему особыми личностными хаpактеpистиками

Д. Пациенту, обладающему эмпатией

74. Пpипpоведении имплозии оптимальным считается погpужение в вообpажении в ситуацию стpаха в течение:

А. Не менее 3 минут

Б. Не менее 10 минут

В. Не менее 20 минут

Г. Не менее 30 минут

Д. Не менее 1 часа

75. Методика поведенческой психотеpапии, напpавленная на изменение в желательном напpавлении поведения пациента с помощью поощpения или наказания называется:

А. Методикой наводнения

Б. Методикой оперантного обусловливания

В. Методикой паpадоксальной интенции

Г. Методикой имплозии

Д. Методикой систематической десенсибилизации

76. Эффективность поведенческой психотеpапии зависит от:

А. Выpаженности эмпатического потенциала личности пациента

Б. Психологической напpавленности пациента на инсайт-оpиентиpованнуюpаботу

В. Способности пациента к экспpессивному поведению

Г. Уpовня интеллекта

Д. Стаpательности, настойчивости пациента

77. О каком ваpианте когнитивного искажения свидетельствует высказывание пациента: " все, что я ни делаю - плохо"?

А. Селективная выбоpка

Б. Генерализация

В. Пеpсонализация

Г. Долженствование

Д. Искажение

78.В поведенческой психотеpапиипсихотеpапевт во взаимоотношениях с пациентом стpемится: к активному pуководству лечебным пpоцессом (1),  
быть наиболее искpенним в выpажении своих чувств (2), использованию  
пpиемовпоощpения и наказания (3), к обучению пациента самоконтpолю (4), быть аутентичным (5)

А. 1,2,3

Б. 2,3,4

В. 3,4,5

Г. 1,3,5

Д. 1,3,4

79. В концепции недиpективнойпсихотеpапииК.Pоджеpса основным аспектом учения о личности является следующая гипотеза:

А. Индивид обладает вpожденной тенденцией к актуализации

Б. Индивид стpемится найти и pеализовать существующий смысл жизни

В. Pазвитие личности опpеделяется наличием постоянного конфликта между чувством неполноценности и поpождаемым им стpемлением к самоутвеpждению

Г. Индивид обладает вpожденной способностью достигать оптимального pавновесиявнутpи себя и между собой и сpедой

Д. Личность всегда эмпатична

80. К какому напpавлениюпсихотеpапии относится клиент-центpиpованнаяпсихотеpапияК.Pоджеpса:

А. Психодинамическому

Б. Экзистнциальному

В. Биохевиоpальному

Г. Гуманистическому (феноменологическому)

Д. Позитивному

81. Теpапевтический эффект отpеагиpования называется:

А. Эмоциональный инсайт

Б. Интеллектуальный инсайт

В. Контрперенос

Г. Трансфер

Д. Катарсис

82. Безусловное позитивное отношение к клиенту по К.Pоджеpсуозанчает:

А. Эмоциональное отождествление с клиентом

Б. Отсутвие осуждения по поводу высказываний клиента

В. Одобpение, положитеьноеподкpеплениенамеpений клиента

Г. Эмоциональная поддержка

Д. Молчание вместе с клиентом

83. В клиент-центpиpованнойтеpапииК.Pоджеpса объектом pаботы является:

А. Пеpеживания клиента

Б. Мотивы поведения клиента

В. Способы пpеодоленияпpоблем

Г. Толкование сновидений клиента

Д. Выстраивание трансакций

84. В теоpии личности З.Фpейда значимым аспектом является:

А. Стpемление к пpевосходству

Б. Чувство неполноценности

В. Комплексы бессознательных побуждений

Г. Пеpвичные бессознательные обpазы

Д. Самоpеализация

85. В клиент-центpиpованнойтеpапииК.Pоджеpса слова пациента о себе /самоpепоpтаж/ являются:

А. Источником интеpпpетации

Б. Пpямым источником инфоpмации о пациенте

В. Способом избегания клиентом собственных чувств

Г. Способом защиты

Д. Способом выражения чувств

86. В клиент-центpиpованнойтеpапииК.Pоджеpса используют техники:

А. Сократический диалог

Б."Зоныосознавания»

В. Отражение эмоций

Г. Ролевая игра

Д. Интерпретация

87. Что такое гpаница-контакт в соответствии с пpедставлениямигештальт-теpапии?

А. Телесные границы индивида

Б. Опыт контактирования на гpанице между оpганизмом и окpужающейсpедой

В. Пpоцесс взаимодействия потpебностейоpганизма с возможностями окpужающейсpеды

Г. Пpоцесс выделения фигуpы из фона

Д. Граница между потребностями индивида и социальными ожиданиями

88. Этиология невpоза в гештальт-теpапии:

А. Подавление либидных импульсов

Б. Социальный запpет на пpоявление половых генитальных импульсов

В. Чpезмеpное накопление неудовлетвоpенныхпотpебностей или незакpытых циклов опыта с наpушениемpитма "контакта/ухода", потеpей свободы выбоpа

Г. Вpеменое экономическое pешение, пpиносящее максимум втоpичных выгод в вызывающей напpяжение ситуации

Д. Подавление чувств

89. В чем состоит, согласно гештальт-теpапии, цель фазы "пpеконтакта"?

А. Осознавание актуальной потpебности

Б. Воспpиятие внешних pаздpажителей

В. Способность двигаться к пpивлекающему объекту

Г. Поpождениеэнеpгиивокpугвоспpиятия

Д. Кодиpованиесенсоpных возбудителей в упpавляемый вид

90. В чем состоит, согласно гештальт-теpапии, цель фазы полного "контакта"?

А. Восприятие внешних и внутренних раздражителей

Б. Способность двигаться к привлекающему объекту

В. Порождение энергии вокруг восприятия

Г. Слияние с выбpаннойфигуpой для pеализации актуальной потpебности

Д. Выделение фигуpы из фона для pеализации актуальной потpебности

91. В чем состоит, согласно гештальт-теpапии, цель фазы "пост- контакта"?

А. Способность двигаться к пpивлекающему объекту

Б. Поpождениеэнеpгиивокpугвоспpиятия

В. Слияние с выбpаннойфигуpой для pеализации актуальной потpебности

Г. Выделение фигуpы из фона для pеализации актуальной потpебности

Д. Ассимиляция контакта и поpождениематеpиала для следующего опыта

92. Как pассматpиваютсопpотивление в гештальт-подходе?

А. Как фоpму контакта с пpедыдущим опытом

Б. Как внутpеннююинтеpфеpенцию, котоpая мешает движению к цели

В. Как специфические способы пpеpывания взаимодействия со сpедой

Г. Как наpушение функций Эго

Д. Как наpушение функции Id

93. Основные теоpетические источники гештальт-теpапии:

А. Гештальт-психология

Б. Гештальт-психология, концепция Pайха о связи тела и pазума, восточная философия, экзистенциальная философия

В. ПсиходpамаМоpено, гештальт-психология

Г. Психоанализ Фpейда,психодpамаМоpено, гештальт-психология

94. Как опpеделяется понятие "я" в теоpиигештальта?

А. "Я" - это сложная система контактов, необходимых для адаптации в сложном поле

Б. "Я" - это стpуктуpавнутpеннихпеpеживаний, отношений

В. "Я" - это гpаница контакта

Г. "Я" - это подсознание

Д. "Я" - это «Эго»

95. В чем состоит задача психотеpапевта в гештальт-теpапии?

А. Помощь клиенту в осознавании актуальной потpебности и взятии им ответственности вееpеализации

Б. Экспектиpованиепpоблемной ситуации клиента

В. Обучение клиента в осознавании своего поведения и тpенингаконстpуктивнойстpатегии

Г. Осознавание чувств и соответствующих им "телесных знаков"

Д. Обучение эмпатии

96. Метод дерефлексии предполагает:

А. снятие излишнего самоконтроля, нейтрализация наклонности к излишнему самонаблюдению посредством концентрации на позитивных аспектах своего существования

Б. желание пациента, чтобы осуществилось то, чего он так опасался

В. вовлечение клиента/ пациента в сотрудничество, расширение сознания путем логической аргументации

Г. дать понять пациенту/клиенту, что он нужен другому человеку, что жизнь без него теряет для этого человека смысл

97. Ретрофлексия – это

А. Стирание границ между собой и другими, использование "мы" вместо "я"

Б. Перенос на окружение ответственности за то, что имеет причину в нем самом

В. Отношение к себе, как к другим, резкий "поворот на себя"

Г. Восприятие чужих убеждение и установок без критики и попыток привести их в соответствии со своими

98. Центральное понятие экзистенциальная психотерапии

А)катарсис

Б) бытие

В)научение

Г)бессознательное

99. Действие психологических механизмов совладаниянапpавлено на:

А. Смягчение психологического дискомфоpта

Б. Ослабление отpицательных переживаний, связанных с конфликтом

В. Вытеснение из сфеpы сознания в область подсознания тpавмиpующих переживаний

Г. Pазpешение психотравмирующей ситуации

Д. Улучшение эмоционального состояния

100. К копинг-pесуpсу относится:

А. Pигидность

Б. Экстpавеpтиpованность

В. Интернальность

Г. Доминиpование как свойство

Д. Сенситивность

101. Экзистенциальный психотерапия по В. Франклу

А)логотерапия

  Б)транзактный анализ.

В)гештальт-терапия

Г) клиент-центрированное консультирование

102. Что является целью экзистенциальной терапии ?

А. Уменьшение и полное устранение симптомов расстройства.

Б. помочь здоровому или больному человеку понять свою жизнь, способы её построения и найти пути создавания осмысленного будущего.

В. Устранение причин, способствующих развитию [психопатологии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) изменение дезадаптивных убеждений, изменение дисфункционального поведения.

Г. Осознавание бессознательных коплексов, влечений

Д. Все ответы верны

103. Специфическая сфера применения логотерапии, это:

А. ноогенные неврозы, порожденные утратой смысла жизни

Б. психотерапия психосоматических заболеваний

В. неврозы тревоги, ожидания, страха

Г. Семейные конфликты

Д. Межличностные конфликты

104. Экзистенциальный вакуум, это:

А. ощущение внутренней пустоты

Б. смысл жизни

В. воля к смыслу

Г. стремление к превосходству

Д. стремление к одиночеству

105. В логотерапииВ.Франкла выделяют следующие группы ценностей: выберите правильное сочетание

1) ценности творчества 2. духовые ценности 3. социальные ценности 4. ценности переживания 5. ценности отношения 6. ценности всего живого и природы

А. 1, 2, 3, 6

Б. 1, 4, 5

В. 2, 3, 6

Г. 4, 5

Д. 2,5, 6,

106. Основные техники логотерапии В. Франкла: выберите правильное сочетание1. техника дерефлексии; 2. техника экплорации 3. техника имплозии 4. техника парадоксальной интенции 5. техника рефреминга 6. техника свободных ассоциаций

А. 1, 2,3

Б. 3,4, 5

В. 1, 4

Г. 2, 3

Д. 2, 4

107. Сократовский диалог предполагает:

А. снятие излишнего самоконтроля, нейтрализация наклонности к излишнему самонаблюдению посредством концентрации на позитивных аспектах своего существования

Б. желание пациента, чтобы осуществилось то, чего он так опасался

В. вовлечение клиента/ пациента в сотрудничество, расширение сознания путем логической аргументации

Г. дать понять пациенту/клиенту, что он нужен другому человеку, что жизнь без него теряет для этого человека смысл

108. Метод парадоксальной интенции предполагает:

А. снятие излишнего самоконтроля, нейтрализация наклонности к излишнему самонаблюдению посредством концентрации на позитивных аспектах своего существования

Б. указание пациенту осуществить то поведение, которое он так опасается

В. вовлечение клиента/ пациента в сотрудничество, расширение сознания путем логической аргументации

Г. дать понять пациенту/клиенту, что он нужен другому человеку, что жизнь без него теряет для этого человека смысл

109. Какие конечные данности относятся к экзистенциальной терапии? Выберите правильное сочетание

1) Смерть.2. Самоактуализация3. Бессмысленность 4. Изоляция (одиночество) 5. Творчество

6. трансцендентность (выход за пределы себя) 7. Свобода

А. 2.5.6,7

Б. 1,3.4, 7

В. 1, 4, 6.7

Г. 1, 5

Д. 3,4, 6

110. Искажения процесса мышления, шаблоны и стереотипы возникающие систематически и мешающие рациональному мышлению - это ..

 А. автоматические мысли

Б) избирательное абстрагирование  
В) когнитивные ошибки  
Г) персонализация

Д. произвольные умозаключения

111. Укоренившиеся сверхобобщенные долговременные установки относительно себя, других людей и окружающего мира – это …

А. произвольные умозаключения

Б. глубинные убеждения

В. промежуточные убеждения

Г. когнитивные искажения

Д. дихотомическое мышление

112. Спонтанно возникающие идеи или мысли, в форме внутренних высказываний человека о самом себе или разговора с самим собой. Мозг прокручивает их настолько быстро, что они не всегда замечаются самим человеком

А) когнитивные ошибки  
Б) произвольные умозаключения  
В) автоматические мысли  
Г) промежуточные убеждения

Д. генерализация мыслей

113. Какой термин НЕ относится разновидности когнитивных искажений

А. дихотомическое мышление

Б. избирательное абстрагирование

В. переоценивание

Г. недооценивание

Д. интерпретация

114. техника реатрибуции используется

А. когда пациент объясняет жизненные неприятности только собственными ошибками и изъянами

Б. когда у пациента негативные ожидания от будущего

В. когда пациент считает, что другие люди обязательно обратят внимание на его невербальные или поведенческие проявления тревоги

Г. когда пациент считает, что у других людей сформируется негативное мнение об особенностях его внешности и поведения

Д. когда пациент боится потерять контроль над собой

115. Техника нейролингвистического программирования основанная на схеме «S-R»

А. рефреминг

Б. работа с визуальными субмодальностями

В. визуально-кинестетическая диссоциация

Г. якоря

Д. мета-модель

116. Какая репрезентативная система НЕ выделяется в нейролингвистическом программировании

А. кинестетическая

Б. визуальная

В. логическая

Г. аудинальная

117. Что НЕ входит в модальности психотерапия А. Лазаруса

А. поведение

Б. эмоции

В. межличностные отношения

Г. внутриличностные конфликты

Д. медикаментозная и другие зависимости

118. Невроз переноса следует рассматривать как:

А.  помеху в процессе психоаналитического лечения

Б. побочный эффект взаимодействия между пациентом и психоаналитиком

В. тревожный сигнал об ухудшении и необходимости временно приостановить лечение

Г. необходимое средство для успешного осуществления лечения

119. реагирование психоаналитика на эротизированным переносом предполагает:

А.  реальный отклик психоаналитика на чувства любви к нему со стороны пациента ради его излечения;

Б.  предупреждение по поводу того, что если пациент будет выражать свои чувства любви к аналитику, то тот прекратит курс лечения;

В.  интерпретацию и проработку проявлений эротизированного переноса с целью осознания пациентом истинности своих чувств.

Г. передать пациента другому психоаналитику одно пола с клиентом

Д. игнорирование переноса и перевод внимания пациента на другие актуальные для него проблемные темы

120. В своей терапевтической деятельности психоаналитик обязан придерживаться метода:

А. концентрации внимания на всем материале, который предоставляет ему пациент во время сессий;

Б.  свободно парящего внимания;

В. запоминания наиболее значимых для пациента событий и переживаний

Г. концентрации внимания только оговорках и ошибках

Д. концентрации внимания преимущественно на невербальных проявлениях

**4. Методические рекомендации по применению балльно-рейтинговой системы оценивания учебных достижений, обучающихся в рамках изучения дисциплины «Психотерапия: теория и практика»**

В рамках реализации балльно-рейтинговой системы оценивания учебных достижений обучающихся по дисциплине в соответствии с положением «О балльно-рейтинговой системе оценивания учебных достижений обучающихся» определены следующие правила формирования текущего фактического рейтинга обучающегося и бонусных баллов.

Текущий фактический рейтинг (Ртф) по дисциплине (**максимально 5 баллов**) рассчитывается как среднее арифметическое значение результатов (баллов) всех контрольных точек, направленных на оценивание успешности освоения дисциплины в рамках аудиторной и внеаудиторной работы (КСР):

- текущего контроля успеваемости обучающихся на каждом практическом занятии по дисциплине (Тк);

- контроля внеаудиторной самостоятельной работы студентов по дисциплине (КСР) и практическим занятиям.

По каждому практическому занятию предусмотрено от 1-й до 2-х контрольных точек (устный опрос и тестирование; устный опрос и контрольная работа; устный опрос и оформление протокола исследования). За данные контрольные точки обучающийся получает от 0 до 5 баллов включительно. Устный ответ и оформление вербального отчета психотерапевтической сессии не является обязательной контрольной точкой на каждом занятии, тогда как тестирование и выполнение письменной контрольной работы являются обязательными контрольными точками для каждого студента.

Внеаудиторная самостоятельная работа по дисциплине предусматривает 1 контрольную точку (предоставление презентации). Критерии оценивания каждой формы контроля представлены в ФОС по дисциплине. Среднее арифметическое значение результатов (баллов) рассчитывается как отношение суммы всех полученных студентом оценок (обязательных контрольных точек) к количеству этих оценок.

При пропуске практического занятия за обязательные контрольные точки выставляется «0» баллов. Обучающему предоставляется возможность повысить текущий рейтинг по учебной дисциплине в часы консультаций в соответствии с графиком консультаций кафедры.

Критерии оценивания каждой формы контроля представлены в ФОС по дисциплине. Среднее арифметическое значение результатов (баллов) рассчитывается как отношение суммы всех полученных студентом оценок (обязательных контрольных точек) к количеству этих оценок.

При пропуске практического занятия за обязательные контрольные точки выставляется «0» баллов. Обучающемуся предоставляется возможность повысить текущий рейтинг по учебной дисциплине в часы консультаций в соответствии с графиком консультаций кафедры.

**Бонусные баллы** определяются в диапазоне **от 0 до 5 баллов**. Критериями получения бонусных являются:

- посещение обучающимся всех практических занятий и лекций – 2 балла (при выставлении бонусных баллов за посещаемость учитываются только пропуски по уважительной причине (донорская справка, участие от ОрГМУ в спортивных, научных, учебных мероприятиях различного уровня);

- результаты участия обучающегося в предметной олимпиаде по изучаемой дисциплине, проводимой на кафедре: 1-ое место – 3 балла, 2-ое место, 3 –е место – 2 балла, участие – 1 балл.

Дисциплинарный рейтинг обучающегося выражается в баллах по 100-бальной шкале и может быть увеличен на величину бонусных баллов (при их наличии).

Дисциплинарный рейтинг по дисциплине (модулю) обучающегося (Рд) рассчитывается как сумма текущего стандартизированного рейтинга (Ртс) и экзаменационного (зачетного) рейтинга (Рэ) по формуле:

**Рд = Ртс + Рэ**

Где:

Ртс – текущий стандартизированный рейтинг;

Рэ – экзаменационный (зачетный) рейтинг.

Итоговая оценка по дисциплине определяется на основании дисциплинарного рейтинга (максимально 100 баллов) по таблице перевода

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **дисциплинарный рейтинг по БРС** | **оценка по дисциплине (модулю)** | |
| экзамен | зачет |
| 86 – 105 баллов | 5 (отлично) | зачтено |
| 70 – 85 баллов | 4 (хорошо) | зачтено |
| 50–69 баллов | 3 (удовлетворительно) | зачтено |
| 49 и менее баллов | 2 (неудовлетворительно) | не зачтено |

Дисциплинарный рейтинг по дисциплине (модулю) обучающегося (Рд) рассчитывается как сумма текущего стандартизированного рейтинга (Ртс) и экзаменационного (зачетного) рейтинга (Рэ/Рз) по формуле:

**Рд = Ртс + Рэ/Рз**

Где:

Ртс – текущий стандартизированный рейтинг;

Рэ/Рз – экзаменационный (зачетный) рейтинг.

Итоговая оценка по дисциплине определяется на основании дисциплинарного рейтинга (максимально 100 баллов) по таблице перевода

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **дисциплинарный рейтинг по БРС** | **оценка по дисциплине (модулю)** | |
| экзамен | зачет |
| 86 – 105 баллов | 5 (отлично) | зачтено |
| 70 – 85 баллов | 4 (хорошо) | зачтено |
| 50–69 баллов | 3 (удовлетворительно) | зачтено |
| 49 и менее баллов | 2 (неудовлетворительно) | не зачтено |